

## MASTERCLASS-SEMINARI-LABORATORI

### Anno Accademico 2018/2019

Masterclass/Seminario/Laboratorio	Docente	Titolo	Compenso	Data
<b>DIPARTIMENTO STRUMENTI AD ARCO E A CORDA</b>				
Masterclass	Cristiano Poli Cappelli	La tecnica chitarristica al servizio dell'interpretazione	€ 1400	d.d.
Masterclass	Cecilia Laca	Il repertorio violinistico dal Barocco al Novecento	€ 2100	d.d.
Masterclass	Marco Beasley-Stefano Rocco	Il recitar cantando e il suo accompagnamento	€ 700	d.d.
<b>DIPARTIMENTO STRUMENTI A FIATO</b>				
Masterclass	Milan Turkovic	I fiati nella musica d'insieme	€ 2100	3-4-5 maggio 2019
Masterclass	Alessandro Chiavetta	La tecnica, i concerti e il repertorio orchestrale	€ 1400	18-19 giugno 2019
Masterclass	Elisa Boschi	Incontro con l'ottavino	€ 700	d.d.
Masterclass	Maria Teresa Palermo	Corso di approfondimento sulle tecniche "Immaginario Guidato e Musica"	€ 700	d.d.
<b>DIPARTIMENTO DI CANTO E TEATRO MUSICALE</b>				
Masterclass	Simone Di Crescenzo	Incontro sulla vocalità belcantistica	Gratuito	d.d.
Masterclass	Carmela Remigio	La scuola italiana dal Barocco al Verdi	€ 1400	Settembre 2019
Masterclass	Marco Beasley-Stefano Rocco	Il recitar cantando e il suo accompagnamento	€ 700	d.d.
Seminario	Antonio Di Sabatino	Prevenzione e stile di vita nel cantante lirico: trattamento del reflusso faringo-laringeo	Gratuito	Maggio 2019
<b>DIPARTIMENTO STRUMENTI A TASTIERA E PERCUSSIONI</b>				
Masterclass	Benedetto Lupo		€ 1400	26-27 aprile 2019
Masterclass	Angelo Fabbrini	Pianoforte e...dintorni-i segreti nascosti	€ 700	15 marzo 2019
Seminario	Angelo Fabbrini	Pianoforte e...dintorni-i segreti nascosti-appunti e riflessioni	€ 200	16 marzo 2019
Seminario	Angela Di Baldassarre-Barbara Ghinassi	Motricità e controllo nel pianista	€ 500	23 marzo-6/13 aprile-18 maggio 2019
Seminario	Marco Fumo	Avanguardie parigine del primo '900 e le influenze delle musiche oltreoceano	€ 500	11-12 ottobre 2019
Seminario	Gloria Campaner	Musica e creatività	€ 300	18-19 settembre

Seminario	Gianni Di Carlo	40 Snare drum rudiments	€ 200	d.d.
<b>DIPARTIMENTO DI DIDATTICA DELLA MUSICA</b>				
Masterclass	Alberto Odone	Ascolto musicale e sviluppo della musicalità	€ 700	12 aprile 2019
Masterclass	Giusy Caruno	Metodi di analisi dell'esecuzione musicale nella ricerca artistica: uno studio di caso nell'interpretazione pianistica	€ 700	17 maggio 2019
<b>SCUOLA DI MUSICOTERAPIA</b>				
Masterclass	Amy Clements Cortés	Cure palliative e Musicoterapia clinica in geriatria	€ 2100	Luglio 2019
Seminario	Stefano di Rito	Realizzazione album digitale delle liriche di A.M. Candita	Gratuito	d.d.
Seminario	Aurora Merciaro	Approfondimento delle metodologie della ricerca in Musicoterapia	Gratuito	d.d.
<b>DIPARTIMENTO DI TEORIA, COMPOSIZIONE E DIREZIONE D'ORCHESTRA</b>				
Masterclass	Augusto Vismara	Gli archi nella musica d'insieme	€ 1400	3-4 giugno 2019
<b>DIPARTIMENTO DI NUOVI LINGUAGGI E TECNOLOGIE MUSICALI</b>				
Masterclass	Paolo Angeli	Improvvisazioni in stili non specifici	€ 1400	d.d.
Masterclass	Giuseppe Anastasi	Scrittura di testi per canzoni	€ 1300	d.d.
Masterclass	Giuseppe Bonagura	Il suono negli spazi per gli spazi	€ 1000	d.d.
Masterclass	Marcello Piras	4 secoli di musica americana prima del jazz	€ 1200	d.d.