



OGGETTO: PRODUZIONE ARTISTICA 2022 – disposizione per l'avvio delle procedure

IL DIRETTORE

VISTA la Legge 21/12/1999 n° 508 *Riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, de/l'Accademia Nazionale di Arte Drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti Musicali Pareggiati;*

VISTO il D.P.R. 28/02/2003 n° 132 *Regolamento recante i criteri per l'autonomia statutaria ed organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali a norma della Legge 21 Dicembre 1999 n° 508;*

VISTO lo Statuto di autonomia del Conservatorio di Musica di Pescara approvato con Decreto Dirigenziale n° 391 del 25 Novembre 2004, emanato con Decreto Presidenziale Prot. n. 7149 del 27/11/2004 e, in particolare, l'Art. 3 *Principi direttivi e finalità* punti 1) e 2);

VISTO il D. L.gs n. 56 del 19 aprile 2017, riguardante le disposizioni correttive al D. L.gs n. 50 del 18 Aprile 2016 *Codice dei Contratti Pubblici* e ss.mm.ii.

VISTO il Piano di Indirizzo per l'A.A. 2021/2022 approvato dal Consiglio Accademico nella seduta del 03/08/2021;

VISTO il vigente Contratto integrativo d'Istituto sottoscritto il 22 settembre 2021;

VISTA la programmazione delle attività di ricerca e produzione per l'anno accademico 2021/2022 approvata dal Consiglio Accademico con delibera 61 del 6/12/2021 nella quale è prevista la realizzazione di due concerti sinfonici, un ciclo di concerti da camera dei docenti dell'istituto e un ciclo di concerti riservato ai migliori allievi del Conservatorio e/o a giovani artisti che si siano distinti in competizioni nazionali e internazionali;

PRESO ATTO dell'esito delle audizioni per la rassegna denominata *"Il solista con l'orchestra"* Prot. n° 3118/I/7, Rep. n° 63/2021;

VISTE le comunicazioni prot. n° 6192 del 2/11/2018 e prot. n°245 del 17/01/2020 pervenute dalla prof.ssa Michela De Amicis, Direttore artistico dell'VIII Concorso Internazionale Città di Penne;

VISTO l'esito delle audizioni relative alle *collaborazioni studentesche ai servizi resi dal Conservatorio per l'Anno Accademico 2021/2022 Strumentisti nell'Orchestra Sinfonica del Conservatorio* – Prot n. 874/I/7 del 14/02/2022;

PRESO ATTO della necessità di individuare orchestrali esterni a supporto della compagine orchestrale con l'ausilio di collaboratori selezionati tramite procedure comparative e per il cui pagamento si farà riferimento ai compensi determinati nella delibera de C. di A. n. 19 del 16/04/2008, tuttora in vigore;

Conservatorio Statale di Musica "Luisa D'Annunzio"
Via Leopoldo Muzii, 7 - 65123 Pescara
C.F. 80005130689

www.conservatoriopescara.it – tel. 085/7951420

PEO: conspe@conservatoriopescara.it PEC: conspe@pec.conservatoriopescara.it



RILEVATO, in considerazione del numero degli eventi che si provvederà alle individuazioni di che trattasi con successiva disposizione integrativa della presente;

RILEVATA altresì la necessità di realizzare materiale tipografico per la pubblicizzazione degli eventi in oggetto;

VISTO il contratto in essere con la tipografia EUROSIA s.r.l., con sede in Roma-piazza Sant'Eurosia 3, aggiudicataria del servizio di stampa a carattere continuativo per la pubblicizzazione delle attività dell'Istituto;

VISTI i protocolli anti Covid approvati dal Consiglio di amministrazione nella seduta del 25 Maggio 2020 e ss.mm. ii. per la corretta gestione delle attività istituzionali e la tutela della salute del personale e dell'utenza che interagisce con l'Istituzione;

VISTI i DCPM dell'11 giugno 2020 e 7 agosto 2020 (*allegato 9-produzioni liriche, sinfoniche e orchestrali, spettacoli musicali*) recanti ulteriori disposizioni attuative del DL 25 marzo 2020, n.19 e del DL 16 maggio 2020, n.33, per fronteggiare l'emergenza epidemiologica da Covid-19;

