

Verbale Rep. n. 1/21

Seduta del Consiglio di Amministrazione del 28 Gennaio 2021

Addì 28 del mese di Gennaio 2021 alle ore 16,00 in Pescara, presso l'Ufficio di Presidenza si è riunito in presenza il Consiglio di Amministrazione del Conservatorio di Musica "Luisa D'Annunzio" per discutere il seguente ordine del giorno:

1. Comunicazioni del Presidente;
2. Bilancio di previsione 2021 indirizzi generali;
3. Esercizio provvisorio 2021;
4. Approvazione residui esercizio finanziario 2020;
5. Nomina responsabile della trasparenza triennio accademico 2020/23;
6. Nucleo di valutazione triennio accademico 20/21-22/23;
7. Adozione piano di organizzazione della didattica;
8. Convenzione quadro tra il Conservatorio e l'UDA per tirocini curriculari;
9. Italy Percussive Arts Society - rinnovo convenzione triennio 21/24 -
10. IX Concorso Flautistico Internazionale "Severino Gazzelloni"- Proposta di collaborazione;
11. "Festival Internazionale di mezza estate" – Città di Tagliacozzo -Proposta di collaborazione
12. Varie ed eventuali

Sono intervenuti i Signori:

| | | |
|---------|--------------------|----------------------------------|
| Avv.to. | Maurizio Di Nicola | Presidente |
| M° | Alfonso Patriarca | Direttore |
| Prof. | Raffaele Di Berto | Rappresentante del corpo docente |

Assenti giustificati la Dott.ssa Maria Stefania Peduzzi Rappresentante MUR e la Dott.ssa Arianna Di Pasquale in Rappresentanza della Consulta degli studenti

E' presente e funge da segretario la Dott.ssa Sirano Mariarosaria – Direttore Amministrativo - la quale provvede alla redazione del presente verbale.

Constatata la presenza del numero legale il Presidente, Avv.to Di Nicola, dichiara aperta la seduta.

In merito al 1°) punto dell'O di G. "Comunicazioni del Presidente" l'Avv.to Di Nicola relaziona in merito alla possibilità di un incontro con il Direttore dell'Azienda per il Diritto allo Studio Chieti – Pescara, dott.ssa Teresa Mazzarulli, al fine di valutare la fattibilità di una collaborazione artistica tra l'ADSU ed il Conservatorio da effettuarsi presso le residenze

Conservatorio Statale di Musica "Luisa D'Annunzio"

Via Leopoldo Muzii, 7

65123 Pescara

Tel 085/7951420-7951449

e-mail: conspe@conservatorioescara.it PEC: conspe@pec.conservatorioescara.it

universitarie gestite dall'Azienda. Riferisce altresì in merito ai colloqui intercorsi con alcuni dirigenti comunali sullo stato dell'arte del progetto edilizio relativo alla ristrutturazione dell'immobile denominato "ex Scuola Media Muzii" per il quale il Conservatorio è risultato assegnatario di un finanziamento pubblico in fase di erogazione da parte del Ministero competente. Null'altro avendo il presidente da comunicare si procede alla trattazione del secondo punto all'ordine del giorno

Quanto al 2°) punto dell'O di G: "Bilancio di previsione 2021 indirizzi generali" il Consiglio, visto il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità approvato con D.D. n.196, del 2 Agosto 2007 e ss.mm. ii; visto il piano di indirizzo relativo all'a.a. 2020/2021 deliberato dal Consiglio Accademico nella seduta del 05 Ottobre 2020 -delibera n.46 - con il quale l'organo istituzionale ha individuato gli obiettivi generali che si intendono realizzare nel corrente anno accademico attraverso una equilibrata crescita nei diversi ambiti della formazione, della ricerca, della produzione artistica e dell'internazionalizzazione in cui si esplica l'attività del Conservatorio; preso atto delle risorse finanziarie a disposizione; rilevato che la quota disponibile del Fondo avanzo di Amministrazione ammonta alla data del 31.12.2020 ad €. 635.463,14; rilevato che il finanziamento ordinario per il funzionamento erogato dal MUR si attesta su un importo presunto di € 112.209,00 considerato altresì che l'introito derivante dalla contribuzione studentesca può attestarsi su circa € 450.00,00; preso atto dei fondi stanziati a favore delle Istituzioni ex art. 236, comma 3, del decreto legge 34/2020 finalizzati a riconoscere al maggior numero di studenti l'esonero totale o parziale del contributo annuale di iscrizione; considerato lo stato di emergenza sanitaria tuttora in corso e rilevate le implicazioni che inevitabilmente lo stesso comporta sia nella organizzazione che nella realizzazione delle attività istituzionali

