

Prot. n.1886/l/7
Rep.n.41/2021

Pescara, 3 Maggio 2021

All' Albo d'Istituto

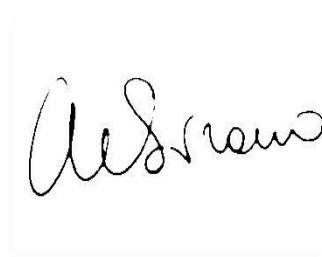
S E D E

OGGETTO: Verbale C. di A. n.2/2021

In data odierna si affigge all'albo d'Istituto il verbale n.2 relativo alla seduta del Consiglio di Amministrazione del 26 Febbraio 2021.

Il Direttore amministrativo

(Mariarosaria Sirano)



Verbale Rep. n. 2/21

Seduta del Consiglio di Amministrazione del 26 Febbraio 2021

Addì 26 del mese di Febbraio 2021 alle ore 16,00 in Pescara, presso l'Ufficio di Presidenza si è riunito in presenza il Consiglio di Amministrazione del Conservatorio di Musica "Luisa D'Annunzio" per discutere il seguente ordine del giorno:

1. Comunicazioni del Presidente;
2. Cessazioni dal servizio del personale docente e non docente delle Istituzioni Afam a.a. 2021/22
3. Bilancio di previsione 2021 -approvazione -;
4. Conferimento incarichi di docenza a.a. 2020/21;
5. Protocollo d'intesa Comune di Spoltore, CLd'A, MIBE, ISIA;
6. Premio delle Arti a.a. 2019/20 - sezione Pianoforte: proposta nominativi Giuria e Piano Finanziario;
7. Varie ed eventuali

Sono intervenuti i Signori:

Avv.to.	Maurizio Di Nicola	Presidente
M°	Alfonso Patriarca	Direttore
Prof.	Raffaele Di Berto	Rappresentante del corpo docente
Dott.ssa	Maria Stefania Peduzzi	Rappresentante MUR
Dott.ssa	Arianna Di Pasquale	Rappresentante della Consulta degli studenti

E' presente e funge da segretario la Dott.ssa Sirano Mariarosaria – Direttore Amministrativo - la quale provvede alla redazione del presente verbale.

Constatata la presenza del numero legale il Presidente, Avv.to Di Nicola, dichiara aperta la seduta.

In merito al 1°) punto dell'O di G. "Comunicazioni del Presidente" l'Avv.to Di Nicola relaziona in merito alla richiesta pervenuta dalla Fondazione Pescarabruzzo per la designazione di una terna di nominativi da utilizzare per l'individuazione di un componenti del ricostituendo Comitato di Indirizzo esperto in materie inerenti in uno dei settori di intervento dell'attività della Fondazione. La terna proposta risulta così costituita: per il settore della Sanità dott.ssa Pignoli Anna Lucia; per il Sociale On Generoso Melilla e per il settore Cultura lo stesso Presidente quale rappresentante legale dell'ente proponente. Null'altro avendo da comunicare si procede alla trattazione del secondo punto all'ordine del giorno

Conservatorio Statale di Musica "Luisa D'Annunzio"

