

**Verbale Rep. n.4/22**

Seduta del Consiglio di Amministrazione del 27 Aprile 2022

Addì 27 del mese di Aprile 2022 alle ore 15,00 in Pescara, presso l'Ufficio di Presidenza si è riunito il Consiglio di Amministrazione del Conservatorio di Musica "Luisa D'Annunzio" per discutere il seguente ordine del giorno:

1. Comunicazioni del Presidente;
2. Personale tecnico amministrativo e ampliamento dell'organico: reclutamento e mobilità
3. Personale tecnico amministrativo : requisiti professionali per la mobilità a.a. 22/23
4. Regolamento disciplinante il conferimento di incarichi al personale docente - approvazione ;
5. Richiesta di collaborazione De Siena Editore
6. "Pescara Flute Festival" Richiesta patrocinio e disponibilità Aule
7. Spazio MATTA richiesta patrocinio e proposta di collaborazione -
8. Convenzione triennio 22/24 -Conservatorio Liceo Misticoni - Bellisario -
9. Convenzione triennio 22/24 -Istituzione Civica di Musica Fedele Fenaroli -
10. Varie ed eventuali

Sono intervenuti i Signori:

Avv.to.	Maurizio Di Nicola	Presidente
M°	Alfonso Patriarca	Direttore
M°	Raffaele Di Berto	Rappresentante Docenti
Sig.	Damiano Di Tullio	Rappresentante della Consulta

Assente giustificata la Dott.ssa Maria Stefania Peduzzi -Rappresentante MUR

E' presente e funge da segretario la Dott.ssa Sirano Mariarosaria - Direttore Amministrativo la quale provvede alla redazione del presente verbale.

Constatata la presenza del numero legale il Presidente, Avv.to Di Nicola, dichiara aperta la seduta.

**In merito al 1°) punto dell'O di G. "Comunicazioni del Presidente".** Nulla avendo il Presidente da comunicare si procede alla trattazione degli argomenti all'ordine del giorno.

**Quanto al 2°) punto dell'O di G: "Personale tecnico amministrativo e ampliamento dell'organico: reclutamento e mobilità-;"** il Consiglio, vista la Legge 21.12.1999, n. 508; visto il D.P.R. 28.2.2003, n. 132, articolo 7 comma 6 lettera d);visti i vigenti CC.CC.N.L. dei Comparti "Alta Formazione e Specializzazione Artistica e Musicale" e "Istruzione e ricerca";

