



**OGGETTO: Premio Nazionale delle Arti - XVI Edizione – sezione interpretazione musicale – sottosezione violoncello e contrabbasso** di cui al bando D.D. Prot. n° 2331/VI/4 Rep. n. 76/2022 del 15 aprile 2022– decreto nomina Commissione prova preliminare.

### IL DIRETTORE

**VISTO** il Bando e Regolamento relativo al **Premio Nazionale delle Arti - XVI Edizione – sezione interpretazione musicale – sottosezione violoncello e contrabbasso** - D.D. Prot. n° 2331/VI/4 Rep. n. 76/2022 del 15 aprile 2022, in particolare l'art. 3 lettera a)

**RITENUTO** di dover nominare e convocare la Commissione preposta alla valutazione delle candidature pervenute.

**VISTA** la nota Prot. 4126/I/5 con la quale si è provveduto a delegare il M° Stefano Morgione quale Presidente della Commissione;

### DECRETA

Per quanto espresso in premessa:

- 1) Di indire la procedura relativa alla selezione delle candidature degli studenti aspiranti alla partecipazione al **Premio Nazionale delle Arti - XVI Edizione – sezione interpretazione musicale – sottosezione violoncello e contrabbasso** – prova preliminare, in data **sabato 23 luglio 2022 alle ore 9.30** presso la Sala Bellisario del Conservatorio "Luisa d'Annunzio" di Pescara
- 2) Di nominare la Commissione preposta alla valutazione delle candidature, che risulta così composta:

M° Stefano Morgione	Presidente, Delegato del Direttore
M° Giancarlo De Frenza	Componente
M° Stefania Franchini	Componente
M° Massimo Magri	Componente
M° Renato Marchese	Componente

IL DIRETTORE  
M° Alfonso PATRIARCA

AP/pp