Via Leopoldo Muzii, 7

65123 Pescara

Tel 085/7951420-7951449

e-mail: conspe@conservatoriopescara.it PEC: conspe@pec.conservatoriopescara.it

Quanto al 2°) punto dell'O di G: "Cessazioni dal servizio del personale docente e non docente delle Istituzioni Afam a.a. 2021/22" Il Consiglio, visto lo Statuto di autonomia del Conservatorio approvato con D.D. n° 391 del 25 Novembre 2004 e ss.mm. e ii; vista la nota prot. n. 471 del 12 gennaio 2021 con la quale il MIUR – Dipartimento per la formazione Superiore e per la Ricerca - Direzione Generale per la Programmazione, coordinamento e finanziamento delle Istituzioni della Formazione superiore, ha fornito le indicazioni operative in merito alle modalità e alla tempistica delle cessazioni e dei trattenimenti in servizio del personale docente e non docente delle Istituzioni del comparto Afam per l'anno accademico 2021/2022 sulla base delle vigenti normative del settore pensionistico; preso atto che l'attuale disciplina previdenziale non ha disposto l'abrogazione sia della previgente normativa in materia di trattenimento in servizio sia di quella relativa alla risoluzione unilaterale del rapporto di lavoro di coloro che abbiano raggiunto l'anzianità massima contributiva e, precisamente 41 anni e 10 mesi per le donne e 42 anni e 10 mesi per gli uomini per il collocamento a riposo; preso atto pertanto che, ai sensi dell'art.1, comma 16 del D.L. 13 agosto 2011 n.138 convertito dalla legge 14 settembre 2011 n. 148 anche per l'anno accademico 2021/2022, questa Istituzione quale Amministrazione di cui all'art.1, comma 2, del decreto legislativo 30 marzo 2001 n.165 può, a decorrere dalla maturazione della anzianità contributiva necessaria per l'acquisizione del diritto a pensione, risolvere unilateralmente il rapporto di lavoro dei propri dipendenti e il contratto individuale anche del personale dirigenziale, rientrando nella discrezionalità propria del Conservatorio la decisione di trattenere o meno in servizio un dipendente sulla base delle proprie esigenze organizzative e funzionali nonché in considerazione della particolare esperienza professionale acquisita dal dipendente in determinati e specifici ambiti ed in funzione dell'efficiente andamento dei servizi; visto il D.L. 28 Gennaio 2019 art.14 (Quota cento); vista la nota prot. n. 550/VII/2 del 5 Febbraio 2021 con la quale il Direttore Amministrativo, dott.ssa Mariarosaria Sirano, ha relazionato agli organi competenti - Consiglio Accademico e Consiglio di Amministrazione- in merito al personale che maturerà al 31 Dicembre 2021 il requisito utile per il collocamento in quiescenza per vecchiaia o con trattamento pensionistico anticipato; rilevato che i proff. Secondi Pierluigi nato a Chieti (CH) il 22.12.1956 docente di I fascia di Pianoforte; De Ninis Daniela, nata a Chieti (CH) il 26.06.1957 docente di I fascia di Pianoforte e Summonte Lorenza nata a Francavilla a Mare (CH) il 01.09.1958 docente di I fascia di Flauto Traverso, pur maturando al 31.10.2021 l'anzianità contributiva per l'accesso alla pensione anticipata non hanno presentato domanda di pensionamento; rilevato pertanto che per il suddetto personale potrebbero sussistere le condizioni per una eventuale risoluzione unilaterale del rapporto di lavoro; vista la delibera n.11 con la quale il Consiglio Accademico nella seduta del 18 Febbraio 2021, ha espresso parere positivo al trattenimento in servizio per l'a.a. 21/22 dello stesso personale;

DELIBERA

all'unanimità e per le motivazioni espresse in premessa che si intendono integralmente riportate

1. di prendere atto che sarà collocato in pensione d'ufficio dal 1 novembre 2021 il sottoelencato personale che ha maturato o, maturerà al 31.10.2021, i requisiti anagrafici e contributivi previsti dalla vigente normativa per la pensione di vecchiaia:
 - Tessitore Luisa nata a Pescara (PE) il 10.03.1954 - docente di I fascia di Letteratura poetica e drammatica;
 - Santangelo Antonio nato a Foggia (FG) 04/03/1956 - docente di prima fascia di Percussioni;
2. di accogliere le domande di collocamento in quiescenza del sottoelencato personale che ha maturato o maturerà alla data del 31 dicembre 2021 l'anzianità contributiva utile per la pensione anticipata:
 - Moroni Antonello nato a L'Aquila il 17.01.1958 docente di I fascia di Flauto Traverso
 - Nola Letizia nata a Chieti (CH) il 15.07.1961 docente di prima fascia di Arpa.
3. in considerazione delle motivazioni espresse dal Consiglio Accademico di non risolvere unilateralmente per l'anno accademico 20/21 il rapporto di lavoro del sottoelencato personale:
 - Secondi Pierluigi nato a Chieti (CH) il 22.12.1956 docente di I fascia di pianoforte.
 - De Ninis Daniela, nata a Chieti (CH) il 26.06.1957 docente di I fascia di Pianoforte
 - Summonte Lorenza nata a Francavilla a Mare (CH) il 01.09.1958 docente di I fascia di Flauto Traverso,
- 4 di trasmettere il presente provvedimento all'Ufficio del personale per gli adempimenti di competenza (Deliberan.12, parte integrante del presente verbale).