DELIBERA

All'unanimità di fare propri gli obiettivi definiti dal Consiglio Accademico nel piano d'indirizzo 2021 e di destinare le risorse a disposizione oltre che alle ordinarie spese di gestione alla realizzazione delle attività e dei progetti individuati dalla Direzione del Conservatorio come di seguito indicato:

- 1. destinare il Contributo Ministeriale per funzionamento accertato in €. 112.209,00 (DM 862/2020) alle spese ordinarie di gestione e alle necessità logistiche della struttura ;**
- 2. destinare il 18% dei contributi versati dagli studenti al potenziamento delle strutture e ai servizi didattici**
- 3. destinare il 58% degli stessi contributi alla retribuzione dei compensi da erogare ai docenti interni ed esterni per le attività di didattica aggiuntiva effettuata**

nel corso dell'anno oltreché per liquidare i compensi degli esperti incaricati di Masterclass e Seminari.

4. di utilizzare il 14% della suddetta voce di entrata per l'erogazione delle borse di studio per le attività di collaborazioni ai servizi resi dagli studenti e per l'erogazione dei rimborsi, sempre agli studenti, sia per attività di produzione artistica che per errati pagamenti;

5. infine di utilizzare la restante quota del 10% per far fronte a tutte le ulteriori voci di bilancio individuate dalla Direzione tenendo presente le attività ricorrenti di supporto alla didattica e non diversamente finanziate ;

6. finanziare con fondi propri in misura adeguata i capitoli di spesa atti a sostenere e ad incentivare le collaborazioni nazionali ed internazionali (progetto LLP- Erasmus ecc.);

7. dotare gli articoli dedicati alle spese in Conto Capitale confermando gli indirizzi assunti nel decorso esercizio finanziario per l'adeguamento delle dotazioni strumentali, tecniche ed impiantistiche al fine di garantire il miglioramento e l'efficienza degli ambienti di lavoro e di studio ;

8. destinare la quota massima di € 15.500,00 lordi all'integrazione del Fondo per il miglioramento dell'offerta Formativa annualmente assegnato dal MUR, per la liquidazione, per il tramite del SPT (Service Personale Tesoro) e previa Contrattazione integrativa d'Istituto, dei compensi accessori da erogare al personale docente per incarichi istituzionali, attività di produzione e ricerca artistica e seminariale e al personale amministrativo e tecnico per l'attività aggiuntiva da effettuare nell' anno accademico 2020-2021;

9. destinare la somma di €.50.000,00 per misure straordinarie di sicurezza delle sedi, sanificazioni dei locali, dotazione di dispositivi di protezione individuale e connessi costi di formazione per la sicurezza e per tutte le ulteriori necessità logistiche derivanti dall'emergenza sanitaria da Sars Cov 2

10. confermare l'importo del fondo minute spese in €. 500,00 (art. 31 del Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità)

11. destinare al fondo della Consulta degli Studenti l'importo di €. 2.000,00 (art. 66 del Regolamento di amministrazione (Delibera n.1, parte integrante del presente verbale) .

