|  |
| --- |
| Modello A - Dichiarazione sostitutiva |

**Dichiarazione sostitutiva (artt. 46 e 47 D.P.R. 445/2000)**

**Titoli di Studio**

 Al Direttore del Conservatorio di Musica “L. D'Annunzio

Via Muzii, 5/7

65123 Pescara

Io sottoscritto/a \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

nato/a a \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ prov. di \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_

residente in \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_prov. di \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

via/piazza \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_n. \_\_\_\_\_ cap. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

domiciliato in \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ prov. di \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

via/piazza\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_ cap. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

tel.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_cell. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_e-mail \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ @ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

codice fiscale\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Consapevole delle sanzioni penali richiamate dall’art. 76 del DPR 28.12.2000 n. 445 in caso di dichiarazioni mendaci e della decadenza dei benefìci eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base di dichiarazioni non veritiere, di cui all’art. 75 del DPR del 28.12.2000 n. 445; ai sensi e per gli effetti degli artt. 45 e 46 del citato DPR 445/2000 sotto la mia propria responsabilità:

**DICHIARO**

di possedere i seguenti:

**TITOLI DI STUDIO**

**a. Diploma di Laurea**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | Diploma di  |  | conseguito il |  |
|  | presso  |  | votazione |  |
| 2. | Diploma di |  | conseguito il |  |
|  | presso  |  | votazione |  |
| 3. | Diploma di |  | conseguito il |  |
|  | presso  |  | votazione |  |

**b. Diploma di Conservatorio o di Istituto Musicale Pareggiato**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | Diploma di  |  | conseguito il |  |
|  | presso  |  | votazione |  |
| 2. | Diploma di |  | conseguito il |  |
|  | presso  |  | votazione |  |
| 3. | Diploma di |  | conseguito il |  |
|  | presso  |  | votazione |  |
| 4. | Diploma di |  | conseguito il |  |
|  | presso  |  | votazione |  |
| 5. | Diploma di |  | conseguito il |  |
|  | presso  |  | votazione |  |
| … | Diploma di |  | conseguito il |  |
|  | presso  |  | votazione |  |

**TITOLI CULTURALI**

**a.** Eventuale diploma di perfezionamento rilasciato dall’Accademia Nazionale di S. Cecilia in Roma; e/o diploma, di specializzazione, di dottorato di ricerca rilasciati da Università; e/o borse di studio conferite da università o enti pubblici; e/o diplomi di perfezionamento post - laurea di durata non inferiore ad un anno rilasciato da Università Statali e non Statali

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. |  1 |  2 | conseguit... il |  |
|  | Presso | votazione |  |
| … |  |  | conseguit... il |  |
|  | Presso | votazione |  |

Esente da imposta di bollo ai sensi dell’art. 37 DPR 28 dicembre 2000 n. 445.

Data \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Firma

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*1 Specifica del titolo: diploma di laurea, di specializzazione, di perfezionamento, ecc.*

*2 Indicazione del particolare ambito di studi: lettere, giurisprudenza, ecc.*

|  |
| --- |
| Modello B - Elenco titoli artistico-professionali |

**Dichiarazione sostitutiva (artt. 46 e 47 D.P.R. 445/2000)**

**Titoli artistici e professionali**

Io sottoscritto/a\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

nato/a a \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_prov. di \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_il \_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_

avendo chiesto di essere incluso nella graduatoria per l’insegnamento di \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ed essendo consapevole delle sanzioni penali richiamate dall’art. 76 del D.P.R. 445/2000 in caso di dichiarazioni mendaci, ai sensi e per gli effetti dell’art. 46 del citato D.P.R., dichiaro sotto la mia responsabilità di possedere i seguenti titoli (i seguenti box possono essere intesi come esempio di organizzazione della domanda e sostituiti da diverso elenco):

1. **Attività concertistiche (max 50 titoli)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  **N.** | **Data1** | **Tipo** | **Luogo e ambito della manifestazione** | **Descrizione** |
| **1.** |  |  |  |  |
| **2.** |  |  |  |  |
| **3.** |  |  |  |  |
| **4.** |  |  |  |  |
| **5.** |  |  |  |  |
| **5.** |  |  |  |  |
| **6.** |  |  |  |  |
| **7.** |  |  |  |  |
| **8.** |  |  |  |  |
| **9.** |  |  |  |  |
| **10.** |  |  |  |  |
| ...... |  |  |  |  |

**b. Eventuali composizioni edite ed eseguite (max 10 titoli)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **N.** | **Titolo** | **Anno edizione** | **Anno prima esecuzione** | **Organico** | **Editore** |
| **1.** |  |  |  |  |  |
| **2.** |  |  |  |  |  |
| **3.** |  |  |  |  |  |
| **4.** |  |  |  |  |  |
| … |  |  |  |  |  |

**c. Eventuali pubblicazioni edite attinenti al settore artistico-disciplinare oggetto della valutazione: volumi, saggi, CD, DVD, ecc.(max 10 titoli)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **N.** | **Titolo** | **Anno pubblicazione** | **Tipo pubblicazione** | **Editore** |
| **1.** |  |  |  |  |
| **2.** |  |  |  |  |
| **3.** |  |  |  |  |
| **4.** |  |  |  |  |
| **5.** |  |  |  |  |
| **6.** |  |  |  |  |
| **…** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

1. **Eventuali articoli, recensioni, critiche, ecc.(max 10 titoli)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **N.** | **Data** | **Tipologia** | **Intestazione del giornale****o della rivista** | **Titolo articolo** | **Autore articolo** |
| **1.** |  |  |  |  |  |
| **2.** |  |  |  |  |  |
| **3.** |  |  |  |  |  |
| … |  |  |  |  |  |

1. **Eventuali contratti di collaborazione coordinata e continuativa nei Conservatori di Musica (max 10 titoli)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **N.** | **Anno acc.** | **Attività svolta** | **Istituzione** | **Periodo** |
| **1.** |  |  |  | **dal al**  |
| **2.** |  |  |  | **dal al**  |
| **3.** |  |  |  | **dal al**  |
| … |  |  |  | **dal al**  |

**e. Eventuale inclusione in graduatoria di merito in pubblico concorso per esami e titoli nei Conservatori di Musica (max 10 titoli)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **N.** | **Anno** | **Denominazione graduatoria** | **Altre informazioni correlate** |
| **1.** |  |  |  |
| **2.** |  |  |  |
| **3.** |  |  |  |
| … |  |  |  |

**f. Altro**

|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |
|  |

Esente da imposta di bollo ai sensi dell’art. 37 DPR 28 dicembre 2000 n. 445.

Data \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Firma

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Note*

*1 Data della manifestazione;*

*2 Tipologia della esibizione: concerto in qualità di solista, partecipazione a gruppo da camera, partecipazione a gruppo orchestrale, partecipazione a gruppo corale, partecipazione a rappresentazione teatrale, ecc.;*

*3 Indicazione di autori e brani eseguiti nel corso del programma. Si può rinviare anche a programma sala, in originale o fotocopia autocertificata, ai sensi della normativa vigen*