

Conservatorio Statale di Musica
“Luisa D’Annunzio”
CONSIGLIO ACCADEMICO

Verbale Prot. n° 1192/II/5 Repertorio n° 3/2015

Il giorno 19 Marzo 2015 alle ore 11:30 si riunisce il Consiglio Accademico del Conservatorio “Luisa D’Annunzio” con il seguente ordine del giorno:

1. Approvazione verbale seduta precedente;
2. Comunicazioni del Direttore;
3. Proposte rettifica/integrazione stagione Masterclass A.A. 2014/2015;
4. Premio Abbado 2015 - Candidature studenti;
5. Cessazioni e mantenimento in servizio A.A. 2015/2016;
6. Adempimenti Regolamento didattico.

Sono presenti:

Direttore M° Massimo Magri	Presidente
Prof.ssa Michela De Amicis	Consigliere
Prof.ssa Roberta De Nicola	Consigliere
Prof. Silvio Luigi Feliciani	Consigliere
Prof.ssa Stefania Franchini	Consigliere (dalle ore 12:20)
Prof.ssa Letizia Guerra	Consigliere
Prof. Paolo Specca	Consigliere
Prof. Angelo Valori	Consigliere
Sig.ra Maria Elena Napoleoni	Consigliere
Sig. Matteo Troiano	Consigliere

Sono assenti:

Prof. Di Iorio Gabriele	Consigliere
-------------------------	-------------

Presiede il Direttore M° Massimo Magri.

Si procede con l’approvazione del Verbale 2/2015.

Non avendo particolari comunicazioni da portare a conoscenza del Consiglio Accademico il Direttore propone l’inserimento di un ulteriore punto “Contingente Studenti Stranieri extra UE A.A. 2015/2016” Il Consiglio approva. **IL CONSIGLIO ACCADEMICO**, VISTA la nota MIUR – AFAM Prot. n° 0004080 dell’11 Marzo 2015 avente ad oggetto “Contingente Studenti Stranieri extra UE A.A. 2015/2016”; RITENUTO OPPORTUNO confermare per l’A.A. 2015/2016 lo stesso numero di posti riservati agli studenti extra comunitari per l’A.A. 2014/2015, **DELIBERA** all’unanimità il numero dei posti da riservare agli studenti stranieri extra UE come di seguito dettagliato nell’allegato 1). (**delibera n° 9/2015**)

In ordine di priorità si prosegue con la trattazione del Punto 5) “Cessazioni e mantenimenti in servizio A.A. 2015/2016” **IL CONSIGLIO ACCADEMICO**, VISTA la ministeriale Prot. n° 1930 del 17 Febbraio 2015 con la quale la Direzione Generale per la programmazione, coordinamento e finanziamento delle Istituzioni della formazione superiore ha fornito le indicazioni operative riguardo le modalità e la tempistica delle cessazioni dal servizio dal personale docente, amministrativo e tecnico delle Istituzioni AFAM per l’A.A. 2015/2016; **VISTA** la nota Prot. n° 1169/VII72 del 19 Marzo 2015 a firma del Direttore Amministrativo “Cessazione e mantenimento in servizio delle Istituzioni AFAM – A.A. 2015/2016: risoluzione unilaterale del rapporto di lavoro” relativa alla situazione delle cessazioni e mantenimenti in servizio per l’A.A. 2015/2016; **VISTA** l’opportunità di adottare criteri di scelta coerenti e senza pregiudizio per la funzionale erogazione dei servizi; **PRESO ATTO** della

Conservatorio Statale di Musica
“Luisa D’Annunzio”
CONSIGLIO ACCADEMICO

impossibilità di esprimere oggi un parere strettamente connesso alle esigenze didattiche e gestionali dell'istituto per l'anno accademico 2015/2016, dopo ampia discussione, **DELIBERA**, a maggioranza, di esprimere, pur con le riserve evidenziate in premessa, un parere negativo al mantenimento in servizio di coloro che abbiano maturato l'anzianità contributiva necessaria per accedere al trattamento pensionistico, rimandando al Consiglio di Amministrazione, per quanto di competenza, la definizione dell'organico per l'anno accademico 2015/2016. (*delibera n° 10/2015*)

Si prosegue con l'analisi del terzo punto all' OdG. Proposta di rettifica/integrazione stagione Masterclass A.A. 2014/2015. **IL CONSIGLIO ACCADEMICO**, VISTA la propria precedente delibera n° 6/2015 relativa all'approvazione della stagione delle Masterclass A.A. 2014/2015; PRESO ATTO della proposta del Prof. Silvio Feliciani di sostituire la masterclass del Alan Turry con Amy Clements Cortes, Presidente WFMT, invitata a presiedere il Convegno internazionale di Musicoterapia previsto nell'Istituto nei giorni 24 e 25 Aprile, **DELIBERA** a maggioranza l'approvazione della Masterclass di Amy Clements Cortes. (*delibera n° 11/2015*)

La Prof.ssa De Nicola si astiene perché già assente in fase di deliberazione della Stagione Masterclass A.A. 2014/2015 nella precedente seduta del Consiglio Accademico.