VISTO il DL n.52 del 22 aprile 2021, art. 5- *spettacoli aperti al pubblico ed eventi sportivi*;

VISTO IL Decreto-legge n.111 del 6 agosto 2021, riguardante l'obbligo di esibizione della Certificazione verde COVID-19 per l'accesso all'istituto;

VISTO il DL n.172 del 26 novembre 2021, con il quale sono state integrate le vigenti misure di contrasto all'aggravamento dell'emergenza epidemiologica tra le quali quella relativa all'obbligo di esibizione del Green Pass "rafforzato" per assistere a spettacoli dal vivo;

VISTO il DECRETO-LEGGE 24 dicembre 2021, n. 221 con il quale sono state dettate ulteriori misure urgenti per il contenimento dell'epidemia da COVID-19 e per lo svolgimento in sicurezza delle attività economiche e sociali;

VISTO il Decreto-Legge n. 1 del 7 gennaio 2022, riguardante l'obbligo vaccinale per il personale di Università e Afam dal 1° febbraio 2022;

RITENUTO necessario a maggior garanzia della tutela della salute di tutti gli strumentisti partecipanti all'iniziativa effettuare uno screening con tampone antigenico rapido da programmare nei giorni 8 e 10 marzo e 8 aprile pp.vv. alle ore 13.00 presso i locali dell'Istituto;

SENTITO il Coordinatore delle attività di produzione;

ASSICURATA la tutela della salute di tutto il personale interessato dagli eventi,

DISPONE

a). di approvare la narrativa che precede come parte integrante del presente dispositivo;

*Conservatorio Statale di Musica "Luisa D'Annunzio"
Via Leopoldo Muzii, 7 - 65123 Pescara
C.F. 80005130689*

www.conservatoriopescara.it - tel. 085/7951420

PEO: conspe@conservatoriopescara.it PEC: conspe@pec.conservatoriopescara.it



b). di stipulare i contratti e le lettere d'incarico per i docenti e i collaboratori esterni invitati a partecipare alle manifestazioni concertistiche di cui al calendario in calce alla presente disposizione:

1) CONCERTO SINFONICO *I Solisti con l'orchestra*

solisti Davide Aquino, Tommaso Gaeta, Giulia Lussoso

Prove: Auditorium del Conservatorio martedì 8 e mercoledì 9 marzo dalle 14:30 alle 19:30, giovedì 10 marzo ore 16.00.

Concerto: Auditorium- Giovedì 10 marzo 2022 ore 18:30

STRUMENTO	DOCENTE	ORE
DIRETTORE	Giuliano Di Giuseppe	15
VIOLA	Paola Emanuele	15
CONTRABBASSO	Giancarlo De Frenza	15
OBOE	Andrea Andreani	15
FAGOTTO	Filippo Piagnani	15
CORNO	Carlo Torlontano	15
STRUMENTO	ALLIEVO	ORE
VIOLINO	Noemi Flocco	Rimborso tasse
VIOLINO	Kristina Esekova	15
VIOLINO	Francesca Di Meco	15
VIOLINO	Maurizio Di Bacco	15
VIOLINO	Margherita Palmieri	15
VIOLINO	Alice Tonelli	15
VIOLINO	Sara Razzani	15
VIOLINO	Silvia De Luca	15
VIOLINO	Greta Gentile	15
VIOLINO	Giulia Lussoso	Vincitore audizione <i>il solista con l'orchestra</i>
VIOLA	Chiara Luciani	15
VIOLONCELLO	Luigi Di Cristofaro	15
VIOLONCELLO	Sofia Pirozzolo	Rimborso tasse
VIOLONCELLO	Martina Mastrotillo	15
VIOLONCELLO	Daniele Benedetti	15
CONTRABBASSO	Alessio Rinaldi	15
OBOE	Alessia Orlando	15
FLAUTO	Benedetta Cutarella	Rimborso tasse
FLAUTO	Carla Piras	15
FLAUTO	Tommaso Gaeta	Vincitore audizione <i>Il solista con l'orchestra</i>
CLARINETTO	Luca Piccoli	15
CLARINETTO	Leonardo Manfredi	15

Conservatorio Statale di Musica "Luisa D'Annunzio"

