



OGGETTO: CONCERTO "Uniti per l'Ucraina" – disposizione per l'avvio delle procedure

IL DIRETTORE

VISTA la Legge 21/12/1999 n° 508 *Riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, de/l'Accademia Nazionale di Arte Drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti Musicali Pareggiati;*

VISTO il D.P.R. 28/02/2003 n° 132 *Regolamento recante i criteri per l'autonomia statutaria ed organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali a norma della Legge 21 Dicembre 1999 n° 508;*

VISTO lo Statuto di autonomia del Conservatorio di Musica di Pescara approvato con Decreto Dirigenziale n° 391 del 25 Novembre 2004, emanato con Decreto Presidenziale Prot. n. 7149 del 27/11/2004 e, in particolare, l'Art. 3 *Principi direttivi e finalità* punti 1) e 2);

VISTO il D. L.gs n. 56 del 19 aprile 2017, riguardante le disposizioni correttive al D. L.gs n. 50 del 18 Aprile 2016 *Codice dei Contratti Pubblici* e ss.mm.ii.

VISTO il Piano di Indirizzo per l'A.A. 2021/2022 approvato dal Consiglio Accademico nella seduta del 03/08/2021;

VISTA la delibera n. 2/22 con la quale il Consiglio di Amministrazione, nella seduta del 21 gennaio u.s, nelle more dell'approvazione del Bilancio di previsione 2022, ha autorizzato l'esercizio provvisorio;

VISTA la nota Prot. 3177 del 27 febbraio 2022 con la quale la Ministra dell'Università e Ricerca in considerazione della particolare situazione bellica che sta interessando l' Ucraina, ha invitato le istituzioni AFAM a promuovere azioni di solidarietà a favore di studenti, docenti e ricercatori ucraini rifugiati in Italia;

VISTA la proposta dell'Associazione Amici della Musica 2000 di Atri pervenuta in data 7 marzo 2022, con la quale si propone una collaborazione tra l'Orchestra Duchi di Acquaviva e l'Orchestra Sinfonica del Conservatorio dirette da Natalia Gonciak direttore d'orchestra di nazionalità ucraina, per la realizzazione di un concerto di solidarietà il 20 Marzo alle ore 11:00 con replica presso il Teatro Comunale di Atri alle ore 18:00;

VERIFICATA la disponibilità di docenti, studenti e personale a partecipare gratuitamente all'evento;

VISTI i vigenti protocolli anti Covid approvati dal Consiglio di amministrazione nella seduta del 25 Maggio 2020 e ss.mm. ii. per la corretta gestione delle attività istituzionali e la tutela della salute del personale e dell'utenza che interagisce con l'Istituzione;

*Conservatorio Statale di Musica "Luisa D'Annunzio"
Via Leopoldo Muzii, 7 - 65123 Pescara
C.F. 80005130689*

www.conservatoriopescara.it – tel. 085/7951420

PEO: conspe@conservatoriopescara.it PEC: conspe@pec.conservatoriopescara.it



VISTI i DCPM dell'11 giugno 2020 e 7 agosto 2020 (*allegato 9-produzioni liriche, sinfoniche e orchestrali, spettacoli musicali*) recanti ulteriori disposizioni attuative del DL 25 marzo 2020, n.19 e del DL 16 maggio 2020, n.33, per fronteggiare l'emergenza epidemiologica da Covid-19;

VISTO il DL n.52 del 22 aprile 2021, art. 5- *spettacoli aperti al pubblico ed eventi sportivi*;

VISTO IL Decreto-legge n.111 del 6 agosto 2021, riguardante l'obbligo di esibizione della Certificazione verde COVID-19 per l'accesso all'istituto;

VISTO Il DL n.172 del 26 novembre 2021, con il quale sono state integrate le vigenti misure di contrasto all'aggravamento dell'emergenza epidemiologica tra le quali quella relativa all'obbligo di esibizione del Green Pass "rafforzato" per assistere a spettacoli dal vivo;

VISTO il DECRETO-LEGGE 24 dicembre 2021, n. 221 con il quale sono state dettate ulteriori misure urgenti per il contenimento dell'epidemia da COVID-19 e per lo svolgimento in sicurezza delle attività economiche e sociali;

SENTITO il Coordinatore delle attività di produzione;

ASSICURATA la tutela della salute di tutto il personale interessato dagli eventi,

