



ALL' ALBO D'ISTITUTO

Oggetto: Premio Nazionale delle Arti – XVI Edizione – sezione interpretazione musicale – sottosezione violoncello e contrabbasso di cui al bando D.D. Prot. n° 2331/VI/4 Rep. n. 76/2022 del 15 aprile 2022– pubblicazione candidati ammessi alla prova finale

Si pubblica in data odierna l'elenco dei candidati, in ordine alfabetico, ammessi alla prova finale della **XVI Edizione del Premio Nazionale delle Arti – sezione interpretazione musicale – sottosezione violoncello e contrabbasso**

Il Direttore
M° Alfonso PATRIARCA

AP/pp



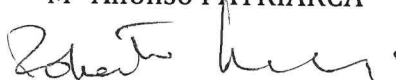
**PREMIO NAZIONALE DELLE ARTI - XVI EDIZIONE – SEZIONE INTERPRETAZIONE
MUSICALE – SOTTOSEZIONE VIOLONCELLO E CONTRABBASSO**

CANDIDATI AMMESSI ALLA PROVA FINALE (in ordine alfabetico) - SEZIONE VIOLONCELLO

	NOMINATIVO	ISTITUZIONE DI PROVENIENZA
1	BARBARO ENRICO	Conservatorio di musica <i>A. Steffani</i> – Castelfranco Veneto (TV)
2	CASTELLANO TOMMASO	Conservatorio di musica <i>S. Cecilia</i> - ROMA
3	CIERI CORRADO	Conservatorio di musica <i>L. D'Annunzio</i> – Pescara
4	MACCARINI GIOVANNI	Conservatorio di Musica <i>F. Vittadini</i> – Pavia
5	MARGHERI MARINA	Scuola di musica di Fiesole
6	MURATORI JACOPO	Conservatorio di musica <i>G. Rossini</i> – Pesaro
7	PECORA MANUEL	Conservatorio di musica <i>S. Giacomantonio</i> – Cosenza
8	ZINGARIELLO CLEMENTE	Conservatorio di musica <i>C. Monteverdi</i> – Bolzano

CANDIDATI AMMESSI ALLA PROVA FINALE (in ordine alfabetico) - SEZIONE CONTRABBASSO

	NOMINATIVO	ISTITUZIONE DI PROVENIENZA
1	BADINI MICHELE	Conservatorio <i>L. Marenzio</i> – Brescia
2	CARRARA NICOLA	I.S.S.M. <i>G. Donizetti</i> – Bergamo
3	MARCON NDIAYE KHADIM	Conservatorio di musica <i>C. Monteverdi</i> – Bolzano
4	RIGO DILETTA LAURA	Conservatorio di musica <i>A. Vivaldi</i> – Alessandria
5	SPADA TOMMASO	Conservatorio di musica <i>G. P. da Palestrina</i> – Cagliari
6	TEDESCO MAURO	Conservatorio di musica <i>S. Cecilia</i> – Roma
7	TRITTO SIMONE	Conservatorio di musica <i>N. Piccinni</i> – Bari

† Il Direttore
M° Alfonso PATRIARCA


AP/pp