Il Consiglio Accademico prende atto della proposta del Prof. Valeri di ripetere a luglio le Masterclass di Dick Dunscomb e Gary Jerkins, già approvate e svolte nei mesi di febbraio/marzo 2015. Eventuali manifestazioni a conclusione della Masterclass non devono comportare aggravii di spesa sul bilancio delle Masterclass.

Si procede con il quarto punto all'OdG - Premio Abbado 2015 - Candidature studenti; **IL CONSIGLIO ACCADEMICO** VISTO il decreto dipartimentale 30 gennaio 2015, n. 258 con il quale sono state definite le procedure e le modalità di espletamento del concorso “Premio Claudio Abbado” ed assegnata al Conservatorio “Luisa D'Annunzio” di Pescara, nel settore Interpretazione e Composizione Musicale l'organizzazione della Sezione :Musiche pop/rock originali – strumenti e voce; VISTO il Regolamento emanato con D.D. Prot. n° 742/VI/6 il 18 febbraio 2015; ANALIZZATE le istanze presentate dagli studenti dell'Istituto per la partecipazione alle Sezioni: Flauto Traverso – Sassofono – Canto Lirico – Contrabbasso Jazz - Pianoforte e Musiche Pop Rock Originali del suddetto Premio; PRESO ATTO del Verbale redatto dalla Commissione incaricata per la selezione dei candidati per la sezione Flauto Traverso in data 17 Febbraio 2015, VALUTATA la documentazione prodotta dai candidati, PRESO ATTO delle lettere di presentazione dei docenti preparatori; **DELIBERA** all'unanimità la partecipazione degli studenti al Premio Abbado 2015 come di seguito dettagliato:

- 1. Sezione Flauto Traverso – Conservatorio Piacenza**
Valeria DI PIETRO;
- 2. Sezione Sassofono – Conservatorio Piacenza**
Giulio DI PRATO;
- 3. Sezione Canto - Conservatorio Bologna**
William Alonso HERNANDEZ MARTINEZ;
- 4. Sezione Contrabbasso Jazz - Conservatorio Roma**
Filippo MACCHIARELLI
- 5. Sezione Pianoforte - Conservatorio Padova**
Tiziana COLUMBRO

Sezione Musiche Pop Rock Originali – Conservatorio Pescara

**Conservatorio Statale di Musica
"Luisa D'Annunzio"**

CONSIGLIO ACCADEMICO

- 1 Cristiano Corradetti - Compositore
- 2 Patrizio Maria D'Artista - Compositore
- 3 Nicola Giancristofaro - Compositore
- 4 Benedetta Scrivani - Vocals
- 5 Eleonora Toscani - Vocals
- 6 Viola Victoria - Vocals
- 7 Matteo Troiano - Chitarre
- 8 Matteo Di Battista - Chitarre
- 9 Emanuele Di Teodoro - Basso
- 10 Giacomo Parone - Batteria
- 11 Christian Caprarese - Pianoforte

(delibera n° 12/2015)

Alle ore 13:45 i Proff. Speca e Feliciani lasciano la seduta.

Si prosegue con l'analisi del sesto punto all' OdG: Adempimenti Regolamento didattico. **IL CONSIGLIO ACCADEMICO VISTO** il Regolamento Didattico del Conservatorio; **VISTA** la necessità di adempiere a quanto demandato al Consiglio in materia definizione delle scadenze didattiche per l'AA 2015/2016, **DELIBERA** all'unanimità:

1. La scadenza per la presentazione delle domande di iscrizione agli anni successivi al primo è fissata al giorno **31 Luglio 2015**.
2. La scadenza per la presentazione delle domande per le nuove iscrizioni è fissata al giorno **11 Settembre 2015**
3. La scadenza per la presentazione dei Piani di Studio è contestuale alla presentazione della domanda di immatricolazione;
4. Le scadenze per la presentazione della domanda di riconoscimento crediti e modifiche ai Piani di Studio sono stabilite come di seguito riportato: **19/26 settembre 2015 - 9/19 gennaio 2016 - 8/19 maggio 2016**.

