

Oggetto: "Progetto Rochester" – integrazione -

### IL DIRETTORE

**VISTA** la Legge 21/12/1999 n° 508 "Riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia Nazionale di Arte Drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti Musicali Pareggiati";

**VISTO** il D.P.R. 28/02/2003 n° 132 "Regolamento recante i criteri per l'autonomia statutaria ed organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali a norma della Legge 21 Dicembre 1999 n° 508";

**VISTO** lo Statuto di autonomia del Conservatorio di Musica di Pescara approvato con Decreto Dirigenziale n° 391 del 25 Novembre 2004, ed emanato con Decreto Presidenziale Prot. N° 7149 del 27/11/2004 ed in particolare l'art. 3 punto 2 e art. 11 punto 3;

**VISTA** la propria precedente disposizione rep. n. 16/19 - prot. n.1432/I/8 – con la quale è stata costituita la delegazione per la realizzazione del progetto interculturale presso il Nazareth College di Rochester dal 25 al 31 Marzo 2019.

**RILEVATO** che il M° Molinelli individuato quale membro della delegazione e componente dell'Ensemble ha comunicato di essere impossibilitato a partecipare al progetto a causa di impegni professionali improcrastinabili.

**RILEVATO** altresì che anche il M° De Frenza Giancarlo ha comunicato di non poter partecipare all'evento per pregressi impegni già calendarizzati.

**RILEVATA** pertanto la necessità di individuare un sostituto sia per il ruolo violista che di contrabbassista quali componenti dell'Ensemble per la realizzazione del concerto programmato per il 30 Marzo p.v. nell'ambito del Festival della Cultura ed Arte Italiana a Rochester.

### DISPONE

- 1) di individuare il M° Stefano Morgione quale sostituto del M° Molinelli Roberto in qualità di Violista nell'ensemble del Conservatorio per la realizzazione del Concerto programmato il 30 Marzo p.v. a Rochester;
- 2) di individuare il M° Roberta Della Vecchia quale sostituto del M° Giancarlo De Frenza in qualità di Contrabbassista nell'ensemble del Conservatorio per la realizzazione del Concerto programmato il 30 Marzo p.v. a Rochester
- 3) Per la suddetta attività sarà corrisposto al prof Morgione Stefano un compenso lordo di 150,00 euro di cui alla delibera del C di A. n.. 19/08 del 16/04/2008 per la

realizzazione delle attività previste presso il Rochester College – NY dal 25 al 31 Marzo 2019 nelle seguito indicato pari ad una giornata lavorativa oltre al pagamento delle spese di viaggio.

- 4) Per l'attività concertistica e didattica da realizzare a Rochester NY ai docenti incaricati sarà corrisposto un compenso lordo pari a n.5 ore di attività come di seguito indicato:

Docenti	Ore di attività didattica / produzione
Piero Binchi	5
Massimo Magri	5
Della Vecchia Roberto	5
Franchini Stefania	5

Il Direttore  
M° Alfonso PATRIARCA



*MS/adv*