In merito al 3° punto dell'O di G: "Bilancio di previsione 2021- approvazione" il Consiglio, visto lo Statuto di autonomia del Conservatorio approvato con D.D. n. 391 del 25 Novembre 2004 e ss.mm.ii; viste le disposizioni che regolano l'amministrazione finanziaria, contabile e patrimoniale del Conservatorio di cui al Regolamento approvato il 2.08.07 con D.D. n. 193; preso atto degli obiettivi istituzionali desunti dal piano di indirizzo approvato dal Consiglio Accademico nella seduta del 05 Ottobre 2021 e delle necessità economiche desunte dalla relazione programmatica delle attività formative di ricerca e produzione artistica per l'anno accademico 2020/2021 redatta dal Direttore; vista la propria precedente delibera n. 1/2021 relativa alla determinazione degli indirizzi generali del bilancio 2021; vista la Delibera n.2/21 con la quale sono stati approvati i residui attivi e passivi alla data del 31.12.2020; preso atto della consistenza del fondo avanzo di amministrazione alla data del 31.12.2020 pari ad €. 761.665,40 di cui €. 126.202,26 a destinazione vincolata; valutata la necessità di prelevare dalla quota disponibile del fondo avanzo di amministrazione la somma di €. 397.290,23 per sopperire alle necessità finanziarie derivanti dalle spese di funzionamento nonché dalla realizzazione delle attività di produzione artistica, di didattica,

indennità e compensi degli organi, acquisti di arredi, manutenzioni strumenti ed attrezzature ecc.; visto il progetto di bilancio redatto dal Direttore amministrativo sul modello approvato con delibera n.48/2016 del 14 Dicembre 2016 e sulle istruzioni impartite dal C. di A con delibera n.1/2021; preso atto della relazione al bilancio redatta dal Presidente dell'Istituzione; sentito il Collegio dei Revisori e preso atto della impossibilità di esprimere in tempi brevi il prescritto parere;

DELIBERA

all'unanimità, nelle more dell'acquisizione del parere del Collegio dei Revisori dei Conti, l'approvazione del Bilancio di previsione relativo all'esercizio 2020 nelle classificazioni e quantificazioni riportate negli atti e prospetti contabili allegati alla Relazione del Presidente del Conservatorio dando mandato agli Uffici di inoltrare copia degli atti, nelle forme previste, alle Amministrazioni competenti (Delibera n.13, parte integrante del presente verbale) .

