

**OGGETTO:** Determina a contrarre – affidamento diretto su Mercato Libero – art. 36 D.lgs. 50/2016 “Codice dei Contratti Pubblici” – screening anti COVID/19 – tamponi antigenici rapidi agli strumentisti dell’Orchestra Sinfonica del Conservatorio - concerto 20 Giugno 2021 – LABORATORIO ANALISI MARCHEGIANI.

### IL DIRETTORE

**VISTA** la Legge 508/1999 di riforma delle Istituzioni AFAM;

**VISTO** lo Statuto del Conservatorio approvato con D.D. n° 391 del 25. Novembre 2004 e ss.mm.ii.;

**VISTA** la legge 7 agosto 1990 n° 241 “Norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”;

**VISTO** il Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità approvato con D.P. n° 5/07 del 3 Settembre 2007;

**VISTO** il D.lgs. 50/2016 “Codice degli Appalti Pubblici” e ss.mm.ii. e, più specificamente, gli Artt. 32 “Fasi delle procedure di affidamento” (comma 2) e Art. 36 “Contratti sotto soglia” con particolare riferimento al comma 2, lett. a);

**VISTE** le linee guida ANAC n. 4 di attuazione del richiamato Codice, approvate dal Consiglio dell’Autorità con delibera n° 1097 del 26 Ottobre 2016, aggiornate con delibere nn° 206 del 1 Marzo 2018 e 636 del 10 Luglio 2019;

**VISTO** il D.lgs. 76/2020 del 16 Luglio 2020 avente ad oggetto “Misure urgenti per la semplificazione e l’innovazione digitale”;

**VISTO** il D.P.C.M. del 14 luglio 2020 art. 1 sezione “Produzioni liriche, sinfoniche ed orchestrali e spettacoli musicali” relativo alle modalità di svolgimento degli spettacoli al fine evitare la diffusione del contagio da SARS CoV2;

**VISTO** il D.P.C.M. 2 marzo 2021 –Allegato 26 –spettacoli dal vivo;

**VISTA** la propria precedente disposizione di cui al Prot. n° 2672/VI/4 Repertorio n° 49/2021 del 9 Giugno 2021 relativa al piano organizzativo delle prove e del concerto dell’Orchestra Sinfonica del Conservatorio previsto in data 20 Giugno 2021 presso il complesso delle Torri Montanare di Lanciano (CH) e, più specificamente, il punto inerente l’effettuazione dei tamponi antigenici rapidi agli strumentisti impegnati nelle prove e nel concerto;

**RAVVISATA** la necessità di procedere all’effettuazione dei tamponi al fine di garantire la salute dei partecipanti alla produzione e di evitare la diffusione del contagio da SARS CoV2;

**SENTITO** in merito il medico competente Dott.ssa Paola Volpe e **PRESO ATTO** che la struttura di riferimento segnalata dalla stessa per l’effettuazione dello screening anti COVID/19 è il

LABORATORIO ANALISI MARCHEGIANI con sede in Via Nicola Fabrizi n° 127 - 65122 Pescara (PE);

**ACQUISITO** il preventivo di spesa prodotto dal suddetto Laboratorio e **RITENUTO** lo stesso vantaggioso rispetto ai prezzi di mercato;

**ACCERTATA** la disponibilità finanziaria sull'U.P.B. 1.1.3. "Uscite per l'acquisto di beni di consumo e di servizi" Art. 131 "Pulizie immobili - spese COVID" del Bilancio di Previsione Anno 2021;

**DATO ATTO** che alla procedura è stato attribuito dall'ANAC il Codice Identificativo Gara - C.I.G. - n° **Z043212C6F**;

**DATO ATTO** che si è provveduto alla verifica della regolarità del Documento Unico di Regolarità Contributiva - D.U.R.C. - prot. INPS 25939613 del 26 Aprile 2021, valido fino al 24 Agosto 2021;