visto lo Statuto di autonomia del Conservatorio di musica "Luisa D'Annunzio", con sede in Pescara approvato con D.D. n. 391 del 25 novembre 2004, e, in particolare, l'articolo 20 concernente la procedura di deliberazione dell'organico dell'istituzione; visto il D.I. 5 novembre 2001, in virtù del quale è assegnato al Conservatorio di Musica "Luisa D'Annunzio" la seguente dotazione organica del personale tecnico-amministrativo: n. 1 Direttore amministrativo/EP2, n. 1 Direttore di ragioneria/EP1, n. 6 Assistenti- Area II e n. 19 Coadiutori - Area I; visto il D.I. 10 Novembre 2011, registrato dalla Corte dei Conti il 07 Febbraio 2012 ( Reg. 2 foglio 65) con il quale è stata rideterminata la dotazione organica del personale tecnico-amministrativo del Conservatorio di Musica "Luisa D'Annunzio" che si compone, nello specifico, delle seguenti professionalità: n. 1 Direttore amministrativo/EP2, n. 1 Direttore di Ragioneria/EP1, n.1 Collaboratore amministrativo -Area III -, n. 8 Assistenti- Area II - e n. 15 Coadiutori - Area I - ;vista la delibera n. 17/21 con la quale il Consiglio di Amministrazione ha richiesto, a decorrere dall'anno accademico 2021-22, la conversione di un posto di coadiutore in un posto di Collaboratore amministrativo disponendo dei fondi necessari per la copertura della differenza di costo; vista la Legge 30 dicembre 2020, n. 178 (Legge di bilancio 2021) e, in particolare, l'articolo 1, commi da 888 a 891, concernente l'ampliamento delle dotazioni organiche delle istituzioni AFAM; visto il D.M. 2 novembre 2021, n. 1226 con il quale sono state ripartite le risorse stanziare dall'art. 1, c. 889, della citata Legge 178/2021 tra le istituzioni AFAM statali ed in virtù del quale è stato assegnato al Conservatorio di musica "Luisa D'Annunzio" l'importo di € 759.779,78; vista la delibera n.67 con la quale il Consiglio Accademico nella seduta del 20 dicembre 2021 ha proposto l'ampliamento della dotazione organica del personale docente del Conservatorio con l'introduzione di n.9 nuove cattedre e n.9 ulteriori posti nella pianta organica del personale tecnico amministrativo e, nello specifico: n. 3 collaboratori amministrativi, n.1 collaboratore informatico, n.1 collaboratore di biblioteca, n.2 assistenti e n 2 coadiutori; vista la delibera n.60 con la quale il Consiglio di Amministrazione nella seduta del 28 dicembre 2021 che ha approvato la proposta di ampliamento degli organici come formulata dal Consiglio Accademico; vista la nota MUR prot. n. 3095 del 4 marzo 2022, concernente il reclutamento e la mobilità del personale tecnico-amministrativo, che consente, tra le altre cose, alle Istituzioni AFAM che lo richiedessero, di avvalersi, con precedenza, delle facoltà assunzionali derivanti dall'ampliamento degli organici ex L. 178/2021 per la stabilizzazione del personale precario avente titolo; considerato che è in servizio presso questo Conservatorio, con contratto a tempo determinato, su posto vacante preesistente all'ampliamento dell'organico, nel profilo di Collaboratore amministrativo -Area III, la Dott.ssa Pino Paola che maturerà i requisiti per la stabilizzazione in detto profilo alla data dell'1.11.2022; considerato che a decorrere dal corrente anno accademico è in servizio presso questo Conservatorio, con contratto a tempo determinato su posto vacante, derivante da conversione precedentemente all'ampliamento dell'organico, nel profilo di Collaboratore Amministrativo-Area III -, la Dott.ssa Antoanela Daniela Hopulele e che la medesima ha già maturato i requisiti per la

*Conservatorio Statale di Musica "Luisa D'Annunzio"*

*Via Leopoldo Muzii, 7*

*65123 Pescara*

*Tel 085/7951420-7951449*

*e-mail: [conspe@conservatoriopescara.it](mailto:conspe@conservatoriopescara.it) PEC: [conspe@pec.conservatoriopescara.it](mailto:conspe@pec.conservatoriopescara.it)*

stabilizzazione in detto profilo alla data dell'1.11.2021 presso l'Accademia di Belle Arti di Venezia; considerato altresì che è in servizio presso questo Conservatorio, con contratto a tempo determinato su posto vacante, preesistente all'ampliamento dell'organico, nel profilo di Coadiutore - Area I, la Sig.ra Belluscio Rosaria che ha maturato i requisiti per la stabilizzazione in detto profilo alla data dell'1.11.2021; considerato, infine, che ha chiesto di essere confermata per l'a.a. 2022/23 in qualità di Coadiutore - Area I - la sig.ra De Thomas Alessandra in servizio su posto vacante preesistente alla determinazione di ampliamento dell'organico; considerato che nei decreti in corso di registrazione di cui alle succitate delibere del Consiglio di Amministrazione sono stati previsti ulteriori n. 3 posti di "Collaboratore amministrativo" - Area III e n.2 posti di Coadiutore - Area I - che entreranno a pieno titolo nella dotazione organica del Conservatorio in esito alla conclusione dell'iter di approvazione in corso; considerata esigenza imprescindibile ai fini del buon andamento dell'azione amministrativa la copertura dei posti vacanti nell'organico del personale tecnico amministrativo con la stabilizzazione del personale precario che ne abbia acquisito titolo