Quanto al 4°) punto dell'O di G "Conferimento incarichi di docenza a.a. 2020/21", il Consiglio, VISTO lo Statuto del Conservatorio approvato con D.D. n. 391 del 25 Novembre 2004 e ss.mm.ii; visto il regolamento di amministrazione finanza e contabilità, approvato con D.D. n. 196 del 02/08/ 2007, art. 55; visto il D.M. 30 settembre 2009 n. 124 con il quale sono stati definiti in applicazione dell'art. 3 quinquies del Decreto Legge 10.11.2008 convertito con modificazioni nella legge 9.01.2009 gli ordinamenti didattici dei Corsi di Studio dei Conservatori di Musica, nonché le corrispondenze tra le attuali classi di concorso ed i settori artistico disciplinari già definiti con D.M. 3.07.2009 n. 90 ss.mm.ii; visto il CCNL del 16.02.2005, comparto AFAM relativo al quadriennio normativo 2002/ 2005 ed in particolare l'art. 21, comma 3, relativo all'attribuzione dei compiti didattici, di ricerca e di produzione artistica; visto il CCNL Comparto Afam del 03 agosto 2010 relativo al quadriennio normativo 2006/2009 ed in particolare l'art. 12 relativo all'impegno di lavoro del personale docente; visto il CCNL Comparto Istruzione e Ricerca triennio 2016/18; visto il Regolamento disciplinante le modalità e le procedure per l'attribuzione di ore di didattica aggiuntiva e l'affidamento di corsi o moduli aggiuntivi di insegnamento di cui all'art.5 del CCNL 3 Agosto 2010, emanato con decreto Presidenziale n.175 del 21 Novembre 2012; vista la programmazione didattica per l'anno accademico 2020/21 connessa agli ordinamenti accademici di I e II livello per il cui espletamento si rende necessaria l'attribuzione di ore aggiuntive eccedenti il monte ore; vista la delibera n° 13/2021 con la quale il Consiglio di Amministrazione nella seduta del 26 febbraio 2021 ha approvato il Bilancio di Previsione per l'Anno 2021; ritenuto di poter confermare l'importo orario definito con propria delibera n. 4 del 22 gennaio 2018 da corrispondere per le ore di didattica aggiuntiva effettuate dai

docenti interni oltre che per le ore di insegnamento effettuate dai docenti esterni per la copertura di posti non in organico;

DELIBERA

di approvare la programmazione didattica relativa all'anno accademico 2020/21 sotto il profilo della compatibilità finanziaria autorizzando la Direzione all'adozione dei conseguenti provvedimenti di affidamento degli incarichi.

DELIBERA altresì

di confermare l'importo orario definito con delibera n. 4 del 22 gennaio 2018 da corrispondere per le ore di didattica aggiuntiva effettuate dai docenti interni oltre che per quelle di insegnamento effettuate da docenti esterni per la copertura di posti fuori organico. (Deliberan.14, parte integrante del presente verbale).

Alle ore 17,30 il Rappresentante Mur, dott.ssa Peduzzi, lascia la seduta per impegni professionali precedentemente assunti e non modificabili.

In merito al 5°) punto dell'O di G. "Protocollo d'intesa Comune di Spoltore, CLd'A, MIBE, ISIA" il Consiglio, visto lo Statuto del Conservatorio approvato con D.D. n° 391 del 25 Novembre 2004 e ss.mm.ii; vista la nota pervenuta il 16 Febbraio 2021 con la quale il Comune di Spoltore ha richiesto l'adesione del Conservatorio ad un partnariato per la partecipazione dell'Ente al Bando "Educare in Comune" della Presidenza del Consiglio dei Ministri volto a finanziare progetti per uscire dalla povertà educativa attraverso l'attivazione di percorsi formativi rivolti alle fasce più deboli della società; considerato che il Conservatorio ha sempre inteso contribuire allo sviluppo culturale e sociale del territorio (c.d. "Terza Missione") rafforzando i rapporti con le Istituzioni e collaborando in tutte le attività senza scopo di lucro e con valore educativo, culturale e di sviluppo dalle stesse promosse; preso atto che collaboreranno all'iniziativa oltre al Conservatorio ed al Comune di Spoltore anche il Liceo Musicale e l'Istituto Superiore per le Industrie Artistiche (ISIA) entrambi con sede a Pescara; sentito il Direttore; rilevato che non è richiesta al Conservatorio alcuna collaborazione economica

DELIBERA

di autorizzare il Presidente del Conservatorio, Avv.to Di Nicola, alla stipula del protocollo d'intesa tra il Comune di Spoltore, il Liceo MIBE di Pescara l'ISIA di Pescara ed il Conservatorio in sinergia per la partecipazione a Bandi ed iniziative di stimolo alla cultura musicale e teatrale nel Comune di Spoltore (Delibera n.15, parte integrante del presente).