**PRECISATO** infine che l'affidatario dovrà essere in possesso dei requisiti indicati nell'Art. 83 del D.Lgs. 50/2016 e non dovranno sussistere motivi di esclusione di cui all'Art. 80 del richiamato decreto;

per le motivazioni di cui in premessa

#### **DETERMINA**

- 1) di approvare la narrativa che precede come parte integrante del presente dispositivo;
- 2) di attivare la procedura per la fornitura del servizio relativo a n° 48 tamponi antigenici rapidi da eseguire in data 17 Giugno 2021 presso i locali del Conservatorio (aula di Musicoterapia) agli strumentisti dell'Orchestra Sinfonica del Conservatorio impegnati nelle prove e nel concerto dell'Orchestra Sinfonica del Conservatorio previsto in data 20 Giugno 2021 presso il complesso delle Torri Montanare di Lanciano (CH), tramite affidamento diretto al LABORATORIO ANALISI MARCHEGIANI con sede in Via Nicola Fabrizi n° 127 - 65122 Pescara (PE);
- 3) di sottoscrivere con il suddetto Laboratorio un contratto mediante scambio di lettere commerciali tramite mail e/o PEC ai sensi dell'Art. 32 "Fasi della procedura di affidamento" comma 14 del D.lgs. 50/2016 che potrà essere risolto nei casi che si riportano di seguito:
  - a) mancato possesso dei requisiti di cui agli Artt. 80 e 83 del D.lgs. 50/2016;
  - b) sospensione della prestazione per fatto della Ditta fornitrice;
  - c) fallimento della Ditta fornitrice;
  - d) inadempienza alle clausole e condizioni del contratto ai sensi dell'art. 1453 e successivi del C. Civile;
  - e) mancato utilizzo del conto corrente bancario o postale dedicato, ovvero di altri strumenti idonei a consentire la piena tracciabilità delle operazioni;
  - f) violazione da parte della Ditta fornitrice e dei suoi dipendenti e/o collaboratori a qualsiasi titolo, degli obblighi di comportamento di cui al codice di comportamento dei dipendenti pubblici nazionale e al Codice di comportamento dei dipendenti del

Conservatorio Statale di Musica "Luisa D'Annunzio"  
Via Leopoldo Muzii, 7 - 65123 Pescara  
C.F. 80005130689

[www.conservatoriopescara.it](http://www.conservatoriopescara.it) - tel. 085/7951420

PEO: [conspe@conservatoriopescara.it](mailto:conspe@conservatoriopescara.it) PEC: [conspe@pec.conservatoriopescara.it](mailto:conspe@pec.conservatoriopescara.it)

Conservatorio di Musica "Luisa D'Annunzio", per quanto compatibili, codici che - pur non venendo materialmente allegati al presente contratto devono essere consultati a seguente link:

<http://www.conservatoriopescara.it/trasparenza/pubblicit%C3%A0-legale/item/194-codice-di-comportamento-dei-dipendenti-del-conservatorio-luisa-d-annunzio.html>

- g) conclusione da parte della Ditta fornitrice di contratti di lavoro subordinato o autonomo e comunque attribuzione di incarichi ad ex dipendenti che abbiano esercitato poteri autoritativi o negoziali per conto del Conservatorio nei loro confronti per il triennio successivo alla cessazione del rapporto;
- 4) di dare atto che la spesa nascente dalla presente determina, per una spesa pari ad **euro 960,00**, trova copertura nel Bilancio di previsione relativo all'esercizio di competenza sull'U.P.B. 1.1.3. *"Uscite per l'acquisto di beni di consumo e di servizi"* Art. 131 *"Pulizie immobili - spese COVID"*;
- 5) di procedere al pagamento della fornitura previo ricevimento di fattura elettronica;
- 6) di nominare Responsabile Unico del Procedimento - RUP - la Dott.ssa Sirano Mariarosaria, Direttore Amministrativo presso il Conservatorio cui è affidato anche il compito di concludere la procedura con l'affidamento del servizio;
- 7) di nominare Direttore dell'Esecuzione del Contratto - DEC - il Direttore dell'Ufficio di Ragioneria cui è affidato il compito di coordinamento, direzione e controllo tecnico-contabile dell'esecuzione del contratto stipulato dalla Stazione Appaltante assicurando il regolare svolgimento da parte dell'affidatario, in conformità ai documenti contrattuali.

Il presente provvedimento è pubblicato sul sito: [www.conservatoriopescara.it](http://www.conservatoriopescara.it) all'Albo online - Bandi di Gara - e nella sezione Amministrazione trasparente ai sensi e per gli effetti della legge n° 190/2012 e del D.l.gs. n° 33/2013.

Il Direttore  
M° Alfonso PATRIARCA

MS/adv

Conservatorio Statale di Musica "Luisa D'Annunzio"  
Via Leopoldo Muzii, 7 - 65123 Pescara  
C.F. 80005130689

[www.conservatoriopescara.it](http://www.conservatoriopescara.it) - tel. 085/7951420  
PEO: [conspe@conservatoriopescara.it](mailto:conspe@conservatoriopescara.it) PEC: [conspe@pec.conservatoriopescara.it](mailto:conspe@pec.conservatoriopescara.it)