In merito al 3°) punto all'O di G. "Esercizio provvisorio 2021" il Consiglio, visto lo Statuto del Conservatorio approvato con D.D. n° 391 del 25 Novembre 2004 e ss.mm. e ii; visto l'art.5, comma 7, del Regolamento di amministrazione finanza e contabilità, approvato con D.D. n.196 del 2.08.2007 in virtù del quale le istituzioni AFAM deliberano entro il 31 Ottobre di ciascun anno il bilancio di previsione per l'esercizio successivo osservando i principi di unità, annualità, universalità ed integrità, veridicità, pareggio finanziario e pubblicità;

preso atto della impossibilità di approvare entro il suddetto termine il bilancio di previsione per l'esercizio 2021 a causa della situazione emergenziale in atto; ritenuto necessario, nelle more della predisposizione ed approvazione dell'atto contabile, garantire l'ordinario funzionamento dell'Istituzione attraverso una gestione provvisoria nel limite di spesa di un dodicesimo, per ciascun mese, degli stanziamenti definiti nel bilancio relativo al precedente esercizio finanziario, viste le risultanze del bilancio 2020,

DELIBERA

all'unanimità:

- 1. di autorizzare, per la durata massima di 4 mesi, i Responsabili del Conservatorio ad effettuare gli atti necessari per il proseguimento dell'ordinaria gestione e per il buon andamento dei servizi Istituzionali;**
- 2. di dare atto che la gestione nelle more dell'approvazione del Bilancio di Previsione 2021, dovrà avvenire nel rispetto delle normative di vigenti e con le limitazioni di cui al Regolamento di amministrazione finanza e contabilità;**
- 3. di dare atto che nel periodo relativo alla gestione dell'esercizio provvisorio non possono essere liquidate spese in misura superiore mensilmente ad un dodicesimo delle somme iscritte, con esclusione di quelle tassativamente regolate dalla legge o non suscettibili di pagamento frazionabile: spese di personale, residui passivi, rate di mutuo, canoni, imposte e tasse, patrocinio legale, spese generali di funzionamento immobili e in genere le spese necessarie a evitare che siano arrecati danni patrimoniali certi e gravi all'istituzione;**
- 4. di autorizzare l'anticipo al Responsabile dell'Ufficio di Ragioneria del fondo per le minute spese pari ad €. 500,00. (Delibera n.2, parte integrante del presente verbale)**

Quanto al 4°) punto dell'O di G "*Approvazione residui esercizio finanziario 2020*", il Consiglio, visto il Regolamento di Amministrazione, finanza e contabilità approvato con D.D.n.196 del 2.08.07 art.35 e ss.mm.ii.; visto il bilancio relativo all'esercizio finanziario 2020 approvato con delibera n. 8 del 25 Febbraio 2020; preso atto della situazione amministrativa alla data del 31.12.2020; preso atto degli impegni assunti e delle somme accertate nell'esercizio di competenza pari rispettivamente ad € 133.862,52 e a € 500,00 nonché degli impegni ed accertamenti residuali dagli esercizi precedenti che risultano rispettivamente pari ad € 84.672,39 e ad € 68.472,96 come riportato nei prospetti agli atti d'ufficio

DELIBERA

all'unanimità di approvare l'accertamento dei residui attivi e passivi di cui alla dimostrazione finanziaria del 31.12.2020 e al modello "C" Prospetto dimostrativo dei

Conservatorio Statale di Musica "Luisa D'Annunzio"

Via Leopoldo Muzii, 7

65123 Pescara

Tel 085/7951420-7951449

e-mail: conspe@conservatoriopescara.it PEC: conspe@pec.conservatoriopescara.it

residui attivi e passivi dell'anno finanziario 2020" come da tabelle in calce al presente atto .