Quanto al 6°) dell'O di G: "Premio delle Arti a.a. 2019/20 - sezione Pianoforte: proposta nominativi Giuria e Piano Finanziario;" il Consiglio, visto lo Statuto di autonomia approvato con D.D. n.391 del 25 novembre 2004 e ss.mm.ii.; vista la ministeriale prot. n. 10158 del 18/04/2020 con la quale il Conservatorio è stato designato per l'organizzazione e la gestione del Premio Nazionale delle Arti 2019-20_Sezione Pianoforte; visti il bando ed il regolamento del concorso con i quali sono state definite le modalità di partecipazione degli studenti al concorso oltre che le date per lo svolgimento delle prove; vista la nota MUR del 09/05/2020 -prot. n. 11896 - con la quale è stata comunicata l'assegnazione di un contributo finanziario di €. 5.000,00 per l'organizzazione della manifestazione; vista la nota con la quale la famiglia Notarile D'Ambrosio ha inteso contribuire all'evento donando la somma di € 1.000,00 per l'istituzione di un premio all'interno del concorso da intitolare al padre Michele, appassionato di musica e di arte, nel centenario della nascita, visto il progetto economico-finanziario dell'evento con il quale oltre all'individuazione degli esperti da candidare per la costituzione della giuria del concorso sono stati indicati i costi di massima relativi alle spese per il viaggio ed il soggiorno a Pescara dei giurati, i costi per pubblicizzazione dell'evento; i costi per la retribuzione delle attività di docenza collaterali al premio programmate nelle due giornate successive e rivolte sia agli studenti del Conservatorio che ai concorrenti; visto il Bilancio di previsione 2021

RILEVATA altresì la necessità di definire la categoria di personale dipendente alla quale equiparare i suddetti esperti per la liquidazione dei rimborsi

DELIBERA

1. **di proporre al MUR – Direzione Generale per l'Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica - i sottoelencati esperti per la composizione della giuria del XV Premio Nazionale delle Arti - Sezione Pianoforte -in programma il 26-27 e 28 Marzo 2021:**

Leonora	ARMELLINI	-	Pianista
Alessandro	DELJAVAN	-	Pianista
Pierluigi	CAMICIA	-	Pianista

2. **di provvedere all'istituzione di un premio in onore del notaio Michele D'Ambrosio nel centenario della nascita da assegnare al concorrente più meritevole;**
3. **di approvare il progetto economico - finanziario predisposto dalla Direzione con l'indicazione dei costi di massima da liquidare per il rimborso delle spese, della logistica e per la liquidazione dei compensi per masterclass**
4. **di equiparare i componenti della giuria, ai fini del rimborso delle spese di viaggio, vitto e alloggio sostenute per la trasferta a Pescara nei giorni 26, 27 e 28 Marzo 2021 al personale dipendente dell'amministrazione con qualifica non dirigenziale.**
(Delibera n.16 parte integrante del presente verbale)

Infine tra le varie ed eventuali il Consiglio prende atto della necessità di provvedere all'attivazione delle procedure per l'implementazione della rete internet con verifica dell'esistenza di una convenzione per la gestione delle reti informatiche attiva presso CONSIP e valutazione dei costi, previa richiesta di sopralluogo, per l'eventuale adesione alla stessa.

Null'altro avendo da deliberare, alle ore 18,30 terminata la trattazione degli argomenti all'ordine del giorno, il Presidente dichiara sciolta la seduta.

Letto, confermato e sottoscritto

Il Segretario Verbalizzante
(Mariarosalia Sirano)

Il Presidente del C di A
(Avv.to Maurizio Di Nicola)