(delibera n° 13/2015)

Alle ore 14:40 esaurita la trattazione dei punti dell'O. di G. la seduta si aggiorna.

Letto, Confermato e Sottoscritto

Il Direttore
M° Massimo MAGRI



Conservatorio Statale di Musica

“Luisa D’Annunzio”

CONSIGLIO ACCADEMICO

Allegato 1 – Contingente stranieri extra UE A.A. 2014/2015

Nome	Descrizione	Studenti Stranieri
Sub Area - Arpa		
Arpa	Diploma Accademico di 1° livello (D.P.R.212/05)	0
Interpr. comp. in Arpa	Diploma Accademico di 2° livello Discipline Musicali (D.M. 8.01.2004 n.1)	0
Sub Area - Basso tuba		
Basso tuba	Diploma Accademico di 1° livello (D.P.R.212/05)	0
Sub Area - Canto		
Canto	Diploma Accademico di 1° livello (D.P.R.212/05)	1
Canto - Pratica vocale belcantistica	Diploma Accademico di 2° livello Discipline Musicali (D.M. 8.01.2004 n.1)	1
Canto - Teatro musicale	Diploma Accademico di 2° livello Discipline Musicali (D.M. 8.01.2004 n.1)	0
Interpr. composit. in Canto	Diploma Accademico di 2° livello Discipline Musicali (D.M. 8.01.2004 n.1)	1
Sub Area - Chitarra		
Chitarra	Diploma Accademico di 1° livello (D.P.R.212/05)	1
Interpr. comp. in Chitarra	Diploma Accademico di 2° livello Discipline Musicali (D.M. 8.01.2004 n.1)	0
Liuto	Diploma Accademico di 2° livello Discipline Musicali (D.M. 8.01.2004 n.1)	0

**Conservatorio Statale di Musica
 "Luisa D'Annunzio"
 CONSIGLIO ACCADEMICO**

Nome	Descrizione	Studenti Stranieri
Sub Area - Clarinetto		
Clarinetto	Diploma Accademico di 1° livello (D.P.R.212/05)	0
Interpr. comp. in Clarinetto	Diploma Accademico di 2° livello Discipline Musicali (D.M. 8.01.2004 n.1)	0
Sub Area - Clavicembalo		
Clavicembalo e tastiere storiche	Diploma Accademico di 1° livello (D.P.R.212/05)	3
Interpr. comp. in Clavicembalo	Diploma Accademico di 2° livello Discipline Musicali (D.M. 8.01.2004 n.1)	1
Sub Area - Composizione		
Composizione	Diploma Accademico di 1° livello (D.P.R.212/05)	3
Interpr. comp. in Composizione	Diploma Accademico di 2° livello Discipline Musicali (D.M. 8.01.2004 n.1)	1
Sub Area - Composizione		
Popular music	Diploma Accademico di 2° livello Discipline Musicali (D.M. 8.01.2004 n.1)	1
Sub Area - Contrabbasso		
Contrabbasso	Diploma Accademico di 1° livello (D.P.R.212/05)	2
Interpr. comp. in Contrabbasso	Diploma Accademico di 2° livello Discipline Musicali (D.M. 8.01.2004 n.1)	1
Sub Area - Corno		
Corno	Diploma Accademico di 1° livello	0

**Conservatorio Statale di Musica
 "Luisa D'Annunzio"
 CONSIGLIO ACCADEMICO**

Nome	Descrizione	Studenti Stranieri
	(D.P.R.212/05)	
Interpr. comp. in Corno	Diploma Accademico di 2° livello Discipline Musicali (D.M. 8.01.2004 n.1)	0
Sub Area - Didattica della musica e dello strumento		
Didattica della musica	Diploma Accademico di 1° livello (D.P.R.212/05)	2
Didattica della musica	Diploma Accademico di 2° livello Discipline Musicali (D.M. 8.01.2004 n.1)	0
Sub Area - Direzione d'orchestra		
Direzione d'orchestra	Diploma Accademico di 1° livello (D.P.R.212/05)	1
Interpr. comp. in Direzione d'Orchestra	Diploma Accademico di 2° livello Discipline Musicali (D.M. 8.01.2004 n.1)	0
Sub Area - Fagotto		
Fagotto	Diploma Accademico di 1° livello (D.P.R.212/05)	2
Interpr. comp. in Fagotto	Diploma Accademico di 2° livello Discipline Musicali (D.M. 8.01.2004 n.1)	0
Sub Area - Fisarmonica		
Fisarmonica	Diploma Accademico di 1° livello (D.P.R.212/05)	0
Fisarmonica	Diploma Accademico di 2° livello Discipline Musicali (D.M. 8.01.2004 n.1)	0
Sub Area - Flauto		