| RESIDUI PASSIVI | | |
|---|---|------------|
| RESIDUI PASSIVI DELL'ESERCIZIO 2020 | € | 133.862,52 |
| RESIDUI PASSIVI DEGLI ESERCIZI PRECEDENTI | € | 68.472,96 |
| TOTALE RESIDUI PASSIVI AL 01.01.2020 | € | 202.335,48 |
| RESIDUI ATTIVI | | |
| RESIDUI ATTIVI DELL'ESERCIZIO 2020 | € | 500,00 |
| RESIDUI ATTIVI DA ESERCIZI PRECEDENTI | € | 84.672,39 |
| TOTALE RESIDUI ATTIVI AL 01.01.2020 | € | 85.172,39 |

(Deliberan.3, parte integrante del presente verbale)

In merito al 5°) punto dell'O di G. "Nomina responsabile della trasparenza triennio accademico 2020/23, il Consiglio, vista la Legge 21.12.1999, n.508 di riforma delle Istituzioni AFAM; visto il DPR 28.02.2003 n.132, concernente il regolamento sui criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare ed organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali; visto lo Statuto del Conservatorio di Musica "L. D'Annunzio" di Pescara approvato con D.D. n. 391 del 25 Novembre 2004; vista la legge 190/2012 - Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell'illegalità nella pubblica amministrazione e successive modificazioni ed integrazioni; vista la propria precedente delibera n.51/17 del 07 Novembre 2017, con la quale il M° Alfonso Patriarca, Direttore pro-tempore del Conservatorio di Musica "Luisa D'Annunzio" è stato individuato, quale Responsabile della prevenzione della corruzione e della trasparenza ai sensi dell'art.7 della legge 190/12, per il triennio 2017-2020 e comunque fino alla scadenza del mandato; rilevata la necessità di provvedere, in applicazione del dettato normativo, alla nomina del Responsabile della Prevenzione della corruzione e della Trasparenza essendo scaduto il mandato conferito per il triennio 2017-20; preso atto che a far data dal 1 Novembre 2020 il M° Alfonso Patriarca è stato confermato Direttore pro-tempore del Conservatorio di Pescara per il triennio 2020/2023,

DELIBERA

all'unanimità di individuare il M° Alfonso Patriarca, nella sua qualità di Direttore pro-tempore del Conservatorio di Musica "Luisa D'Annunzio" per il triennio 2020-2023 e fino alla scadenza del mandato, quale Responsabile della Trasparenza e della Prevenzione della Corruzione ai sensi dell'art.7 della legge 190/12 (Delibera n.4, parte integrante del presente).

Quanto al 6°) dell'O di G:” Nucleo di valutazione triennio accademico 20/21-22/23” il Consiglio, vista la propria precedente delibera n. 54 del 21 dicembre 2020 con la quale, rilevata la necessità di assicurare con immediatezza la legalità, il buon andamento e l'imparzialità dell'organizzazione amministrativa imposti dall'art.97 della Costituzione, si è provveduto ad individuare nell'ambito degli elenchi degli esperti valutatori per il sistema AFAM i M° Ramunto Raffaele e Roberto De Leonardis quali componenti esterni del Nucleo di Valutazione per il triennio 20/23; vista la proposta di nomina inviata ai su menzionati esperti; preso atto dell'individuazione, del M° Marco Ciccone, quale componente interno del Nucleo; preso atto della disponibilità ad accettare l'incarico manifestata dagli stessi;

DELIBERA

all'unanimità:

il Nucleo di Valutazione del Conservatorio “Luisa D'Annunzio” per il triennio 2020-2023 è così costituito:

- 1) M° Ramunto Raffaele docente presso il Conservatorio di Frosinone**
- 2) M° Roberto De Leonardis Direttore pro tempore del Conservatorio di Monopoli**
- 3) M° Marco Ciccone docente del Conservatorio di Pescara**

(Delibera n.5 parte integrante del presente verbale)