#### **DELIBERA**

- 1. di richiedere al Ministero dell'Università e della Ricerca le facoltà assunzionali per la stabilizzazione di n.2 unità di personale con qualifica di Collaboratore amministrativo - Area III e, nello specifico, della Dott.ssa PINO Paola in servizio presso l'Istituzione e requisiti per la stabilizzazione da maturare all'1.11.2022 e della Dott.ssa Hopulele Antoanela Daniela con requisiti per la stabilizzazione maturati all'1.11.2021 presso l'Accademia di Belle Arti di Venezia ed attualmente in servizio presso questo Conservatorio di Musica;**
- 2. di richiedere al Ministero dell'Università e della Ricerca le facoltà assunzionali per la stabilizzazione di n.1 unità di personale con qualifica di Coadiutore- Area I - e nello specifico della Sig.ra Belluscio Rosaria in servizio presso l'Istituzione e requisiti per la stabilizzazione maturati all'1.11.2021;**
- 3. di confermare per l'anno accademico 22/23, su posto vacante preesistente all'ampliamento dell'organico, in qualità di Coadiutore -Area I -, la sig.ra De Thomas Alessandra che ne ha fatto richiesta;**
- 4. di sottrarre alla mobilità del personale tecnico-amministrativo, per l'a.a 2022/2023. n. 2 posti di Collaboratore amministrativo - Area Terza;**
- 5. di sottrarre alla mobilità del personale tecnico-amministrativo per l'a.a 2022/2023 n. 2 posti di Coadiutore -Area I ;**

**6. di tramettere la presente delibera, per il seguito di competenza, al Ministero dell'Università e della ricerca - DGFIS - Ufficio VI (Delibera n.27, parte integrante del presente verbale).**

**In merito al 3°) punto all'O di G. "Personale tecnico amministrativo: requisiti professionali per la mobilità a.a. 22/23"** il Consiglio, vista la Legge 21.12.1999, n. 508; visto il D.P.R. 28.2.2003, n. 132, articolo 7 comma 6 lettera d); visti i vigenti CC.CC.N.L. dei Comparti "Alta Formazione e Specializzazione Artistica e Musicale" e "Istruzione e ricerca"; visto lo Statuto di autonomia del Conservatorio di musica "Luisa D'Annunzio" di Pescara, approvato con D.D. n. 391 del 25 novembre 2004, e, in particolare, l'articolo 20 concernente la procedura di deliberazione dell'organico dell'istituzione; visto il D.I. 5 novembre 2001, registrato dalla Corte dei Conti con che assegna al Conservatorio di Musica Luisa D'Annunzio la seguente dotazione organica del personale tecnico-amministrativo n. 1 Direttore amministrativo/EP2, n. 1 Direttore di ragioneria/EP1, n. 6 Assistenti- Area II e n. 19 Coadiutori - Area I; visto il D.I. 10 Novembre 2011, registrato dalla Corte dei Conti il 07 Febbraio 2012 ( Reg. 2 foglio 65) con il quale è stata rideterminata la dotazione organica del personale tecnico-amministrativo del Conservatorio di Musica "Luisa D'Annunzio" che si compone, nello specifico, delle seguenti professionalità: n. 1 Direttore amministrativo/EP2, n. 1 Direttore di Ragioneria/EP1, n.1 Collaboratore amministrativo, Area III, n. 8 Assistenti- Area II e n. 15 Coadiutori - Area I ;vista la delibera n. 17/21 con la quale il Consiglio di Amministrazione ha richiesto dall'anno accademico 2021-22 la conversione di un posto di coadiutore in un posto di Collaboratore amministrativo disponendo dei fondi necessari per la copertura della differenza di costo; vista la delibera n.60 con la quale il Consiglio di Amministrazione nella seduta del 28 dicembre 2021 ha approvato la proposta di ampliamento degli organici del personale tecnico amministrativo nonché del personale docente con l'inserimento tra gli altri di n.3 posti di collaboratore amministrativo; n1 di collaboratore di biblioteca e n.1 posto di collaboratore informatico; vista la nota MUR prot. n. 3095 del 4 marzo 2022, concernente il reclutamento e la mobilità del personale tecnico-amministrativo, che consente, tra le altre cose, alle Istituzioni AFAM che lo richiedessero, di definire sui posti destinati ai trasferimenti le caratteristiche del profilo specifico (area di appartenenza) per ogni posto vacante