Via Leopoldo Muzii, 7 - 65123 Pescara

C.F. 80005130689

www.conservatoriopescara.it - tel. 085/7951420

PEO: conspe@conservatoriopescara.it PEC: conspe@pec.conservatoriopescara.it

FAGOTTO	Samuele Di Francesco	15
FAGOTTO	Davide Aquino	Vincitore audizione <i>Il solista con l'orchestra</i>
CORNO	Vincenzo Tinari	Rimborso Tasse
CORNO	Francesco Ferrante	15
CORNO	Samuele Di Croce	Rimborso Tasse
TROMBA	Spagnoli Angelo	15
TROMBA	Lorenzo Parlione	15
PERCUSSIONI	Lorenzo Ramundi	15
STRUMENTO	COLLABORATORE ESTERNO	GIORNATE LAVORATIVE
VIOLINO	Antonio Pirozzolo	3x110€
VIOLINO	Nicola Marvulli	3x110€
VIOLA	Xhoana Askushaj	3x80€
VIOLA	Olga Moryn	3x80€

2) CONCERTO DA CAMERA *Viaggio nei salotti e nelle corti d'Europa*

Prove: Auditorium venerdì 18 marzo dalle 9.00 alle 14.00

Concerto: Auditorium sabato 19 marzo 2022 ore 18:30

STRUMENTO	DOCENTE	ORE
Canto	Maura Maurizio	10
Corno	Carlo Torlontano	10
Arpa	Sofia Marzetti	10
Pianoforte	Marco Ciccone	10

3) CONCERTO DA CAMERA *Preludio*

Concerto: Auditorium sabato 2 aprile ore 18.30

STRUMENTO	DOCENTE	ORE
Chitarra	Marco Salcito	5

4) CONCERTO DI PASQUA- *Fauré-Requiem*

Prove: Auditorium venerdì 8 e sabato 9 aprile 2022 dalle 14:30 alle 19:30

Concerti: -Chiesa della Visitazione domenica 10 aprile 2022 ore 19.00

-Istituto Don Orione lunedì 11 aprile ore 19:00

Con successiva disposizione verranno individuati il Direttore, i Solisti e l'organico dell'Orchestra Sinfonica.

5) CONCERTO DA CAMERA - Modesto Picci pf., finalista XV edizione Premio Nazionale delle Arti

Concerto: Auditorium sabato 23 aprile ore 18:30

COLLABORATORE ESTERNO		
STRUMENTO	NOME	COMPENSO
Pianoforte	Modesto Picci	€ 150,00

6) CONCERTO DA CAMERA Duo Magri-Secondi

Prove: Auditorium venerdì 29 aprile 2022 ore 14.30/19.30

Concerto: Auditorium sabato 30 aprile 2022 ore 18,30

DOCENTI PARTECIPANTI		
STRUMENTO	NOME	ORE DI ATTIVITA'
Violoncello	Massimo Magri	10 ore
Pianoforte	Pierluigi Secondi	10 ore

7) Ciclo Concerti della domenica, trio Felice: Elenoire Javanmardi, Patrizio Parillo, Federico Del Principio.

Concerto: Auditorium domenica 8 maggio 2022 ore 11.00

COLLABORATORI ESTERNI		
STRUMENTO	NOME	COMPENSO
Violoncello	Patrizio Parillo	€ 150,00
Pianoforte	Federico Del Principio	€ 150,00
Violino	Elenoir Javanmardi	Vincitore audizione <i>Il solista con l'orchestra</i>

8) Ciclo Concerti della domenica, duo Caterina Bartoletti, Alessandro Uva, vincitori Premio Città di Penne

Concerto: Auditorium domenica 15 maggio 2022 ore 11.00

COLLABORATORI ESTERNI		
STRUMENTO	NOME	COMPENSO
Pianoforte	Alessandro Uva	€ 150,00
Violino	Caterina Bartoletti	Vincitore premio Città di Penne

9) Concerto sinfonico Omaggio a Strawinsky

Prove: giovedì 19 maggio e venerdì 20 maggio ore 14.30/19.30

Concerto: Auditorium sabato 21 maggio ore 18.30

Conservatorio Statale di Musica "Luisa D'Annunzio"

Via Leopoldo Muzii, 7 - 65123 Pescara

C.F. 80005130689

www.conservatoriopesca.it - tel. 085/7951420

PEO: conspe@conservatoriopesca.it PEC: conspe@pec.conservatoriopesca.it



Con successiva disposizione verranno individuati il direttore e l'organico dell'orchestra sinfonica.

