

Verbale Rep. n.8/22

Seduta del Consiglio di Amministrazione del 19 Ottobre 2022

Addì 19 Ottobre 2022 alle ore 15,30 in Pescara, presso l'Ufficio di Presidenza si è riunito il Consiglio di Amministrazione del Conservatorio di Musica "Luisa D'Annunzio" per discutere il seguente ordine del giorno:

1. Comunicazioni del Presidente;
2. Variazioni al bilancio 2022 – approvazione;
3. Analisi lavori di ristrutturazione e ampliamento volti al recupero del fabbricato ex scuola media Muzii;
4. Centenario Corporazione Musicale Luisa D'Annunzio –programmazione eventi;
5. Orientamento attivo nella transizione scuola università 2022-2026 – nell'ambito PNRR- Missione 4 -Ratifica accettazione target 2022/23 e relativi finanziamenti;
6. Domande di partecipazione avviso pubblico Misura 1.4.3 Adozione PAGOPA; Misura 1.4.3 APP IO; Misura 1.4.4 estensione dell'utilizzo delle piattaforme digitali SPID - CIE – PNRR M1C1 investimento 1.4 Servizi e cittadinanza digitale – Ratifica;
7. Organico personale amministrativo e tecnico anno accademico 22/23 -copertura posti vacanti;
8. Concerto 3 settembre 2022 – Ratifica -
9. Piano di erogazione fondi Erasmus+ -convenzione 2021 –A.A. 2022/23
10. X edizione Concorso Internazionale di Flauto Severino Gazzelloni - ratifica proposta di collaborazione:
11. Early Music Day – Ratifica
12. Varie ed eventuali

Sono intervenuti i Signori:

Avv.to.	Maurizio Di Nicola	Presidente
M°	Alfonso Patriarca	Direttore
M°	Raffaele Di Berto	Rappresentante Docenti
M°	Lucia Bonifici	Rappresentante MUR
Sig.	Damiano Di Tullio	Rappresentante della Consulta

E' presente e funge da segretario la Dott.ssa Sirano Mariarosaria – Direttore Amministrativo la quale provvede alla redazione del presente verbale.

Constatata la presenza del numero legale il Presidente, Avv.to Di Nicola, dichiara aperta la seduta.

Conservatorio Statale di Musica "Luisa D'Annunzio"

Via Leopoldo Muzii, 7

65123 Pescara

Tel 085/7951420-7951449

e-mail: conspe@conservatoriopescara.it PEC: conspe@pec.conservatoriopescara.it

In merito al 1°) punto dell'O di G. "Comunicazioni del Presidente". Nulla avendo il Presidente da comunicare si procede alla trattazione degli argomenti all'ordine del giorno.

Quanto al 2°) punto dell'O di G: "Variazioni al bilancio 2022 - approvazione":

Premesso che:

con nota protocollo 4329 del 22 Luglio 2022. il Direttore Amministrativo evidenziava le variazioni da effettuare al bilancio di previsione 2022 a seguito di accertamenti/incassi di entrate non previste in fase previsionale ;

la proposta inviata nella medesima data al Collegio dei Revisori dei Conti, Dott.ssa Laurenzi Daniela in rappresentanza del MEF e dott.ssa Prece Alessandra in rappresentanza del MUR per il parere di competenza, otteneva il prescritto nullaosta in data 12 agosto 2022

Tutto ciò premesso il Consiglio,

VISTO lo Statuto di autonomia approvato con D.D. n.391 del 25 novembre 2004;

VISTE le disposizioni che regolano l'amministrazione finanziaria, contabile e patrimoniale del Conservatorio Statale di Musica "L. D'Annunzio" di cui al Regolamento approvato il 2.08.07 con D.D. n. 193 art.11;

VISTO il Bilancio di Previsione 2022 approvato con delibera n. 20/2022;

VISTA la tabella riepilogativa in calce al presente atto. delle somme introitate o da introitare;

TENUTO CONTO della necessità di far confluire le diverse somme accertate e/o incassate nei rispettivi capitoli delle uscite;

Oggetto	Entrate	U.P.B./Art.	Uscite	U.P.B./Art.
MUR – Contributo anno 2022 per supplenze brevi del personale	+ € 13.432,00	1.2.1/102 Compensi personale a tempo determinato	+ € 13.432,00	1.1.2/51 Compensi personale a tempo determinato
Raccolta di donazioni Concerto del 20/03/2022 "Uniti per l'Ucraina"	+ € 1.135,00	1.2.6/352 Borse di studio, ass. scolastica, premi e sussidi allievi	+ € 1.135,00	1.2.1/263 Borse di studio
Restituzione somma indebitamente percepita da	+ € 210,00	1.3.4/551 Entrate eventuali ed altre entrate	+ € 210,00	1.2.1/265 Progetto LLP(Longlife Learnig Programm)

studente Erasmus aa 2021/2022				
Indire – Progetto Erasmus+	+ € 41.940,00	1.2.5/304 Agenzia Nazionale Italia (per Erasmus)	+ € 41.940,00	1.2.1/265 Progetto LLP(Longlife Learnig Programm)
Prelevamento Fondo Avanzo Amministrazione	+ € 30.000,00	9.1.1 AVANZO DI AMMINISTRAZION E	+ € 30.000,00	1.1.3/129 Energia Elettrica
Prelevamento Fondo Avanzo Amministrazione	+ € 25.000,00	9.1.1 AVANZO DI AMMINISTRAZION E	+ € 25.000,00	1.1.3/118 Gas
Prelevamento Fondo Avanzo Amministrazione	+ € 5.500,00	9.1.1 AVANZO DI AMMINISTRAZION E	+ € 5.500,00	1.1.2/51 Compensi personale a tempo determinato
MUR – Finanziamento DM n° 338/2022 (impianti antincendio e unità frigorifera)	+ € 178.823,00	2.2.1/751 Trasferimenti dallo Stato	+ € 178.823,00	2.1.2/602 Ripristini, trasformazioni e manutenzione straordinaria impianti, attrezzature e strumenti musicali
Totali	+ € 296.040,00		+ € 296.040,00	

DELIBERA

per le motivazioni di cui in premessa, di approvare le variazioni al bilancio di previsione 2022 con imputazione delle somme ai corrispondenti articoli di Entrata ed Uscita come riportato nel presente atto. (Delibera n.54, parte integrante del presente verbale).

In merito al 3°) punto all'O di G. *“Analisi lavori di ristrutturazione e ampliamento volti al recupero del fabbricato ex scuola media Muzii”;*

Premesso che:

-in virtù di quanto previsto dall'art. 10 del decreto legge 12 settembre 2013, n. 104, convertito con modificazioni dalla legge 8 novembre 2013, n. 128, recante misure urgenti in materia di istruzione, università e ricerca e ss.mm.ii, comma 1 *“... sono favoriti gli interventi straordinari di ristrutturazione, miglioramento, messa in sicurezza, adeguamento antisismico, efficientamento energetico di immobili di proprietà pubblica adibiti all'istruzione scolastica e all'alta formazione artistica, musicale e coreutica e di immobili adibiti ad alloggi e residenze per studenti universitari, di proprietà degli enti locali, nonché la costruzione di nuovi edifici scolastici pubblici”* e comma 2 bis, che per le medesime finalità di cui al comma 1 e con riferimento agli immobili di proprietà pubblica adibiti all'alta formazione artistica, musicale e coreutica, recita: *“ le istituzioni dell'alta formazione artistica, musicale e coreutica, di cui all'articolo 1 della legge 21 dicembre 1999, n. 508, possono essere autorizzate dal Ministero dell'economia e delle finanze, d'intesa con il Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca, a stipulare mutui trentennali sulla base dei criteri di economicità e di contenimento della spesa, con oneri di ammortamento a totale carico dello Stato, con la Banca europea per gli investimenti, con la Banca di sviluppo del Consiglio d'Europa, con la società Cassa depositi e prestiti Spa e con i soggetti autorizzati all'esercizio dell'attività bancaria, ai sensi del testo unico di cui al decreto legislativo 1° settembre 1993, n. 385”;*

- con decreto del Ministro dell'economia e delle finanze, di concerto con il Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca del 6 aprile 2018 (di seguito Decreto MEF - MIUR 6 aprile 2018 sono state definite le modalità di attuazione degli interventi di edilizia delle Istituzioni AFAM, prevedendo, in particolare, la stipula di mutui (programmi B), per l'importo complessivo di 4 milioni di euro annui (comprensivi della quota capitale e interessi), a decorrere dall'anno 2020, mediante l'utilizzo di risorse iscritte nello stato di previsione della spesa del Ministero Istruzione dell'università e della ricerca, previa presentazione della richiesta da parte delle Istituzioni, valutazione dei programmi presentati e approvazione della graduatoria finale;

-con decreto del Ministro dell'università e della ricerca n. 645 del 10 settembre 2020, ai sensi dell'articolo 5, comma 7, del decreto MEF- MIUR 6 aprile 2018, è stata approvata la

nonché dalla necessità di espletare ulteriori verifiche strutturali a causa dell'aggiornamento delle norme tecniche sulle costruzioni con conseguente cantierabilità del progetto in due fasi di cui la seconda finalizzata al completamento di tutta la struttura con un costo aggiuntivo di €. 5.000.000 e per un totale complessivo di spesa di 15.000.000 di Euro;

tutto ciò premesso il Consiglio,

VISTO lo Statuto di autonomia del Conservatorio di Musica "Luisa D'Annunzio" approvato con D.D. n. 391 del 25 novembre 2004, e ss.mm.ii;

PRESO ATTO delle risultanze della Relazione tecnica e della Relazione sintetica delle opere di completamento informalmente preannunziate dal Presidente al fine di verificare con il Ministero la fattibilità dell'opera;

VALUTATA l'ipotesi di approvare, così come redatto, il nuovo progetto e di conseguenza di chiedere al superiore Ministero un nuovo finanziamento pari alla differenza tra quanto finanziato e da finanziare ovvero di rimodularlo sulle base de oggettive necessità funzionali del Conservatorio

DELIBERA

di riservare l'approvazione di una delle due alternative elaborate successivamente all'acquisizione formale degli atti progettuali e alle risultanze che emergeranno dal colloquio richiesto con il dirigente incardinato nell'ufficio MUR Afam preposto alla gestione dei finanziamenti per l'edilizia universitaria (Delibera n.55, parte integrante del presente verbale).

In merito al 4° punto dell'O di G: "Centenario Corporazione Musicale Luisa D'Annunzio -programmazione eventi"

Premesso che:

- con delibera n.74/2022 il Consiglio Accademico nella seduta del 7 ottobre u.s. ha approvato il progetto relativo agli eventi programmati per le celebrazioni del Centenario della Corporazione "Luisa D'Annunzio";
- l'iniziativa si colloca tra le manifestazioni culturali ed artistiche previste dal piano d'indirizzo per l' a.a. 2022/23 e coniuga il tradizionale concerto di inizio anno con alcune conversazioni didattico-culturali poste in essere da n.7 eminenti personalità del mondo accademico;
- il progetto finanziario relativo agli eventi prevede a carico dell'Istituto l'erogazione di un compenso forfettario di €. 500,00 per singolo relatore; spese pubblicitarie e spese di rappresentanza per circa 7.000 EURO

Tutto ciò premesso il Consiglio,

VISTO lo Statuto di Autonomia approvato dal MIUR/AFAM con D.D. n. 391 del 25/11/2004 e ss.mm.ii;

graduatoria delle Istituzioni AFAM beneficiarie dei finanziamenti per i Programmi di tipo B e riportato, per ciascuna Istituzione, il contributo assegnato, che costituisce il limite di spesa a carico del bilancio dello Stato;

- il Conservatorio di Musica "Luisa D'Annunzio" di Pescara è risultato assegnatario di un finanziamento pubblico fino ad un massimo di 10 Ml di Euro per i lavori di riqualificazione edilizia ed urbanistica dell'immobile denominato Ex Scuola Media Muzii situato in Pescara, Via Saffi, nelle immediate vicinanze dell'Istituto, di proprietà comunale e concesso in uso gratuito allo stesso Istituto per 26 anni.

- con decreto del Ministro dell'economia e delle finanze, di concerto con il Ministro dell'università e della ricerca n. 1064 del 17 agosto 2021 ("Decreto MUR - MEF 1064/2021") è stato autorizzato l'utilizzo dei contributi pluriennali, riportati nel dettaglio negli Allegati Sub A (Scheda riepilogativa nazionale) e Sub B (Schede Istituzioni AFAM) al decreto, con l'indicazione delle modalità di utilizzo degli stessi;

- con nota n. 16496 del 3 dicembre 2021 Il Ministero dell'Università e della Ricerca ha comunicato il rilascio da parte del Ministero dell'economia e delle finanze del previsto nulla osta allo schema di contratto di prestito per la concessione alle Istituzioni AFAM delle risorse da destinare al finanziamento degli interventi di cui all'art. 10 del D.L. 104/2013 e ss.mm.ii.

- in data 23.12.2021 il MUR ha provveduto ad accreditare, mediante erogazione diretta, la quota di finanziamento relativa agli anni 2020/21, pari ad € 1.107.776,

- in data 26 gennaio 2022 è stato stipulato tra il Conservatorio di Musica Luisa D'Annunzio e la Società Cassa Depositi e Prestiti S.P.A. un contratto di mutuo pluriennale, registrato in data 7.02.22 al n.1347, per la restante quota di finanziamento pari ad €8.892.224

- con Accordo di Programma del 14 gennaio 2019, è stato sottoscritto tra il Conservatorio e il Comune di Pescara un accordo quadro ratificato con Delibera del Consiglio Comunale ..7 del 16.01.2019, ed approvato con Decreto sindacale n. 3 del 1.02.2019. affinché quest'ultimo svolgesse, per conto del Conservatorio, attività di: progettazione definitiva, di gara in qualità di Stazione Appaltante per l'affidamento di lavori e per la fornitura di beni e servizi e incarichi di supporto tecnico per l'espletamento di attività di tipo ingegneristico non avendo il Conservatorio al suo interno un Ufficio Tecnico o, comunque, professionalità specifiche per l'espletamento delle procedure di che trattasi;

- con atto del 26.07.2022 si è proceduto alla sottoscrizione di un apposito disciplinare tra il Conservatorio ed il Comune regolante le modalità di gestione dei rapporti tecnici, amministrativi ed economici tra le parti ;

- successivamente alla stipula del predetto atto ad esplicita richiesta del Conservatorio sullo stato dell'arte dei lavori l'Amministrazione comunale evidenziava per le vie brevi che alle sopraggiunte necessità di modificare e integrare il progetto in osservanza a quanto disposto dagli art.24-43 del DPR 207/2010 doveva sommarsi l'incremento dei costi derivanti dall'applicazione del nuovo prezzario 2022, approvato dalla Regione Abruzzo

Conservatorio Statale di Musica "Luisa D'Annunzio"

Via Leopoldo Muzii, 7

65123 Pescara

Tel 085/7951420-7951449

e-mail: conspe@conservatoriopescara.it PEC: conspe@pec.conservatoriopescara.it

VISTO il Regolamento di Amministrazione, finanza e contabilità approvato con D.D. n.196 del 2.08.2007;

Visto il Bilancio di Previsione 2022 e rilevata la disponibilità di spesa sugli articoli interessati;

CONSIDERATO che scopo della manifestazione è quello di rappresentare un momento di confronto e crescita per gli studenti nonché offrire alla città di Pescara preziosi spunti di riflessione culturale ;

DELIBERA

per le motivazioni di cui in premessa che si intendono integralmente riportate di autorizzare la spesa per la realizzazione degli eventi programmati per le celebrazioni del Centenario della Corporazione "Luisa D'Annunzio".

(Delibera n.56, parte integrante del presente verbale).

Quanto al 5°) punto dell'O di G "Orientamento attivo nella transizione scuola università 2022-2026 - nell'ambito PNRR- Missione 4 -Ratifica accettazione target 2022/23 e relativi finanziamenti;

Premesso che,

- con decreto del Ministro dell'Università e della Ricerca n. 934 del 03 agosto 22 recante *"Criteri di riparto delle risorse e modalità di attuazione dei progetti relativi al "Orientamento attivo nella transizione scuola-università" nell'ambito del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza . Missione 4 "Istruzione e ricerca" – Componente 1 "Potenziamento dell'offerta dei servizi all'istruzione: dagli asili nido all'Università" – Investimento 1.6 "Orientamento attivo nella transizione scuola –Università", finanziato dall'Unione europea – NextGeneration EU , il MUR ha disciplinato le modalità di attuazione dei progetti da parte delle Istituzioni, relativi all'Orientamento attivo nella transizione scuola università nell'ambito del PNRR; Missione 4 "Istruzione e Ricerca; i criteri di riparto delle risorse nonché le modalità di monitoraggio delle risorse assegnate*
- con provvedimento della competente Direzione Generale prot. n.1452 del 22.09.22 sono state definite le indicazioni operative necessarie ad assicurare la qualità e coerenza dei percorsi formativi ivi compresi gli obblighi che le istituzioni devono rispettare e gli adempimenti cui è tenuto il Ministero al fine di assicurare la corretta attuazione degli interventi ;
- con il medesimo provvedimento sono state altresì resi noti i finanziamenti attribuibili per l'anno accademico 2022/23 a ciascuna Istituzione quale soggetto attuatore dell'intervento ed i target attribuiti relativamente al numero di alunni, al numero di corsi e di accordi da sottoscrivere;

- l'Istituzione ha accettato in data 29 settembre 2022 il target proposto per l'anno accademico 2022-23 pari a n.199 studenti; n.10 corsi da erogare; n. 1 accordo da stipulare e una assegnazione finanziaria massima di € 49.750,00;

Tutto ciò premesso, il Consiglio,

VISTO lo Statuto di autonomia approvato dal MIUR/AFAM con D.D. n. 391 del 25/11/2004 e ss.mm.ii;

SENTITO il Direttore, M° Patriarca in merito all'iniziativa di che trattasi;

RILEVATA la volontà dell'Istituzione di attuare un proprio progetto di orientamento attivo nella transizione scuola-università al fine di promuovere un raccordo tra le aspirazioni degli alunni, le competenze per l'occupabilità, la scelta del percorso di studio e i profili richiesti dal mondo del lavoro ;

DELIBERA

per le motivazioni di cui in premessa che si intendono integralmente riportate di ratificare la partecipazione del Conservatorio alle attività di cui al decreto del Ministro dell'Università e della Ricerca n. 934 del 03 agosto 2022 e l'accettazione del target e del finanziamento proposti (Delibera n. 57 parte integrante del presente verbale).

In merito al 6°) punto all'O di G: "Domande di partecipazione avviso pubblico Misura 1.4.3 Adozione PAGOPA; Misura 1.4.3 APP IO; Misura 1.4.4 estensione dell'utilizzo delle piattaforme digitali SPID - CIE - PNRR M1C1 investimento 1.4 Servizi e cittadinanza digitale - Ratifica"

Premesso che,

- il Piano di Digitalizzazione Nazionale per le Pubbliche Amministrazioni prevede la creazione di nuove infrastrutture e strategie per semplificare accesso, gestione e sicurezza delle informazioni, a vantaggio del cittadino, di enti pubblici, scuole, Regioni, Province e Comuni;

- l'obiettivo è rendere la Pubblica Amministrazione la migliore "alleata" di cittadini e imprese, con un'offerta di servizi sempre più efficienti e facilmente accessibili.

- l'Istituzione ha inteso promuovere l'adozione di n.3 misure di cui al succitato piano al fine di implementare i servizi digitali offerti all'utenza e, nello specifico, l'adozione di PAGOPA, la piattaforma digitale per i pagamenti verso le Pubbliche Amministrazioni per la gestione degli incassi; dell'APP IO quale principale punto di contatto tra Enti e cittadini per la fruizione dei servizi pubblici digitali, collegata al Modulo Comunicazioni esterne e dell'identità digitale (Sistema Pubblico di Identità Digitale, SPID e Carta d'Identità Elettronica, CIE) quale unica chiave per l'accesso al proprio profilo da studenti, docenti ecc.
- in data 08.08.2022 l'Istituzione ha presentato domanda di partecipazione agli Avvisi Pubblici "Misura 1.4.3 APP IO e Adozione PAGO PA -Altri Enti (Regioni, Province Autonome, Aziende sanitarie locali e ospedaliere, Università, Enti di Ricerca e AFAM) Maggio 2022" PNRR

M1C1 Investimento 1.4 Servizi e Cittadinanza Digitale Finanziato dall'Unione Europea – NextGenerationEU, nonché all'Avviso pubblico "Misura 1.4.4- Estensione dell'utilizzo della piattaforma d'identità digitali –SPID e CIE Amministrazioni Pubbliche diverse da Comuni ed Istituzioni Scolastiche – Maggio 2022" PNRR M1C1 Investimento1.4 "Servizi e cittadinanza digitale Finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU

tutto ciò premesso, il Consiglio

VISTO lo Statuto di autonomia approvato dal MIUR/AFAM con D.D. n. 391 del 25/11/2004 e ss.mm.ii;

SENTITO il Direttore sulla necessità di adeguamento delle infrastrutture digitali ai livelli minimi di sicurezza, capacità elaborativa, risparmio energetico ecc previsti per la P.A.

RILEVATO che l'attuazione dei progetti è finanziato dalle risorse a valere sul PNRR per un ammontare complessivo di € 47.014,00,

DELIBERA

per le motivazioni di cui in premessa che si intendono integralmente riportate, di ratificare la partecipazione del Conservatorio all'avviso pubblico Misura 1.4.3 APP IO e ADOZIONE PAGOPA e all'Avviso pubblico Misura 1.4.4 SPID e CIE (Delibera n.58, parte integrante del presente verbale).

Quanto al 7°) punto all'O di G.: "Organico personale amministrativo e tecnico anno accademico 22/23 -copertura posti vacanti;"

Premesso che

- a seguito di ampliamento reso necessario dalle mutate esigenze lavorative richiedenti l'impiego di specifiche professionalità, con Decreto Direttoriale n.612 dell'08.04.2022, previa acquisizione del prescritto concerto di cui all'art.64-bis del D.L.31 maggio 2021 n.77, convertito con modificazioni dalla legge 29 luglio 2021 n.108, è stata rideterminata la dotazione organica del Conservatorio di Musica Luisa D'Annunzio;
- con ministeriale n.3095 del 04 marzo 2022 la Direzione generale delle istituzioni della formazione superiore ha fornito le indicazioni in merito al reclutamento e alla mobilità del personale tecnico amministrativo per l'a.a. 2022/2023 confermando l'opportunità di avvalersi della possibilità di mantenere in servizio unità di personale assunte con contratto a tempo determinato su posti vacanti preesistenti all'ampliamento qualora ne facciano richiesta e se ne ravvisi l'effettiva esigenza organizzativa;
- con propria precedente delibera n.27, il Consiglio di Amministrazione nella seduta del 27 Aprile 2022 ha definito le prime modalità operative per il reclutamento e la mobilità del personale tecnico amministrativo;

- con decreto dirigenziale n.9846 del 01.08.2022 il Conservatorio è stato autorizzato ad assumere a tempo indeterminato n.2 unità di personale nel profilo Collaboratore Area III e n.1 unità nel profilo Coadiutore Area I

- ad esito della conclusione delle procedure di mobilità ed in applicazione di quanto precedentemente deliberato risultano vacanti e disponibili nella dotazione organica del personale tecnico amministrativo per l'anno accademico 2022/23 i seguenti posti e relativi profili :

- n.4 posti nel profilo di Coadiutore -Area I - di cui n.1 reso indisponibile con delibera n.27/22:

- n.3 posti di Assistente - Area I -

- n.5 posti di Collaboratore- Area III -;

tutto ciò premesso il Consiglio,

VISTO lo Statuto di autonomia del Conservatorio approvato con D.D. n.391 del 25 novembre 2004 e ss.mm.ii.;

VISTA l'urgenza di provvedere alla copertura delle vacanze residue dalle procedure di mobilità al fine di garantire il regolare avvio dell'anno accademico; nelle more della messa in esecuzione del regolamento sul reclutamento previsto dall'art.2, comma 7, lett e) della legge n.508/99,