### **DELIBERA**

di definire le caratteristiche del profilo specifico di Collaboratore Area III per la copertura dei posti vacanti nell'organico a seguito dell'ampliamento di cui in premessa come di seguito dettagliato:

COLLABORATORE - caratteristica del profilo -	TITOLO DI STUDIO PREVISTO PER L'ACCESSO
Area giuridico -amministrativa	Laurea (triennale) in economia, giurisprudenza, scienze politiche ed equipollenti
Area contabile ed economica patrimoniale	Laurea triennale in economia ed equipollenti
Area bibliotecaria	Laurea triennale in studi umanistici, archivistica e biblioteconomia, conservazione dei beni culturali ed equipollenti
Area tecnico-informatica	Laurea triennale in informatica, ingegneria, architettura ed equipollenti
Area dell'informazione e della comunicazione	Laurea triennale in studi umanistici, scienze politiche ed equipollenti

### DELIBERA altresì

di delegare al Presidente l'esclusione dai trasferimenti di chi non possenga uno dei titoli indicati come requisiti per l'accesso nella tabella sopra riportata (Delibera n.28, parte integrante del presente verbale).

**Quanto al 4°) punto dell'O di G: "Regolamento disciplinante il conferimento di incarichi al personale docente - approvazione"** il Consiglio, vista la legge n. 508 del 21 dicembre 1999; visto il D.P.R. n.132, del 28 febbraio 2003; visto lo Statuto del Conservatorio approvato con D.D. n. 391 del 25 novembre 2004 e ss.mm.ii; vista la propria precedente delibera n.23/22 con la quale è stata approvata la bozza di Regolamento disciplinante il conferimento di incarichi al personale docente; vista altresì la delibera n° 40 con la quale il Consiglio Accademico nella seduta del 13 aprile 2022 ha approvato la bozza di regolamento apportando alcune limitate modifiche; analizzate le modifiche apportate e rilevato che le stesse attengono unicamente ad elementi formali lasciando nella sostanza inalterato il testo dell'atto.

### DELIBERA

**di approvare con decorrenza dall'a.a. 2022/23 il Regolamento disciplinante il conferimento di incarichi al personale docente di cui in premessa che si allega al presente atto** (Deliberan.29 parte integrante del presente verbale).

**In merito al 5°) punto dell'O di G:"Richiesta di collaborazione De Siena Editore".** Il Consiglio, preso atto che In data 30 Marzo u.s. è pervenuta a firma di Paolo De Siena, Editore del più famoso trimestrale "Tesori D'Abruzzo", nota con la quale lo stesso, in veste di direttore artistico del Festival "Tesori d'Abruzzo. I luoghi del Cinema" richiede la partecipazione dell'Orchestra Sinfonica del Conservatorio il 29 e 30 Luglio ad Avezzano per l'esecuzione di brani celebri delle colonne sonore di alcuni film ed, in particolare brani di Ennio Morricone e alla serata conclusiva della manifestazione programmata per il 31 luglio

Conservatorio Statale di Musica "Luisa D'Annunzio"

Via Leopoldo Muzii, 7

65123 Pescara

Tel 085/7951420-7951449

e-mail: [conspe@conservatoriopescara.it](mailto:conspe@conservatoriopescara.it) PEC: [conspe@pec.conservatoriopescara.it](mailto:conspe@pec.conservatoriopescara.it)