10) Ciclo Concerti della domenica allievi Prof. Paolo Rossi *Giovannin senza paura*

Prove: Auditorium sabato 21 maggio 2022 ore 14:00/19.00

Concerto: Auditorium domenica 22 maggio 2022 ore 11:00

STRUMENTO	DOCENTI PARTECIPANTI NOME	ORE DI ATTIVITA'
Pianoforte	Emanuela Marcone	10 ore
STUDENTI PARTECIPANTI		
Flauto	Paolo Di Pretoro	Rimborso tasse
Flauto	Gianluca Mariotti	Rimborso tasse
Flauto	Elena Popa	Rimborso tasse
Flauto	Mario D'Arcangelo	Rimborso tasse
Flauto	Francesca Fecondo	Rimborso tasse
Flauto	Giuseppe Bruno	Rimborso tasse
Flauto	Joseph Buysse	10 ore
Flauto	Elena Tittarelli	Rimborso tasse
Flauto	Nicola Cristino	Rimborso tasse
Flauto	Tommaso Gaeta	10 ore
Flauto	Carla Piras	10 ore

11) Ciclo Concerti della domenica, Orchestra d'archi del Conservatorio

Prove: venerdì 27 maggio e Sabato 28 maggio ore 14.30/19.30

Concerto: Auditorium domenica 29 maggio 2022 ore 11.00

Con successiva disposizione verranno individuati il direttore, i solisti e l'organico dell'orchestra sinfonica.

c). di porre in essere le modalità organizzative di seguito specificate

L'accesso all'Auditorium, sarà consentito previa registrazione sulla piattaforma www.eventbrite.com, ad un numero di spettatori determinato per singola manifestazione sulla base delle disposizioni di legge vigenti al momento dell'evento

Per l'accesso in Conservatorio restano validi i principi cardine definiti dal CTS quali:

- l'uso obbligatorio delle mascherine **ffp2** durante la permanenza nell'istituto e per tutta la durata della manifestazione; il personale del Conservatorio garantirà la consegna delle mascherine agli spettatori che ne fossero eventualmente sprovvisti.
- distanziamento interpersonale;

Conservatorio Statale di Musica "Luisa D'Annunzio"

Via Leopoldo Muzii, 7 - 65123 Pescara

C.F. 80005130689

www.conservatoriopescara.it - tel. 085/7951420

PEO: conspe@conservatoriopescara.it PEC: conspe@pec.conservatoriopescara.it



- rigorosa igiene delle mani, utilizzando gli appositi dispenser presenti in Conservatorio contenenti igienizzante per mani;
 - i concerti dovranno rispettare rigorosamente gli orari previsti;
 - L'accesso degli spettatori ai locali del Conservatorio sarà consentito esclusivamente previa prenotazione; il personale del Conservatorio provvederà a separarne il flusso di entrata e di uscita;
 - tutti gli strumentisti impegnati nelle manifestazioni per accedere al Conservatorio dovranno obbligatoriamente indossare la mascherina;
 - i Coadiutori in servizio controlleranno green pass e temperatura corporea attraverso le apposite colonnine;
 - al momento dell'accesso nei locali del Conservatorio dovrà essere consegnata all'addetto alla reception l'autocertificazione prevista. Non sarà consentito compilare l'autodichiarazione nei locali del Conservatorio.
 - durante le esecuzioni dovrà essere rispettata la distanza di sicurezza di almeno un metro tra gli strumentisti;
 - non sarà previsto l'accesso ai camerini per eventuali cambi d'abito.
 - al termine di ciascuna esecuzione gli strumentisti, evitando situazioni di aggregazione, usufruiranno di una porta d'uscita diversa da quella di entrata;
- d).** di portare a conoscenza del personale ausiliario il cronoprogramma degli eventi (di seguito indicato) al fine dell'allestimento del palcoscenico dell'Auditorium e di individuare altresì il personale per il servizio di sala come di seguito riportato;