In merito al 7°) punto all'O di G. “Adozione piano di organizzazione della didattica” il Consiglio, visto lo Statuto del Conservatorio approvato con D.D. n° 391 del 25 Novembre 2004 e ss.mm.; visto il DM n.51 del 13 gennaio 2021 avente ad oggetto “Modalità di svolgimento dell'attività didattica presso le Istituzioni AFAM”; vista la proposta del Piano Organizzativo della Attività Didattica contenente le indicazioni e modalità per la ripresa delle attività per l'a.a. 20/21 approvata dal Consiglio Accademico nella seduta del 27 Gennaio 2021; sentito il Direttore sulle misure adottate per contenere il rischio da contagio derivanti dall'emergenza epidemiologico in corso;

DELIBERA

all'unanimità di approvare il Piano Organizzativo della Attività Didattica per a.a. 2020/21, dando mandato agli Uffici Amministrativi di acquisire il prescritto parere da parte del Comitato Universitario Regionale (Delibera n..6, parte integrante del presente verbale)

Quanto all'8°) punto “Convenzione quadro tra il Conservatorio e l'UDA per tirocini curricolari” il Consiglio, visto il D.P.R. 28.02.2003 n.132 recante criteri per l'autonomia statutaria regolamentare ed organizzativa delle Istituzioni AFAM; visto lo Statuto di

Conservatorio Statale di Musica “Luisa D'Annunzio”

Via Leopoldo Muzii, 7

65123 Pescara

Tel 085/7951420-7951449

e-mail: conspe@conservatoriopescara.it PEC: conspe@pec.conservatoriopescara.it

autonomia del Conservatorio approvato con D.D. n° 391 del 25 Novembre 2004; considerato che ai sensi dell'art.6 del succitato atto di autonomia il Conservatorio per il raggiungimento dei propri fini istituzionali può concludere accordi con lo Stato, le altre pubbliche Amministrazioni centrali e periferiche con Enti pubblici territoriali ed istituzionali e con persone giuridiche private italiane, straniere e/o a carattere comunitario e/o internazionale; considerato altresì che tali accordi possono essere formalizzati con la partecipazione a consorzi, associazioni, e politecnici delle arti nonché con la stipula di contratti e convenzioni e con ogni altra forma compatibile con la natura e le funzioni dell'istituzione; viste le disposizioni che regolano l'amministrazione finanziaria, contabile e patrimoniale del Conservatorio di cui al Regolamento approvato con D.D. n.196 del 2.08.2007 e ss.mm.ii; sentito il Direttore e preso atto della volontà espressa dal responsabile del settore Tirocini Curricolari di intraprendere una collaborazione con il Conservatorio quale Istituzione di Alta Cultura per l'attivazione di tirocini curriculari da effettuarsi presso la Biblioteca del Conservatorio; vista la bozza di convenzione quadro proposta dall'Università "G. D'Annunzio";

DELIBERA

all'unanimità di approvare la bozza di Convenzione da stipulare con l'Università G. D'Annunzio con sede in Chieti - Pescara al fine di promuovere sviluppare e consolidare opportunità ed iniziative di collaborazione tra il Conservatorio e la stessa Università per l'attivazione di tirocini curriculari presso la Biblioteca del Conservatorio (delibera n. 7 parte integrante del presente verbale)

In merito al 9°) punto dell'O di G: "Italy Percussive Arts Society - rinnovo convenzione triennio 21/23 – il Consiglio, visto lo Statuto del Conservatorio approvato con D.D. n° 391 del 25 Novembre 2004; visto il Regolamento di amministrazione finanza e contabilità, approvato con D.D. n.196 del 2.08.2007; considerato che il Conservatorio ha come finalità primaria, nell'ambito dei propri compiti istituzionali, la promozione e la diffusione dell'arte e della cultura musicale che persegue con la partecipazione attiva di tutte le sue componenti, personale docente, non docente studenti e professionisti esterni, qualora necessari, attraverso la realizzazione e la collaborazione a manifestazioni artistiche orchestrali e cameristiche al fine di garantire agli studenti quelle competenze artistico professionali adeguate al loro inserimento nel mondo del lavoro; considerato che per il conseguimento delle proprie finalità il Conservatorio può avvalersi della collaborazione di soggetti pubblici e/o privati mediante convenzioni, contratti e accordi di programma; vista la richiesta di collaborazione per il triennio 2021/23 presentata dal Presidente dell'Associazione Italy Percussive Arts Society con sede in Città Sant'Angelo – via Collina,22 – M° Antonio Santangelo al fine di programmare attività concertistica e didattica all'interno del Conservatorio; vista la propria precedente delibera n.5/2018 con la quale era già stata autorizzata la stipula di un