DISPONE

- a). di approvare la narrativa che precede come parte integrante del presente dispositivo;
- b). di predisporre le sottoelencate modalità organizzative per la realizzazione dell'evento;

Prove: Auditorium del Conservatorio Sabato 19 marzo ore 10.00/14.00

Concerti: Pescara - Auditorium del Conservatorio - Domenica 20 marzo - ore 11.00

Atri - Teatro Comunale - Domenica 20 Marzo - ore 18.00

ORGANICO

STRUMENTO	NOMINATIVO	QUALIFICA
Direttore	Natalya Gonchak	Ass. Amici della Musica
Soprano	Nataliia Vasyliuk	Ass. Amici della Musica
Violino	Melanie Budde	Ass. Amici della Musica
Violino	Olena Lib*	studentessa
Violino	Ornela Koka	Ass. Amici della Musica
Violino	Antonio Pirozzolo	Ass. Amici della Musica
Violino	Margherita Palmieri*	studentessa
Violino	Luca Matani	Ass. Amici della Musica
Violino	Greta Gentile*	studentessa
Violino	Stefania Franchini*	docente
Violino	Renato Marchese*	docente
Violino	Silvia D'Annunzio	Ass. Amici della Musica

Conservatorio Statale di Musica "Luisa D'Annunzio"

Via Leopoldo Muzii, 7 - 65123 Pescara

C.F. 80005130689

www.conservatoriopescara.it - tel. 085/7951420

PEO: conspe@conservatoriopescara.it PEC: conspe@pec.conservatoriopescara.it

Violino	Maurizio Di Bacco*	studente
Violino	Sara Razzani*	studentessa
Violino	Alice Tonelli*	studentessa
Violino	Francesca Di Meco*	studentessa
Viola	Olga Moryn	Ass. Amici della Musica
Viola	Mariarita Piersanti	Ass. Amici della Musica
Viola	Chiara Luciani*	studentessa
Viola	Lorenzo Astolfi*	studente
Viola	Francesco D'Orazio*	studente
Violoncello	Massimo Magri*	docente
Violoncello	Sofia Pirozzolo*	studentessa
Violoncello	Martina Mastrotillo*	studentessa
Violoncello	Daniele Benedetti*	studente
Contrabbasso	Gregory Coniglio	Ass. Amici della Musica
Contrabbasso	Alessio Rinaldi*	studente
Contrabbasso	Daniele Scorrano*	studente
Oboe	Giovanni Pantalone	Ass. Amici della Musica
Oboe	Nick Di Giovanni*	studente
Flauto	Marco Felicioni*	Ass. Amici della Musica
Flauto	Carla Piras*	studente
Ottavino	Chiara Colanero*	studente
Clarinetto	Alfonso Giancaterina	Ass. Amici della Musica
Clarinetto	Antonio Di Vittorio	Ass. Amici della Musica
Fagotto	Alfonso Patriarca*	docente
Fagotto	Samuele Di Francesco*	studente
Corno	Adriano Masciarelli*	studente
Corno	Vincenzo Tinari*	studente
Tromba	Angelo Spagnoli*	studente
Tromba	Samuele Cacciatore*	studente
Trombone	Guglielmo Palazzese*	docente
Trombone	Antonio Gizzi*	studente
Trombone	Mattia Gianfelice*	studente
Percussioni	Andrea D'Intino	Ass. Amici della Musica

I Docenti coinvolti nella produzione raggiungeranno il Comune di Atri quale sede programmata per la replica del concerto con mezzo proprio.

Il giorno 19 marzo alle ore 9.00 tutti gli esecutori saranno sottoposti a tampone antigenico; i costi dei tamponi degli strumentisti del Conservatorio (contrassegnati con l'asterisco) saranno a carico di questo Istituto, i restanti a carico dell'Associazione Amici della Musica 2000.

L'accesso all'Auditorium sarà consentito, previa registrazione sulla piattaforma www.eventbrite.com, a 150 spettatori.

