

Richard Strauss
Salome - Dance of the Seven Veils

1. gr. Flöte.

Sehr schnell und heftig.

10 A 5 Hob. B 1 *ff* *f*

mf *calando* *dim.*

Ziemlich langsam.

1 *p* *pp*

3 C *pp* 2

pp D *f* (hervertretend)

a tempo *p* etwas kögernd

E *f*

dim. *p* F

1

1. gr. Flöte.

2

G

pp (hervortretend)

H

p

sehr gemessen *p* *poco accelerando* *3*

wieder im früheren Zeitmass *f sfz* *dim.* *p* *f sfz* *dim.* *pp* *f sfz* *dim.* *pp* *f sfz* *dim.* *fp*

accel. *wieder a tempo* *accel.* *wieder a tempo*

dim. pp *p*

1 *L*

M *5* *mf* *2* *etwas lebhafter* *ff sfz*

wieder ruhiger *4* *0* *7*

f sfz *dim.* *p*

P *etwas lebhafter* *ff*

1 *calando* *1* *p*

ppp *ritard.* *accel.*

1 *Hob.* *3*

Q *R* *wieder erstes Zeitmass (ziemlich langsam) allmählich etwas fließender*

8 *11* *5* *4*

1. gr. Flöte.

el bewegter

pp *S*

p

f *molto espr.*

f

U *dim.*

ritum. *wieder etwas massiger* *accelerando* *wieder etwas müssiger*

accelerando *p* *3* *1* *mf* *f*

Wieder etwas müssiger poco accelerando *allmählich bewegter*

ff *dim.* *2* *pp*

pp *2* *X* *f* *grazioso 3* *p*

Sehr schnell.

accel. *1* *Y* *1* *p* *pp* *8* *Z* *p* *3*

pp staccato

cresc *f* *7*

1. gr. Flöte.

4

accelerando

ff

sfz

ff

sempre più accelerando

G. P.

Sehr schnell.

ff

d = d. des. 2/4

Etwas langsamer.

dim. *Sehr schnell.* *f* *dim.*

ff

Zur Concertaufführung:

Richard Strauss
Salome - Dance of the Seven Veils

1

2. gr. Flöte.

Sehr schnell und heftig. A 10 5 ff f

Hob. B 1 calando mf dim. 3

Ziemlich langsam. C 6 D 8 etwas zögernd. E a tempo F 2 2 2

G 1. Fl. 1 8

H p sfz pp 1 sehr gemessen. 2

I poco accel. wieder im früheren Zeitmass. accel. K wieder a tempo accel. wieder

p 1 f sfz dim. p f dim. pp f sfz dim. pp fp

a tempo dim. pp 1 L p

M 5

N 2 etwas lebhafter 2 ff sfz f sfz dim.

wieder ruhiger 4 0 7 Petrus lebhafter

p p ff

1 calando 3

ppp

2. gr. Flöte.

Q wieder erstes Zeitmass. (ziemlich langsam.) **R** allmählich etwas flüssender *Hob.* *ritard.* *accel.*

8 11 5 4 *pp*

vcl. bewegter.

p *p* *f* *molto espr.*

U *dim.* *p* *3* *ritard.* **V** *wieder etwas müssiger.* *Hob.* *accel.* *mf*

wieder etwas müssiger. *accel.* *f* *oress.*

W *wieder etwas müssiger. poco accelerando* *allmählich bewegter.* *dim.* *p* *1* *pp* *2* *pp*

X *3* *1* *mf* *3* *accelerando* **Y** *Sehr schnell.* *1* *12*

Z *Fl. I.* *2* *a* *1* *pp staccato*

1 *b* *1* *1* *c* *8*

2. gr. Flöte.

d *ff* *accel.* *ff* *3* *ff* *h* *sempre più accel.* *Sehr schnell.* *ff* *dim.* *dim.* *ff* *ff*

Zur Concertaufführung:



Richard Strauss
Salome - Dance of the Seven Veils

1

3. gr. Flöte.

Sehr schnell und heftig. *Hoboen*

10 A 5 B 1

calando *Ziemlich langsam.* C 6 D 8 *etwas zögernd* E *a tempo*

F 2 2 2 G *Fl. I.* 1

H *p* *s* *sehr gemessen*

I *poco accel.* 1 *wieder im früheren Zeitmass* *s* *p*

acc. *a tempo* *acc.* *wieder a tempo*

dim. *p* *f* *sfz* *dim.* *pp* *f* *sfz* *dim.* *pp* *fp* *dim.* *pp*

L *p*

M 5 1 *etwas lebhafter*

mf

N *ff* *sfz* *f* *sfz* *p* *wieder ruhiger* 4 0 5 *Hob.*

P *etwas lebhafter* *ff*

ppp *calando* 3

3. gr. Flöte.

wieder erstes Zeitmass (ziemlich lang-sam.) 11 5 R 4 ^{Hob} *allmählich etwas fliessender* *accel.* *pp*

viel bewegter.

p

f *molto espr.*

mf *f*

U

3 *rit.* 3 *V* *wieder etwas mässiger* *accel.* *mf*

wieder etwas mässiger *accel.*

cresc. f

W *wieder etwas mässiger* *poco accel.* *allmählich bewegter* *dim.* *p*

ff *mf*

4 X 3 1 2

pp *f* *mf*

Sehr schnell.

Sehr schnell. *Y* *Z* *a* *b* *c* *d* *1* *7* *accel.* *ff* *sempre più accelerando* *G. P.* *ff* *Sehr schnell* *dim.* *langsam* *Sehr schnell.* *ff* *ff*

Richard Strauss
Salome - Dance of the Seven Veils

Kleine Flöte.

Sehr schnell und heftig. 10 A 7 B Cello 1.2. Flöte

calando Ziemlich langsam. C 6 D 8 etwas zögernd. E a tempo F 2 2 2 G 2

1. Viol. 1. Fl. H sehr gemessen I poco accel. 3 3 3

wieder im früheren Zeitmass. p sfz 2 1 p

f sfz. dim. p f dim. p f dim. p 6

L 4 M 6 1.2. Fl. 1 etwas lebhafter. N 4 wieder ruhiger O 9

etwas lebhafter. P Cello

calando wieder erstes Zeitmass (ziemlich langsam.) Q 11 allmählich etwas fließender. R 4 1. Hoboe accel. ritard.

viel bewegter 3 8 5

pp S 3

T 2 1

U 1 1 4 ritard. 3

Kleine Flöte.

Zur Concertaufführung:

