



OGGETTO: *Festival dannunziano IV edizione* – disposizione per l'avvio delle procedure

IL DIRETTORE

VISTA la Legge 21/12/1999 n° 508 *“Riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia Nazionale di Arte Drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti Musicali Pareggiati”*;

VISTO il D.P.R. 28/02/2003 n° 132 *“Regolamento recante i criteri per l'autonomia statutaria ed organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali a norma della Legge 21 Dicembre 1999 n° 508”*;

VISTO lo Statuto di autonomia del Conservatorio di Musica di Pescara approvato con Decreto Dirigenziale n° 391 del 25 novembre 2004, emanato con Decreto Presidenziale Prot. n.° 7149 del 27/11/2004 e, in particolare, l'Art. 3 *“Principi direttivi e finalità”* punti 1) e 2);

VISTO il D. L.gs n. 50 del 18 Aprile 2016 *“Codice dei Contratti Pubblici”* e ss.mm.ii;

VISTO il vigente Contratto integrativo d'Istituto sottoscritto il 22 settembre 2021;

VISTO il Piano di Indirizzo per l'A.A. 2021/2022 approvato dal Consiglio Accademico nella seduta del 03/08/2021;

VISTA la delibera n. 20/22 con la quale il Consiglio di Amministrazione, nella seduta del 28 marzo 2022, ha approvato il bilancio di previsione per l'anno 2022;

VISTO l'invito pervenuto in data 25/07/2022 dalla Presidenza del Consiglio regionale dell'Abruzzo nella persona del dott Lorenzo Sospiri a partecipare con una propria produzione alla quarta edizione del *“Festival Dannunziano”* in programma a Pescara dal 3 all'11 Settembre 2022 (proposta di Deliberazione n. 36 del 22/03/2022 del Consiglio Regionale dell'Abruzzo).

CONSIDERATA l'attività di collaborazione già in essere tra le due Istituzioni e l'interesse di entrambe a mantenere congiuntamente e individualmente un ruolo significativo nella promozione dell'arte e della cultura sul territorio abruzzese,

RITENUTO pertanto di accogliere con piacere, seppur nei limiti delle proprie disponibilità finanziarie, l'invito per la realizzazione di un concerto con l'Orchestra Sinfonica del Conservatorio il 3 settembre 2022 presso il Teatro D'Annunzio di Pescara .

PRESO ATTO altresì della manifestata volontà della Fondazione Pescarabruzzo di collaborare all'iniziativa concedendo in favore del Conservatorio un contributo alle spese di € 5.000,00;

VISTO il progetto artistico predisposto dal Coordinatore delle attività di gestione dell'Orchestra comprensivo del fabbisogno del personale necessario per la formazione dell'organico orchestrale nonché delle necessità logistiche per la realizzazione dell'evento

*Conservatorio Statale di Musica “Luisa D'Annunzio”
Via Leopoldo Muzii, 7 - 65123 Pescara
C.F. 80005130689*

www.conservatoriopescara.it – tel. 085/7951420

PEO: conspe@conservatoriopescara.it PEC: conspe@pec.conservatoriopescara.it



VISTA la nota prot. n. 4624/VI/4 dell'11/08/2022 con la quale sono state concordate tra il Direttore del Conservatorio ed il Presidente della Fondazione Pescarabruzzo le modalità di svolgimento della collaborazione relativamente alla erogazione del contributo, alla contrattualizzazione del Direttore d'Orchestra e all'organizzazione logistica dell'evento;

VERIFICATA la disponibilità del personale docente e degli studenti del Conservatorio assegnatari delle collaborazioni ai servizi resi dal Conservatorio per strumentisti nell'Orchestra sinfonica del Conservatorio di cui al Decreto Direttoriale Prot n. 756 del 09/02/2022 - Rep. n. 20/2022 di approvazione degli atti di selezione, ed acquisite le rinunce di alcuni docenti a partecipare alla iniziativa ;

PRESO ATTO della necessità di individuare professionisti esterni in sostituzione del personale interno impossibilitato a partecipare all'iniziativa;

VISTA la graduatoria finale della selezione per collaboratori esterni a supporto dell'Orchestra Sinfonica del Conservatorio - triennio 2019/2022 - pubblicata all'Albo d'Istituto con nota Prot. n. 7111/I/7 Rep. 95/19 - del 18/12/2019, ed in particolare quella relativa alle sezioni strumentali di violino, viola, contrabbasso, corno, basso tuba, percussioni;

RILEVATO che non è presente nella suindicata graduatoria la sezione strumentale clavicembalo;

VERIFICATO che la docente a contratto di esercitazioni corali, Prof.ssa Paola Ciolino, è in possesso delle competenze necessarie per ricoprire il ruolo di esecutore al clavicembalo;

VISTO il contratto in essere con la tipografia EUROSIA s.r.l., con sede in Roma, piazza Sant'Eurosia 3, aggiudicataria del servizio di stampa a carattere continuativo per la pubblicizzazione delle attività dell'Istituto;

VISTA l'urgenza di provvedere

DISPONE

Per le motivazioni in premessa, che qui si intendono integralmente riportate

1. Di approvare la narrativa che precede come parte integrante del presente dispositivo;
2. Di predisporre il seguente piano organizzativo:

PROVE: Auditorium del Conservatorio:

Giovedì 1° settembre 2022 dalle 14:30 alle 19:30;

Venerdì 2 settembre 2022 dalle 10:00 alle 15:00;

CONCERTO Teatro D'Annunzio – Pescara :

Sabato 3 settembre 2022 ore 21:00.

Prova generale in orario da definire

Conservatorio Statale di Musica "Luisa D'Annunzio"

Via Leopoldo Muzii, 7 - 65123 Pescara

C.F. 80005130689

www.conservatoriopescara.it – tel. 085/7951420

PEO: conspe@conservatoriopescara.it PEC: conspe@pec.conservatoriopescara.it

3. Di stipulare le lettere d'incarico per i docenti ed i contratti i professionisti esterni chiamati ad integrare l'Orchestra sinfonica per le ore di attività necessarie alla realizzazione del concerto

ELENCO DOCENTI, STUDENTI E COLLABORATORI ESTERNI CHE PARTECIPANO ALLA PRODUZIONE

Strumento	Docente	Ore
Violino	Bignami Nicola	15 ore
Violino	Marchese Renato	15 ore
Clarinetto	Bellante Stefano	15 ore
Corno	Torlontano Carlo	15 ore
Fagotto	Piagnani Filippo	15 ore
Oboe	Andreani Andrea	15 ore
Tromba	Tonelli Armando	15 ore
Trombone	Palazzese Guglielmo	15 ore
Strumento	Allievi	Ore
Violino	Esekova Kristina	15 ore
Violino	Nallira Ilaria	15 ore
Violino	Di Bacco Maurizio	15 ore
Violino	Gentile Greta	15 ore
Violino	Di Mecco Francesca	15 ore
Violino	De Colli Andrea	15 ore
Violino	Del Villano Eugenio	15 ore
Violino	Razzani Sara	15 ore
Violino	Tonelli Alice	15 ore
Viola	Luciani Chiara	15 ore
Viola	D'Orazio Francesco	15 ore
Violoncello	Cieri Corrado	15 ore
Violoncello	Pirozzolo Sofia	Rimborso Tasse
Violoncello	Di Carlo Giammarco	15 ore
Violoncello	Mastrorillo Martina	15 ore
Violoncello	Chbari Mehedi	15 ore
Contrabbasso	Rinaldi Alessio	15 ore
Flauto	Piras Carla	15 ore
Flauto	Buysse Joseph	15 ore
Oboe	Di Giovanni Nick	15 ore
Oboe	Orlando Alessia	15 ore
Clarinetto	Manfredi Leonardo	15 ore
Fagotto	Di Francesco Samuele	15 ore
Corno	Ferrante Francesco	15 ore
Tromba	Spagnoli Angelo	15 ore
Tromba	Di Matteo Mirko	15 ore
Trombone	Gizzi Antonio	15 ore
Trombone	Macerola Luigi	15 ore
Arpa	De Luca Silvia	15 ore

Conservatorio Statale di Musica "Luisa D'Annunzio"

Via Leopoldo Muzii, 7 - 65123 Pescara

C.F. 80005130689

www.conservatoriopescara.it - tel. 085/7951420

PEO: conspe@conservatoriopescara.it PEC: conspe@pec.conservatoriopescara.it

Percussioni	Ramundi Lorenzo	15 ore
Percussione	D'Alanno Alessia	15 ore
Percussione	Pietrantonio Giovanni	Rimborso Tasse
Voce Recitante	Emanuele Di Rosa	Rimborso Tasse
Strumento	Collaboratori Esterni	Ore
Violino	Pirozzolo Antonio	80x3=240€
Violino	Pergolini Danilo	80x3=240€
Viola	Morin Olga	110x3=330€
Viola	Askushai Xoana	80x3=240€
Viola	Caraceni Danae	80x3=240€
Contrabbasso	Di Moia Massimo	110x3=330€
Contrabbasso	Coniglio Gregory	80x3=240€
Corno	Melchiorre Giuliano	80x3=240€
Basso Tuba	Sciarretta Alessandro	110x3=330€
Percussione	Ricordi Marco	110x3=330€
Corno	Rocchi Loreta	80x3=240€
Clavicembalo	Ciolino Paola	110x3= 330€

4. COMUNICAZIONE di ordinare presso la ditta Tipografia EUROSIA srl, -piazza Sant'Eurosia, 3 00154 ROMA (RM)- incaricata del servizio di stampa de materiale tipografico per il triennio 21-24, la stampa del sottoelencato materiale pubblicitario:

Tipologia materiale	Data di consegna
n. 500 opuscoli carta patinata lucida formato 21x29, chiuso 14,5x21, 2 pagine + copertina	26 agosto 2022
n. 53 Cartelle A4 formato chiuso 32x24cm. carta DALI' righe bianco gr. 285 con stampa in quadricromia del logo del Conservatorio	26 agosto 2022

5. Organizzazione del servizio per il Personale Area I – Coadiutori -

Tutto Il personale in servizio nella sede di Viale Bovio nei giorni di svolgimento delle prove dovrà provvedere:

- ad allestire l'Auditorium entro le ore 13.30 del giorno 1° settembre 2022
- al supporto logistico al personale impegnato nei giorni di prova;
- alla pulizia di tutti i locali e superfici utilizzate con particolare attenzione alle aree comuni e ai servizi igienici;
- alla sanificazione giornaliera dell'Auditorium e i locali utilizzati al termine di ogni attività.

6. Di porre a carico della FONDAZIONE PESCARABRUZZO i sottoelencati oneri:

- stipula del contratto professionale e liquidazione del compenso e relativi oneri al M° Roberto Molinelli (Direttore d'orchestra) .



b- trasporto dei sottoelencati strumenti e attrezzature, con esplicita assunzione di responsabilità per eventuali danni arrecati ai beni durante il trasporto dalla sede del Conservatorio al Teatro D'Annunzio e rientro:

- n.1 Pedana e leggio del Direttore
- n.50 sedie per orchestrali
- n.1 cembalo(spinetta)
- n.1arpa
- n.3 timpani
- n.2 porta bacchette
- n.1 set di percussioni (triangolo, glockenspiel, wood blocks, temple blocks, tamburello basco, batteria completa)

DISPONE altresì

- 1) di dare atto che le spese nascenti dalla presente determina, trovano copertura sulla U.P.B. di competenza del Bilancio di Previsione 2022 U.P.B. 1.2.1 - Uscite per Prestazioni istituzionali – art. 255 - produzione artistica –stagione concertistica – oltre che nelle risorse assegnate a titolo di Fondo d'Istituto per il pagamento dei compensi al personale interno;
- 2) di nominare responsabile del procedimento di che trattasi la Dott.ssa Sirano Mariarosaria, Direttore Amministrativo presso il Conservatorio, cui è affidato anche il compito di concludere le procedure con l'affidamento degli incarichi con la predisposizione e sottoscrizione dei relativi contratti e gestione degli oneri connessi.
- 3) Di portare a ratifica il presente provvedimento al Consiglio Accademico ed al Consiglio di Amministrazione alla prima seduta utile.
- 4) di portare a conoscenza del personale in servizio la realizzazione degli eventi.

Il presente provvedimento è pubblicato sul sito www.conservatoriopescara.it sezione Amministrazione trasparente ai sensi e per gli effetti della l. 190/2012 e del d.lgs. 33/2013.

IL DIRETTORE
M° Alfonso Patriarca

AP/pp