Per l'accesso in Conservatorio restano validi i principi cardine definiti dal CTS quali:

- l'uso obbligatorio delle mascherine **ffp2** durante la permanenza nell'istituto e per tutta la durata della manifestazione; il personale del Conservatorio garantirà la consegna delle mascherine agli spettatori che ne fossero eventualmente sprovvisti.
- distanziamento interpersonale;
- rigorosa igiene delle mani, utilizzando gli appositi dispenser presenti in Conservatorio contenenti igienizzante per mani;
- i concerti dovranno rispettare rigorosamente gli orari previsti;
- L'accesso degli spettatori ai locali del Conservatorio sarà consentito esclusivamente previa prenotazione; il personale del Conservatorio provvederà a separarne il flusso di entrata e di uscita;
- tutti gli strumentisti impegnati nelle manifestazioni per accedere al Conservatorio dovranno obbligatoriamente indossare la mascherina;
- i Coadiutori in servizio controlleranno green pass e temperatura corporea attraverso le apposite colonnine;
- al momento dell'accesso nei locali del Conservatorio dovrà essere consegnata all'addetto alla reception l'autocertificazione prevista. Non sarà consentito compilare l'autodichiarazione nei locali del Conservatorio.
- durante le esecuzioni dovrà essere rispettata la distanza di sicurezza di almeno un metro tra gli strumentisti;
- non sarà previsto l'accesso ai camerini per eventuali cambi d'abito.
- al termine di ciascuna esecuzione gli strumentisti, evitando situazioni di aggregazione, usufruiranno di una porta d'uscita diversa da quella di entrata;

c). di provvedere allo spostamento degli studenti individuati dall'Istituzione da Pescara ad Atri con partenza alle ore 16:00 dalla sede dell'Istituto e rientro al termine della manifestazione;

d). di portare a conoscenza del personale ausiliario il cronoprogramma degli eventi al fine dell'allestimento del palcoscenico dell'Auditorium e di individuare altresì il personale per il servizio di sala come di seguito riportato;

Data	n. unità	Qualifica	Orario
Domenica 20 marzo 2022	2	Coadiutori area I Attività straordinaria	Dalle ore 9:00 al termine delle procedure di pulizia e sanificazione

e). di provvedere al pagamento dei diritti Siae sui brani in programma secondo le tariffe di cui alla vigente convenzione MUR SIAE per il concerto delle ore 11.00.

DISPONE altresì

1. di individuare, in considerazione dell'urgenza di provvedere, la Ditta D'Annunzio Viaggi con sede in Roseto degli Abruzzi per il trasferimento degli orchestrali da Pescara ad Atri (TE) il giorno 20 Marzo p.v. con partenza alle ore 16:00 - punto di raccordo la sede dell'Istituto - e rientro al termine dell'evento. La spesa trova copertura sulla U.P.B. 1.2.1 - Uscite per Prestazioni istituzionali - . di competenza del Bilancio di Previsione 2022 in corso di approvazione - art. 255 - produzione artistica -stagione concertistica -
2. di attivare le procedure per la fornitura del servizio di screening diretto alla riduzione del contagio da Covid 19 mediante tamponi antigenici rapidi da effettuarsi per il tramite del Laboratorio Analisi Marchegiani con sede in Via Nicola Fabrizi 127 -65122 Pescara ai musicisti coinvolti nella produzione, secondo le specifiche indicate in premessa. La spesa trova copertura sulla U.P.B. 1.1.3 - Uscite per l'acquisto di beni di consumo e servizi di competenza del Bilancio di Previsione 2022 in corso di approvazione- art. 131- pulizia immobili - spese Covid -
3. di provvedere al pagamento dei diritti Siae sui brani in programma secondo le tariffe di cui alla vigente convenzione MUR SIAE per il concerto programmato a Pescara - ore 11.00. La spesa trova copertura sull'U.P.B. 1.2.4 - Oneri tributari - di competenza del Bilancio di Previsione 2022 in corso di approvazione- art. 401- Imposte, tasse e tributi vari -
4. di provvedere al pagamento dei compensi al personale ausiliario necessario per apertura, chiusura e sanificazione dell'Istituto con le risorse assegnate a titolo di Fondo d'Istituto .
5. di nominare responsabile del procedimento di che trattasi la Dott.ssa Sirano Mariarosaria, Direttore Amministrativo presso il Conservatorio;
6. di portare a conoscenza del personale in servizio la realizzazione degli eventi.

Il presente provvedimento è pubblicato sul sito: sezione Amministrazione trasparente ai sensi e per gli effetti della l. 190/2012 e del d.lgs. 33/2013.

IL DIRETTORE
M° Alfonso Patriarca