

Prot. n° 4794/I/7
Repertorio n° 53/2015

Pescara, 28 Ottobre 2015

ALBO PRETORIO
SEDE

Oggetto: D.D. Prot. 4055/III/4 Repertorio n° 141/2015 del 24 Settembre 2015 "Bando di Selezione Pubblica per Titoli per l'Individuazione di Docenti a Contratto per moduli disciplinari - Scuola di Popular Music" pubblicazione decreto di ammissione candidati.

In riferimento all'oggetto si pubblica in data odierna, in allegato alla presente nota, il D.D. Prot. n° 4793/III/4 Repertorio n° 159/2015 del 28 Ottobre 2015

IL DIRETTORE
M° Massimo MAGRI



MS/adv

Prot. n° 4793/III/4
Repertorio n° 159/2015

Pescara, 28 Ottobre 2015

IL DIRETTORE

VISTO il Regolamento disciplinante la procedura per il conferimento degli incarichi esterni emanato con D.P. n° 35/2010 del 25.02.2010 e successive modificazioni ed integrazioni;

VISTO il Bando di Selezione Pubblica per Titoli per l'Individuazione di Docenti a Contratto per i moduli disciplinari: *Storia del Jazz, delle musiche improvvisate e audiotattili; Batteria per Popular Music; Chitarra per Popular Music; Canto per Popular Music; Tecniche di elaborazione per la poesia per musica; Pianoforte e tastiere popular* - A.A. 2015/2016 - 2016/2017 - 2017/2018 - emanato con D.D. Prot. n° 4050/III/4 Rep. n° 111/2015 del 24 Settembre 2015;

VISTO l'elenco nominativo dei candidati interessati alla procedura suddivisi per singolo insegnamento;

VISTI gli esiti dell'istruttoria di cui alla nota Prot. n° 4792/III/4 del 28 Ottobre 2015 a firma del Direttore Amministrativo relativa alla verifica del possesso dei requisiti di accesso degli aspiranti alla selezione;

VISTI gli atti d'ufficio,

DECRETA

per quanto espresso in premessa, che si intende qui di seguito integralmente riportato:

1. di prendere atto dell'elenco nominativo degli aspiranti alla selezione pubblica per la formazione di elenchi di esperti per incarichi di insegnamento A.A. 2015/2016 - 2016/2017 - 2017/2018 di cui all'allegato elenco formante parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;
2. di inviare alle Commissioni Esaminatrici, per il seguito di competenza, il presente atto unitamente alle domande di partecipazione dei candidati ammessi di cui al punto 1).

IL DIRETTORE
M° Massimo MAGRI



MS/adv

DISCIPLINA	LIVELLO	CANDIDATI AMMESSI	CANDIDATI ESCLUSI
CHITARRA POPULAR MUSIC	I	1. Bianco Cosimo Fabrizio 2. Ciancetta Francesco 3. Continenza Gianfranco 4. Continenza Giuseppe 5. Di Giovanni Gianfranco 6. Di Virgilio Roberto 7. Fratini Daniele 8. Zifarelli Rocco	
CANTO POPULAR MUSIC	I	1 Del Ciotto Laura 2 Del Prete Stefania 3 Dolce Daniela 4 Francia Manuela 5 Scalise Gabriella Sandra	
BATTERIA POPULAR MUSIC	I	1 Dambrosio Antonio 2 Manzo Deni 3 Marcello Di Leonardo 4 Mastracci Claudio 5 Svampa Alessandro 6 Terranova Giampaolo	
STORIA DEL JAZZ, DELLE MUSICHE IMPROVVISATE E AUDIOTATTILI	I - II	1 Di Battista Marco 2 Lusi Gianluca 3 Morbidini Manuele	
TECNICHE DI ELABORAZIONE PER LA POESIA PER MUSICA	II	1 Cazzato Alessandro 2 Crisigiovanni Paola 3 Fulcheri Giuseppe 4 Severino Massimo	

PIANOFORTE E TASTIERE POPULAR	I	<ol style="list-style-type: none">1 Aiello Virginio2 Ballerini Riccardo Angelo3 Biondo Alfredo4 Caprese Cristian5 Crisigiovanni Paola6 Gaeta Walter7 Mannutza Gianluca8 Passarelli Matteo9 Petarca Raffaele10 Scurti Michele11 Terranova Roberto	
--------------------------------------	----------	--	--