Conservatorio Statale di Musica "Luisa D'Annunzio"

Via Leopoldo Muzii, 7

65123 Pescara

Tel 085/7951420-7951449

e-mail: conspe@conservatoriopescara.it PEC: conspe@pec.conservatoriopescara.it

accordo quadro con la suddetta Associazione per il triennio 2018/20; ; rilevato che è intenzione dell'Istituzione, in considerazione delle eccellenti relazioni di cooperazione già in essere, consolidare le stesse nell'ambito degli interessi reciproci. sentito il Direttore M° Patriarca e rilevato che nulla osta alla sottoscrizione del suddetto accordo.

DELIBERA

all'unanimità di autorizzare per il triennio 21/23 la stipula di un Accordo quadro per la realizzazione di progetti artistici in collaborazione con l'Associazione Italy Percussive Arts Society con sede in Città Sant'Angelo – via Collina,22 (Delibera n.,8, parte integrante del presente verbale).

Quanto al 10°) punto dell'O di G. "IX Concorso Flautistico Internazionale Severino Gazzelloni- Proposta di collaborazione" il Consiglio, visto lo Statuto del Conservatorio approvato con D.D. n° 391 del 25 Novembre 2004 e ss.mm.ii.; considerato che il Conservatorio ha come finalità primaria, nell'ambito dei propri compiti istituzionali, la promozione e la diffusione dell'arte e della cultura musicale che persegue con la partecipazione attiva di tutte le sue componenti, personale docente, non docente studenti e professionisti esterni, qualora necessari, attraverso la realizzazione e la collaborazione a manifestazioni artistiche, festival e concorsi; considerato altresì che per il conseguimento delle proprie finalità il Conservatorio può avvalersi della collaborazione di soggetti pubblici e/o privati mediante convenzioni, contratti e accordi di programma; vista la proposta di collaborazione pervenuta a nome del Presidente dell'Associazione Flautisti Italiani con la quale, in virtù dei rilevanti risultati ottenuti negli scorsi anni si rinnova la richiesta di realizzare dal 18 al 24 ottobre 2021 presso il Conservatorio la IX edizione del Concorso Flautistico Internazionale "Severino Gazzelloni" in collaborazione con il CIDIM ; preso atto di quanto riportato nella proposta in merito alla logistica dell'evento ed alla richiesta di compartecipazione alla spesa nella misura di €. 5.000,00 per la realizzazione di eventi collaterali al concorso (masterclass e/o concerti); sentito il direttore in merito alla importanza dell'evento destinato a giovani musicisti con il preciso intento di promuoverne il talento; verificata la congruità della proposta economica ,

DELIBERA

all'unanimità e ferma restando la possibilità di rivedere gli accordi presi almeno un mese prima dello svolgimento del Concorso, sulla base della situazione sanitaria accertata al momento della verifica,

1. di approvare la proposta di collaborazione tra il Conservatorio, il CIDIM e l'Associazione Flautisti Italiani per l'organizzazione e gestione della IX edizione del

Concorso Flautistico Internazionale "Severino Gazzelloni" in programma presso la propria sede dal 18 al 24 Ottobre 2021;

2. di quantificare in €. 5.000,00 la partecipazione finanziaria del Conservatorio al progetto per la realizzazione di eventi collaterali allo stesso.(delibera n. 9 parte integrante del presente verbale)