p.v. da intendersi quale evento centrale e qualificante dell'intera Kermesse, Tutto ciò premesso, visto lo Statuto del Conservatorio approvato con D.D. n° 391 del 25 Novembre 2004 e ss.mm.ii; visto il Regolamento di amministrazione finanza e contabilità, approvato con D.D. n.196 del 2.08.2007; considerato che il Conservatorio ha tra le finalità primarie, nell'ambito dei propri compiti istituzionali, la promozione e la diffusione dell'arte e della cultura musicale che persegue con la partecipazione attiva di tutte le sue componenti, personale docente, non docente studenti e professionisti esterni, qualora necessari, attraverso la realizzazione, autonoma o in collaborazione, di manifestazioni artistiche orchestrali e cameristiche anche al fine di garantire agli studenti quelle competenze artistico professionali adeguate al loro inserimento nel mondo del lavoro; considerato che per il conseguimento delle proprie finalità il Conservatorio può avvalersi della collaborazione di soggetti pubblici e/o privati mediante la stipula di convenzioni, contratti e accordi di programma; visto il Regolamento per la disciplina delle attività in conto terzi emanato con Decreto Presidenziale n.12 il 25.10.21, ed in particolare l'art.1, comma 1; considerato che la predetta collaborazione permetterebbe di veicolare l'immagine del Conservatorio nell'ampio panorama in cui si colloca la Rivista "Tesori D'Abruzzo" la cui diffusione sul territorio, in virtù della qualità delle iniziative proposte, riscuote notevoli successi di pubblico anche in termini di visualizzazioni sul sito internet; sentito il Direttore in merito alla disponibilità dell'Orchestra Sinfonica,

### **DELIBERA**

**di autorizzare la collaborazione richiesta per il giorno 31 Luglio 2022 da formalizzare tramite la stipula di un Protocollo d'intesa per la definizione dei reciproci impegni tra le parti** (Delibera n.30 parte integrante del presente verbale).

**In merito al 6°) punto dell'O di G "Pescara Flute Festival" Richiesta patrocinio e disponibilità Aule".** Il Consiglio, premesso che con nota datata 31 Marzo 2022, il M° Marco Felicioni, in qualità di Presidente dell'Associazione Culturale "Il Canto del Vento" con sede in Pescara chiede la concessione del patrocinio gratuito per la realizzazione della 3<sup>a</sup> edizione del "Pescara Flute Festival" oltre alla possibilità di utilizzare per i giorni 29 e 30 Luglio p.v. n.3 aule per lo svolgimento di lezioni e masterclass; tutto ciò premesso,

visto lo Statuto di autonomia approvato dal MIUR/AFAM con D.D. n. 391 del 25/11/2004 e ss.mm.ii; sentito il Direttore e preso atto che l'attività per la quale è stato richiesto il patrocinio persegue finalità culturali, sociali e pubbliche in linea con quelle perseguite dall'Istituzione; rilevata la possibilità di concedere l'utilizzo delle aule richieste essendo terminate alla suddetta data le attività didattiche; preso atto della partecipazione gratuita alle attività programmate all'interno dell'istituto per gli studenti che ne facessero richiesta

**DELIBERA**

- 1. di concedere all'Associazione Culturale "il Canto del vento" con sede in Pescara il patrocinio gratuito per la realizzazione della 3<sup>a</sup> edizione del "Pescara Flute Festival" ;**
- 2. di concedere altresì l'utilizzo gratuito di n.3 aule per la realizzazione di lezioni e masterclass collegate all'evento cui potranno gratuitamente iscriversi gli studenti che ne facciano richiesta (delibera n.31, parte integrante del presente verbale).**

**Quanto al 7°) punto all' O. di G. "Spazio MATTA richiesta patrocinio e proposta collaborazione" premesso che:**

con nota datata 28 Marzo 2022, la sig.ra Annamaria Talone, in qualità di Presidente dell'Associazione Culturale "Artisti per il MATTA" con sede in Pescara chiede la concessione del patrocinio gratuito per la realizzazione in collaborazione del progetto "LIVING ORCHESTRA" con il coinvolgimento degli allievi del Conservatorio, musicisti professionisti persone senza fissa dimora che orbitano nelle zone periferiche limitrofe allo Spazio Matta, ed inteso a promuovere il valore della cultura diffusa nel contesto territoriale attraverso la promozione dello spettacolo dal vivo e delle arti visuali all'interno del Programma straordinario di interventi per la riqualificazione urbana e la sicurezza delle periferie della Città di Pescara di cui al DPCM 25 Maggio 2016;

tutto ciò premesso, il Consiglio

visto lo Statuto di autonomia approvato dal MIUR/AFAM con D.D. n. 391 del 25/11/2004 e ss.mm.ii; considerato che il Conservatorio annovera tra le aree di interesse strategico la promozione dell'arte e della cultura nelle aree disaggiate e periferiche della città interessate da un processo di riqualificazione urbana (c.d. Terza Missione); vista la delibera n. 39 con la quale il Consiglio Accademico nella seduta del 13 Aprile 2022 ha espresso parere favorevole alla collaborazione richiesta ritenendola in linea con le finalità culturali, sociali e pubbliche perseguite dall'Istituzione;

**DELIBERA**

- 1. di concedere all'Associazione Culturale "Artisti per il MATTA" con sede in Pescara il patrocinio gratuito per la realizzazione del progetto "LIVING ORCHESTRA".**
- 2. di autorizzare la collaborazione richiesta con la partecipazione al progetto di docenti e studenti del Conservatorio (delibera n.32, parte integrante del presente verbale).**

**In merito all'8°) punto dell'O di G. "Convenzione triennio 22/24 Conservatorio Liceo Misticoni - Bellisario", premesso che**

Conservatorio Statale di Musica "Luisa D'Annunzio"

Via Leopoldo Muzii, 7

65123 Pescara

Tel 085/7951420-7951449

e-mail: [conspe@conservatoriopescara.it](mailto:conspe@conservatoriopescara.it) PEC: [conspe@pec.conservatoriopescara.it](mailto:conspe@pec.conservatoriopescara.it)

con richiesta pervenuta per le vie brevi il dirigente scolastico del Liceo Musicale Misticoni-Bellisario, prof.ssa Raffaella Cocco ha chiesto la stipula di una convenzione quadro per il triennio 22/24 al fine di rinnovare e consolidare la collaborazione didattica già in essere da diversi anni tra il MIBE ed il Conservatorio;

tutto ciò premesso, il Consiglio

visto lo Statuto di autonomia approvato dal MIUR/AFAM con D.D. n. 391 del 25/11/2004 e ss.mm.ii ed in particolare-l'art.6 in virtù del quale per il raggiungimento dei propri fini istituzionali il Conservatorio può concludere accordi con lo Stato, le altre pubbliche amministrazioni centrali e periferiche, con gli Enti pubblici territoriali ed Istituzionali e con persone giuridiche private italiane, straniere e/o a carattere comunitario e/o internazionale;/ considerato che tali accordi possono essere formalizzati con la partecipazione a consorzi, associazioni e Politecnici delle arti nonché con la stipula di contratti e convenzioni e con ogni altra forma compatibile con la natura e le funzioni dell'istituzione; vista la delibera n. 37 con la quale il Consiglio Accademico nella seduta del 13 Aprile 2022 ha espresso parere favorevole al rinnovo della convenzione per il triennio 22/24

### **DELIBERA**

**di autorizzare per il triennio 22/24 la stipula di una Convenzione quadro a titolo non oneroso tra il Conservatorio ed il Liceo Musicale Misticoni-Bellisario delegando il direttore alla stipula della stessa (delibera n.33, parte integrante del presente verbale)**

**Quanto al 9°) punto dell'O di G. "Convenzione triennio 22/24 Conservatorio- Istituzione Civica di Musica Fedele Fenaroli",** premesso che :

con richiesta pervenuta il 5 Aprile 2022 il M° Roberto De Florio De Grandis in qualità di Presidente dell'Istituzione Civica di Musica Fedele Fenaroli con sede in Lanciano ha chiesto la stipula di una convenzione quadro per il triennio 22/24 al fine di costituire una rete di scambio di esperienze didattiche artistiche e di ricerca finalizzata allo sviluppo della formazione musicale coordinandola con i percorsi formativi della fascia pre accademica quale sbocco naturale per l'accesso ai corsi accademici

tutto ciò premesso, il Consiglio,

visto lo Statuto di autonomia approvato dal MIUR/AFAM con D.D. n. 391 del 25/11/2004 e ss.mm.ii ed in particolare-l'art.6 in virtù del quale per il raggiungimento dei propri fini istituzionali il Conservatorio può concludere accordi con lo Stato, le altre pubbliche amministrazioni centrali e periferiche, con gli Enti pubblici territoriali ed Istituzionali e con persone giuridiche private italiane, straniere e/o a carattere comunitario e/o internazionale; considerato che tali accordi possono essere formalizzati con la partecipazione a consorzi, associazioni e Politecnici delle arti nonché con la stipula di contratti e convenzioni e con ogni altra forma compatibile con la natura e le funzioni dell'istituzione; vista la delibera n. 38 con