RILEVATA la validità della graduatoria formulata ex art.16 della legge 56/87 dal Centro per l'Impiego di Pescara per la copertura di posti vacanti di personale appartenente all' Area I ;

RILEVATA, in assenza di graduatorie interne per l'Area II e III , la possibilità di far ricorso a graduatorie di altre Istituzioni del settore AFAM che presentino disponibilità di idonei ed in primis a quelle dell'ISIA Pescara per l'Area II come in precedenza già deliberato ed a quella del Conservatorio di Musica Giuseppe Verdi di Como relativamente alla qualifica di Collaboratore di Biblioteca - Area III -pubblicata il 01 Luglio 2022 ;

CONSIDERATA la possibilità di attivare le procedure per il reclutamento a tempo indeterminato di n.3 Collaboratori -Area funzionale III - di cui n.1 tramite la "progressione verticale" dell'articolo 52 del decreto legislativo 165/2001 riservata agli assistenti di ruolo in possesso del titolo di accesso alla qualifica di collaboratore ed i restanti n.2 destinati all'accesso dall'esterno .

DELIBERA

1. di attivare le procedure per il reclutamento a tempo indeterminato di n.1 Collaboratore Amministrativo - Area funzionale III - tramite la "progressione verticale" di cui all'articolo 52 riservata agli assistenti di ruolo in possesso del titolo di accesso alla qualifica di Collaboratore e dei restanti 2 tramite accesso dall'esterno

2. di attivare le procedure per il reclutamento a tempo determinato di n.1 Collaboratore di biblioteca - Area III - tramite ricorso alla graduatoria formulata dal Conservatorio di Musica Giuseppe Verdi di Como;
3. di attivare le procedure per il reclutamento a tempo determinato di n.2 Assistenti - Area II -tramite ricorso alla graduatoria formulata dal l'ISIA di Pescara;
4. di attivare le procedure per il rinnovo del contratto di lavoro a tempo determinato su n. 1 posto vacante e indisponibile di Area funzionale I con la sig. ra De Thomassis Alessandra già in servizio nel corrente anno accademico che ne ha fatto richiesta;
4. di attivare le procedure per la stipula di contratti a tempo determinato su n.3 posti vacanti e disponibili di Area funzionale I tramite ricorso alla graduatoria in corso di validità della selezione indetta ai sensi della L. 56/87 e DGR Abruzzo 157/2006 (Delibera n. 59, parte integrante del presente verbale).

In merito al 8°) punto all'O di G.: "Concerto 3 settembre 2022 - Ratifica -

Premesso che,

- con mail del 25 luglio 2022, il presidente del Consiglio regionale dott. Lorenzo Sospiri richiedeva la collaborazione del Conservatorio in collaborazione con la Fondazione PescarAbruzzo ad organizzare un concerto nell'ambito della IV Edizione del Festival dannunziano di cui alla Deliberazione del Consiglio Regionale 18 del 01.04.2022 in programma nella prima decade di settembre;
- per il giorno sabato 3 Settembre ore 21.00 presso il Teatro D'Annunzio di Pescara;
- con provvedimento prot. n.4859 del 02.09.22 il Presidente del Conservatorio, nelle more del rinnovo dell'organo consiliare, autorizzava la partecipazione dell'Orchestra Sinfonica del Conservatorio alla IV Edizione del Festival Dannunziano in virtù dell'alto valore culturale ed artistico della manifestazione,

Tutto ciò premesso il Consiglio,

VISTO lo Statuto di autonomia del Conservatorio approvato con Decreto Dirigenziale n° 391 del 25 novembre 2004, ed emanato con Decreto Presidenziale Prot. N° 7149 del 27/11/2004 ed in particolare l'Art. 3 "Principi direttivi e finalità" punti 1) e 2);

VISTO il Regolamento di amministrazione finanza e contabilità, approvato con D.D. n.196 del 2.08.2007;

VISTO il bilancio di previsione per l'esercizio 2022 approvato con Delibera n.20/22;

CONSIDERATI i pregressi rapporti di collaborazione istituzionale già in essere con la Presidenza del Consiglio regionale nonchè la valenza culturale della manifestazione in ambito sia metropolitano che regionale,

DELIBERA

di ratificare la partecipazione dell'Orchestra sinfonica del Conservatorio alla IV^a edizione della del Festival dannunziano in programma a Pescara dal 3 all'11 Settembre 2022 (Delibera n.60, parte integrante del presente verbale).

