



Oggetto: Premio Nazionale delle Arti - XVIII Edizione – sezione interpretazione musicale – sottosezione musica per strumenti antichi e voci di cui al bando D.D. Prot. n° 3363/VI/4 Rep. n. 93/2024 del 14 giugno 2024 – decreto nomina Commissione prova eliminatoria.

IL DIRETTORE

VISTO il bando e regolamento relativo al **Premio Nazionale delle Arti - XVII Edizione – sezione interpretazione musicale – sottosezione musica da camera e d'insieme** di cui al D.D. Prot. n° 3363/VI/4 Rep. n. 93/2024 del 14 giugno 2024;

VISTE le istanze di partecipazione pervenute;

RITENUTO di dover nominare e convocare la Commissione preposta alla valutazione delle candidature;

VISTA la nota Prot. 5104/I/5 del 23 ottobre 2024 con la quale si è provveduto a delegare il Prof. Alberto Mammarella quale presidente della succitata commissione;

VISTI gli atti d'ufficio

DECRETA

Per le motivazioni espresse in premessa, che qui si intendono integralmente riportate:

1 - di nominare la seguente commissione preposta alla valutazione delle candidature pervenute.

Presidente – delegato del Direttore:

Prof. Alberto Mammarella

Componenti

Prof. Pietro Meldolesi

Prof. Massimo Salcito

Prof.ssa Giorgia Cinciripì

Prof.ssa Mauricia Di Meco

2- di convocare la commissione il giorno **martedì 29 ottobre 2024** presso la Sala Bellisario;

3 - di incaricare il Presidente della Commissione di stabilire l'orario di convocazione della stessa;

IL DIRETTORE

M° Roberta De Nicola

RDN/pp

Conservatorio Statale di Musica "Luisa D'Annunzio"

Via Leopoldo Muzii, 7

65123 Pescara – C.F. 80005130689 -

www.conservatoriopescara.it

e-mail: conspe@conservatoriopescara.it PEC: conspe@pec.conservatoriopescara.it