*Conservatorio Statale di Musica "Luisa D'Annunzio"*

*Via Leopoldo Muzii, 7*

*65123 Pescara*

*Tel 085/7951420-7951449*

*e-mail: [conspe@conservatoriopescara.it](mailto:conspe@conservatoriopescara.it) PEC: [conspe@pec.conservatoriopescara.it](mailto:conspe@pec.conservatoriopescara.it)*



la quale il Consiglio Accademico nella seduta del 13 Aprile 2022 ha espresso parere favorevole alla stipula di una convenzione per il triennio 22/24

### **DELIBERA**

**di autorizzare per il triennio 22/24 la stipula di una Convenzione quadro a titolo non oneroso tra il Conservatorio l'Istituzione Civica di Musica Fedele Fenaroli delegando il direttore alla stipula della stessa (delibera n.34, parte integrante del presente verbale).**

**In merito al 10°) punto all'O di G "Varie ed eventuali – Concerto per il trentennale della Fondazione Pescarabruzzo",** premesso che:

con nota data 15 Aprile 2022 la Fondazione Pescarabruzzo ha invitato il Conservatorio a partecipare nell'ambito della rassegna concertistica "30 anni di storia condivisa in divenire" per le celebrazioni del trentennale dalla fondazione dell'Ente all'evento programmato per il giorno 18 Giugno p.v. a Castiglione a Casauria e, nello specifico, per il recupero post sismico dell'Abbazia di San Clemente;

che con la medesima nota la Fondazione oltre a richiedere le indicazioni tecniche per l'allestimento del concerto propone di riconoscere ai partecipanti e, nello specifico agli studenti, un gettone di presenza .

Tutto ciò premesso il Consiglio,

visto lo Statuto di autonomia approvato dal MIUR/AFAM con D.D. n. 391 del 25/11/2004 e ss.mm.ii; considerata l'attività di collaborazione già in essere tra le due Istituzioni e l'interesse di entrambe a mantenere congiuntamente e individualmente un ruolo significativo nella promozione dell'arte e della cultura sul territorio abruzzese,

### **DELIBERA**

- 1. di accogliere con piacere, seppur nei limiti delle proprie possibilità, l'invito della Fondazione all'evento mettendo a disposizione un nostro contributo e, nello specifico l'Orchestra d'Archi composta dagli studenti afferenti al Dipartimento Archi per il concerto programmato il 18 giugno 2022 .**
- 2. di delegare il Direttore per tutte le comunicazioni inerenti le specifiche richieste.**  
(Delibera n. 35, parte integrante del presente verbale).

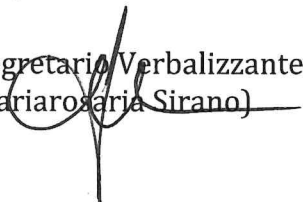
Sempre tra le "Varie ed eventuali " il Consiglio preso atto che sono state attivate le procedure per l'individuazione di un nuovo gestore per la distribuzione di bevande e snack", preso atto pertanto della necessità di definire la diatriba in atto con la Ditta Coccione –Distributori alimentari – attuale concessionaria dei distributori alimentari presenti in Istituto concorda

di contattare nuovamente il legale della ditta in questione per la risoluzione definitiva della questione

Null'altro avendo da deliberare, alle ore 17,45 terminata la trattazione degli argomenti all'ordine del giorno, il Presidente dichiara sciolta la seduta.

Letto, confermato e sottoscritto

Il Segretario/Verbalizzante  
(Mariarosaria Sirano)



Il Presidente del C di A  
(Avv.to Maurizio Di Nicola)