In merito all'11° punto all'O di G. "Festival Internazionale di mezza estate" - Città di Tagliacozzo -Proposta di collaborazione" il Consiglio, visto lo Statuto del Conservatorio approvato con D.D. n° 391 del 25 Novembre 2004 e ss.mm. e ii; considerato che il Conservatorio ha come finalità primaria, nell'ambito dei propri compiti istituzionali, la promozione e la diffusione dell'arte e della cultura musicale che persegue con la partecipazione attiva di tutte le sue componenti, personale docente, non docente studenti e professionisti esterni, qualora necessari, attraverso la realizzazione e la collaborazione a manifestazioni artistiche orchestrali e cameristiche al fine di garantire agli studenti quelle competenze artistico professionali adeguate al loro inserimento nel mondo del *lavoro*; considerato inoltre che per il conseguimento delle proprie finalità il Conservatorio può avvalersi della collaborazione di soggetti pubblici e/o privati mediante stipula di convenzioni, contratti e accordi di programma; visto il protocollo d'intesa stipulato con il Comune di Tagliacozzo per il triennio 2020/22; vista la richiesta di collaborazione pervenuta dal M° Jacopo Sipari nella sua qualità di Direttore artistico del "Tagliacozzo Festival" con la quale si sottopone all'Organo consiliare una proposta di collaborazione al fine di promuovere la partecipazione dell'Orchestra Sinfonica del Conservatorio al Festival per la realizzazione di un concerto di gala e di un'Opera di tradizione; preso atto che è intenzione dell'Istituzione, in considerazione delle eccellenti relazioni di cooperazione già in essere consolidare rapporti con gli Enti del territorio; rilevata l'importanza dell'evento al quale collaborano numerosi partner di rilevanza sia nazionale che internazionale

DELIBERA

all'unanimità di approvare la proposta di collaborazione nell'ambito delle attività di produzione artistica del "XXXVII Festival Internazionale di Mezza Estate in programma a Tagliacozzo "(Delibera n. 10 parte integrante del presente verbale)

Tra le **"varie ed eventuali"** il Consiglio, viste le proprie precedenti delibere n.46 del 10 Novembre 2020 e n. 56 del 21 Dicembre 2020; preso atto che ad esito delle procedure relative al bando di concorso per l'assegnazione in comodato in uso gratuito di n. 60 Tablet comprensivi del rimborso di € 30,00 (trenta/00) per acquisto di Sim dati risultano ancora disponibili n.24 dispositivi digitali; rilevato che per sostenere le iniziative a sostegno degli studenti per i quali in considerazione dell'emergenza in atto si renda necessario l'accesso da

Conservatorio Statale di Musica "Luisa D'Annunzio"

Via Leopoldo Muzii, 7

65123 Pescara

Tel 085/7951420-7951449

e-mail: conspe@conservatoriopescara.it PEC: conspe@pec.conservatoriopescara.it

remoto a banche dati ed a risorse bibliografiche ed ampliare la platea dei possibili destinatari del bene risulta opportuno modificare tra i requisiti di partecipazione l'attestazione ISEE con valore non superiore ad EURO 30.000,00

DELIBERA

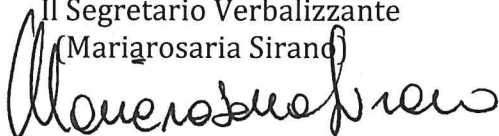
all'unanimità di autorizzare il Direttore ad emanare, per l'assegnazione dei dispositivi residuali, un ulteriore avviso indirizzato a tutti gli studenti iscritti nell'anno accademico 2020/21 ai corsi accademici e propedeutici in possesso unicamente di una attestazione ISEE valida (Delibera n10, parte integrante del presente verbale)

Null'altro avendo da deliberare, alle ore 20:00 terminata la trattazione degli argomenti all'ordine del giorno, il Presidente dichiara sciolta la seduta.

Letto, confermato e sottoscritto

Il Segretario Verbalizzante

(Mariagrosaria Sirano)



Il Presidente del C di A

(Avv.to Maurizio Di Nicola)