**Conservatorio Statale di Musica
 "Luisa D'Annunzio"
 CONSIGLIO ACCADEMICO**

Nome	Descrizione	Studenti Stranieri
Flauto	Diploma Accademico di 1° livello (D.P.R.212/05)	2
Interpr. comp. in Flauto	Diploma Accademico di 2° livello Discipline Musicali (D.M. 8.01.2004 n.1)	0
Sub Area - Flauto dolce		
Flauto dolce	Diploma Accademico di 1° livello (D.P.R.212/05)	2
Interpr. comp. in Flauto dolce	Diploma Accademico di 2° livello Discipline Musicali (D.M. 8.01.2004 n.1)	0
Sub Area - Flauto traversiere		
Flauto Traversiere	Diploma Accademico di 1° livello (D.P.R.212/05)	0
Sub Area - Jazz		
Basso elettrico	Diploma Accademico di 2° livello Discipline Musicali (D.M. 8.01.2004 n.1)	0
Basso elettrico	Diploma Accademico di 1° livello (D.P.R.212/05)	0
Batteria e percussioni jazz	Diploma Accademico di 1° livello (D.P.R.212/05)	0
Batteria e percussioni per la popular music	Diploma Accademico di 1° livello validato - (D.M. 8.10.2003 n.629)	0
Canto jazz	Diploma Accademico di 2° livello ex D.P.R. 212/05	0
Canto jazz	Diploma Accademico di 1° livello (D.P.R.212/05)	0
Canto per la popular music	Diploma Accademico di 1° livello validato - (D.M. 8.10.2003 n.629)	0
Chitarra jazz	Diploma Accademico di 1° livello (D.P.R.212/05)	0

Conservatorio Statale di Musica
“Luisa D’Annunzio”
CONSIGLIO ACCADEMICO

Nome	Descrizione	Studenti Stranieri
Chitarra jazz	Diploma Accademico di 2° livello ex D.P.R. 212/05	0
Chitarra per la popular music	Diploma Accademico di 1° livello validato - (D.M. 8.10.2003 n.629)	0
Clarinetto jazz	Diploma Accademico di 1° livello (D.P.R.212/05)	0
Clarinetto jazz	Diploma Accademico di 2° livello ex D.P.R. 212/05	0
Contemporary Writing and Production	Diploma Accademico di 1° livello validato - (D.M. 8.10.2003 n.629)	0
Contrabbasso jazz	Diploma Accademico di 2° livello ex D.P.R. 212/05	0
Contrabbasso jazzPianoforte jazz	Diploma Accademico di 1° livello (D.P.R.212/05)	0
Pianoforte e tastiere per la popular music	Diploma Accademico di 1° livello validato - (D.M. 8.10.2003 n.629)	0
Pianoforte jazz	Diploma Accademico di 1° livello (D.P.R.212/05)	0
Pianoforte jazz	Diploma Accademico di 2° livello ex D.P.R. 212/05	0
Sassofono jazz	Diploma Accademico di 2° livello ex D.P.R. 212/05	0
Saxofono jazz	Diploma Accademico di 1° livello (D.P.R.212/05)	0
Tromba jazz	Diploma Accademico di 1° livello (D.P.R.212/05)	0
Tromba jazz	Diploma Accademico di 2° livello ex D.P.R. 212/05	0
Trombone jazz	Diploma Accademico di 1° livello (D.P.R.212/05)	0
Trombone jazz	Diploma Accademico di 2° livello ex D.P.R. 212/05	0
Violino jazz	Diploma Accademico di 1° livello (D.P.R.212/05)	0
Violino jazz.	Diploma Accademico di 2° livello ex D.P.R. 212/05	0