Data	n. unità	Qualifica	Orario
Giovedì 10 marzo 2022	3	Coadiutori area I Attività straordinaria	Dalle 17.30 al termine delle procedure di pulizia e sanificazione
Sabato 19 marzo 2022	2	Coadiutori area I Personale in servizio	Dalle 17.30 al termine delle procedure di pulizia e sanificazione
Sabato 2 aprile 2022	2	Coadiutori area I Personale in servizio	Dalle 17.30 al termine delle procedure di pulizia e sanificazione
Sabato 23 aprile 2022	2	Coadiutori area I Personale in servizio	Dalle 17.30 al termine delle procedure di pulizia e sanificazione
Sabato 30 aprile 2022	2	Coadiutori area I Personale in servizio	Dalle 17.30 al termine delle procedure di pulizia e sanificazione

Conservatorio Statale di Musica "Luisa D'Annunzio"
Via Leopoldo Muzii, 7 - 65123 Pescara
C.F. 80005130689

www.conservatoriopescara.it - tel. 085/7951420

PEO: conspe@conservatoriopescara.it PEC: conspe@pec.conservatoriopescara.it

Domenica 8 maggio 2022	2	Coadiutori area I Attività straordinaria	Dalle 10.00 al termine delle procedure di pulizia e sanificazione
Domenica 15 maggio 2022	2	Coadiutori area I Attività straordinaria	Dalle 10.00 al termine delle procedure di pulizia e sanificazione
Sabato 21 maggio 2022	2	Coadiutori area I Personale in servizio	Dalle 17:30 al termine delle procedure di pulizia e sanificazione
Domenica 22 maggio 2022	2	Coadiutori area I Attività straordinaria	Dalle 10.00 al termine delle procedure di pulizia e sanificazione
Domenica 29 maggio 2022	2	Coadiutori area I Attività straordinaria	Dalle 10.00 al termine delle procedure di pulizia e sanificazione

Il personale incaricato avrà il compito di provvedere alla pulizia e sanificazione dei locali utilizzati con particolare attenzione alle aree comuni ai servizi igienici e alle superfici toccate con maggior frequenza.

e). COMUNICAZIONE E PUBBLICITA'

Stampa presso la ditta Eurosia del sottoelencato materiale pubblicitario:

n. 65 Manifesti su carta monolucida, stampa in Quadricromia formato 100x140 cm.

n. 1500 Pieghevoli/brochure stampa in quadricromia fronte retro n° 4 facciate (piega su lato corto) carta patinata opaca gr. 200 stampa in quadricromia formato A4.

Consegna prima tranche entro 7 marzo 2022.

f). DIRITTI SIAE SUI BRANI IN PROGRAMMA

Pagamento dei diritti Siae sui brani in programma secondo le tariffe di cui alla vigente convenzione MUR SIAE.

DISPONE altresì

1. di dare atto che le spese nascenti dalla presente determina, trovano copertura sulla U.P.B. di competenza del Bilancio di Previsione 2022 in corso di approvazione U.P.B. 1.2.1 - Uscite per Prestazioni istituzionali – art. 255 - produzione artistica –stagione concertistica – oltre che nelle risorse assegnate a titolo di Fondo d'Istituto per il pagamento dei compensi al personale interno;
2. di attivare, per i concerti in programma il 10 marzo e 10 Aprile p.v., le procedure per la fornitura del servizio di screening diretto alla riduzione del contagio da Covid 19 mediante tamponi antigenici rapidi da effettuarsi per il tramite del Laboratorio Analisi Marchegiani con sede in Via Nicola Fabrizi 127 -65122 Pescara ai musicisti coinvolti nella produzione;

Conservatorio Statale di Musica "Luisa D'Annunzio"

Via Leopoldo Muzii, 7 - 65123 Pescara

C.F. 80005130689

www.conservatoriopescara.it – tel. 085/7951420

PEO: conspe@conservatoriopescara.it PEC: conspe@pec.conservatoriopescara.it



3. di nominare responsabile del procedimento di che trattasi la Dott.ssa Sirano Mariarosaria, Direttore Amministrativo presso il Conservatorio, cui è affidato anche il compito di concludere le procedure con l'affidamento degli incarichi con la predisposizione e sottoscrizione dei relativi contratti e gestione degli oneri connessi.
4. di portare a conoscenza del personale in servizio la realizzazione degli eventi.

Il presente provvedimento è pubblicato sul sito: sezione Amministrazione trasparente ai sensi e per gli effetti della l. 190/2012 e del d.lgs. 33/2013.

IL DIRETTORE
M° Alfonso Patriarca