



**OGGETTO:** Audizioni per la produzione – *La cambiale di matrimonio* di G. Rossini - decreto nomina commissione

### IL DIRETTORE

**VISTA** la Nota del Direttore del Conservatorio “L. D’Annunzio” di Pescara Prot. 1839/VI/4 del 23 marzo 2022, con la quale il Conservatorio ha indetto le audizioni per gli studenti delle classi di Canto e di Musica vocale da camera di questo Istituto iscritti al Corso Propedeutico e ai Corsi Accademici di I e II livello per i seguenti ruoli

1. *Tobia Mill* (basso comico)
2. *Fanny* (soprano)
3. *Edoardo Milfort* (tenore)
4. *Slook* (basso comico)
5. *Norton* (basso)
6. *Clarina* (soprano)

**CONSIDERATO** che la produzione sarà diretta dal M° Alessandro Mazzocchetti, con recite presso il Teatro Comunale di Città S. Angelo il 28 ed il 29 maggio 2022

**RITENUTO** di dover nominare e convocare la Commissione preposta alla valutazione delle candidature pervenute.

### DECRETA

Per quanto espresso in premessa, che qui si intende integralmente riportato, di nominare quali componenti della commissione preposta alla valutazione dei candidati alla selezione i sottoelencati docenti:

Commissione	Ruolo	Convocazione
M° Alfonso Patriarca	Presidente	Giovedì 21 aprile 2022 Ore 14:00 Aula 41
M° Marco Moresco	Componente	
M° Alessandro Mazzocchetti	Componente	

IL DIRETTORE  
M° Alfonso PATRIARCA

AP/pp

Conservatorio Statale di Musica “Luisa D’Annunzio”  
Via Leopoldo Muzii, 7 - 65123 Pescara  
C.F. 80005130689

[www.conservatoriopescara.it](http://www.conservatoriopescara.it) – tel. 085/7951420

PEO: [conspe@conservatoriopescara.it](mailto:conspe@conservatoriopescara.it) PEC: [conspe@pec.conservatoriopescara.it](mailto:conspe@pec.conservatoriopescara.it)