**Conservatorio Statale di Musica
 "Luisa D'Annunzio"
 CONSIGLIO ACCADEMICO**

Nome	Descrizione	Studenti Stranieri
Sub Area - Jazz		
Tastiere elettroniche	Diploma Accademico di 1° livello (D.P.R.212/05)	0
Sub Area - Liuto		
Liuto	Diploma Accademico di 1° livello (D.P.R.212/05)	0
Sub Area - Musica corale e Dir. coro		
Direzione di coro e composizione corale	Diploma Accademico di 1° livello (D.P.R.212/05)	1
Sub Area - Musica da camera		
Musica da camera	Diploma Accademico di 2° livello Discipline Musicali (D.M. 8.01.2004 n.1)	0
Sub Area - Musica elettronica e applicata		
Indirizzo TECNOLOGICO	Diploma Accademico di 2° livello Discipline Musicali (D.M. 8.01.2004 n.1)	0
Sub Area - Musica vocale da camera		
Musica vocale da Camera	Diploma Accademico di 1° livello (D.P.R.212/05)	0
Musica vocale da camera	Diploma Accademico di 2° livello Discipline Musicali (D.M. 8.01.2004 n.1)	0
Sub Area - Musicoterapia		
Musicoterapia	Diploma Accademico di 1° livello validato - (D.M. 8.10.2003 n.629)	0

**Conservatorio Statale di Musica
 "Luisa D'Annunzio"
 CONSIGLIO ACCADEMICO**

Nome	Descrizione	Studenti Stranieri
Sub Area - Oboe		
Interpr. comp. in Oboe	Diploma Accademico di 2° livello Discipline Musicali (D.M. 8.01.2004 n.1)	0
Oboe	Diploma Accademico di 1° livello (D.P.R.212/05)	4
Sub Area - Organo e composizione org.		
Organo	Diploma Accademico di 1° livello (D.P.R.212/05)	0
Interpr. comp. in Organo	Diploma Accademico di 2° livello Discipline Musicali (D.M. 8.01.2004 n.1)	0
Sub Area - Pianoforte		
Pianoforte	Diploma Accademico di 1° livello (D.P.R.212/05)	3
Interpr. comp. in Pianoforte	Diploma Accademico di 2° livello Discipline Musicali (D.M. 8.01.2004 n.1)	0
Pianoforte - Maestro collaboratore	Diploma Accademico di 1° livello validato - (D.M. 8.10.2003 n.632)	0
Sub Area - Saxofono		
Saxofono	Diploma Accademico di 1° livello (D.P.R.212/05)	2
Interpr. comp. in Saxofono	Diploma Accademico di 2° livello Discipline Musicali (D.M. 8.01.2004 n.1)	0
Sub Area - Strumenti a percussione		
Strumenti a percussione	Diploma Accademico di 1° livello (D.P.R.212/05)	0
Interpr. comp. in Strumenti a	Diploma Accademico di 2° livello	0

**Conservatorio Statale di Musica
 "Luisa D'Annunzio"
 CONSIGLIO ACCADEMICO**

Nome	Descrizione	Studenti Stranieri
percussione	Discipline Musicali (D.M. 8.01.2004 n.1)	
Sub Area - Tromba		
Tromba	Diploma Accademico di 1° livello (D.P.R.212/05)	1
Interpr. comp.in Tromba	Diploma Accademico di 2° livello Discipline Musicali (D.M. 8.01.2004 n.1)	0
Sub Area - Trombone		
Trombone	Diploma Accademico di 1° livello (D.P.R.212/05)	0
Interpr. comp. in Trombone	Diploma Accademico di 2° livello Discipline Musicali (D.M. 8.01.2004 n.1)	0
Sub Area - Viola		
Viola	Diploma Accademico di 1° livello (D.P.R.212/05)	0
Interpr. comp. in Viola	Diploma Accademico di 2° livello Discipline Musicali (D.M. 8.01.2004 n.1)	0
Sub Area - Viola da gamba		
Viola da gamba	Diploma Accademico di 1° livello (D.P.R.212/05)	0
Sub Area - Violino		
Violino	Diploma Accademico di 1° livello (D.P.R.212/05)	1
Interpr. comp. in Violino	Diploma Accademico di 2° livello Discipline Musicali (D.M. 8.01.2004 n.1)	1
Violino - Violino barocco	Diploma Accademico di 1° livello validato - (D.M. 8.10.2003 n.632)	0

**Conservatorio Statale di Musica
"Luisa D'Annunzio"
CONSIGLIO ACCADEMICO**

Nome	Descrizione	Studenti Stranieri
Violino barocco	Diploma Accademico di 2° livello Discipline Musicali (D.M. 8.01.2004 n.1)	0
Sub Area - Violoncello		
Violoncello	Diploma Accademico di 1° livello (D.P.R.212/05)	1
Interpr. comp. in Violoncello	Diploma Accademico di 2° livello Discipline Musicali (D.M. 8.01.2004 n.1)	0