Quanto al 9°) punto all'O di G: "Piano di erogazione fondi Erasmus+ -convenzione 2021 -A.A. 2022/23"

Premesso che,

- con propria precedente delibera n.38 del 18 maggio 2022 è stata approvata la proposta del Coordinatore delle Relazioni Internazionali prof.ssa Stefania Franchini ed i criteri dalla stessa indicati per la liquidazione delle borse di mobilità agli studenti e ai docenti partecipanti ai Blended Intensive Programme - BIP - ;
- con propria precedente delibera n.39 del 18 maggio 2022 è stata approvata la proposta del Coordinatore delle Relazioni Internazionali prof.ssa Stefania Franchini ed i criteri dalla stessa indicati per l'erogazione di un contributo aggiuntivo (cofinanziamento erasmus) di € 200,00/mese e per l'effettiva durata del periodo di mobilità, a tutti gli studenti risultati vincitori di borsa di mobilità ERASMUS negli aa.aa 2021/22 e 22/23.
- - si è reso pertanto necessario definire le modalità di distribuzione delle sovvenzioni comunitarie oltre che di cofinanziamento sia agli studenti che ai docenti in partenza alla luce delle risorse disponibili e delle attività di futura programmazione;
- che la medesima coordinatrice ha proposto i sottoelencati criteri di liquidazione:

Mobilità studenti per attività di studio (SMS) e traineeship (SMP)

- 1) Erogazione di un contributo con fondi comunitari agli studenti impegnati in attività di mobilità per studio confermate da lettera di accettazione delle I.I.S. ospitanti per i periodi nelle stesse indicati nel rispetto dei massimali di cui all'Allegato IV della Convenzione 2021-1-IT02-KA131-HED-000005011;
- 2) Erogazione di un contributo integrativo con fondi di Cofinanziamento MEF/MIUR Legge 183/87 A.A. 2016/2017 agli studenti di cui al precedente punto nella misura di € 200/mese calcolato sulla durata dell'attività indicata nelle lettere di accettazione;
- 3) In caso di richiesta di prolungamento delle attività di mobilità attualmente confermate ed esauriti i fondi comunitari, erogazione del solo contributo con i fondi del Cofinanziamento MEF/MIUR Legge 183/87 A.A. 2016/2017 nel rispetto dei massimali di cui all'Allegato IV della Convenzione 2021-1-IT02-KA131-HED-000005011.

Mobilità del personale per insegnamento (STA) e formazione (STT)

- 1) Rimborso al personale (docente e non docente) in mobilità, con fondi comunitari e fino ad esaurimento delle disponibilità, delle spese sostenute in attività di docenza e formazione presso le istituzioni partner nel rispetto dei massimali indicati nell'Allegato IV della Convenzione 2021-1-IT02-KA131- HED 000005011 e

delle disposizioni di cui all'art. 51 comma 5 del D.P.R. n. 917/1986 nonché del Decreto 23 Marzo 2011 "Misure e limiti concernenti il rimborso delle spese di vitto e alloggio per il personale inviato in missione all'estero":

- categoria di spesa viaggio: rimborso a costi reali;
- categoria di spesa: supporto individuale: rimborso a forfait.

2) In assenza di fondi comunitari, il rimborso delle spese sostenute dal personale in partenza sarà sostenuto con i fondi di cofinanziamento di cui al Cofinanziamento MEF/MIUR Legge 183/87 A.A. 2016/2017 nella percentuale massima del 25% del totale a disposizione;

-con provvedimento direttoriale prot. n. 4597 del 10.08.22, il direttore del Conservatorio, nelle more del rinnovo dell'organo consiliare, nonché al fine di favorire la partecipazione alle attività Erasmus, ha approvato la proposta del Coordinatore Erasmus di cui in premessa ;

Tutto ciò premesso, il Consiglio,

VISTO lo Statuto di autonomia del Conservatorio approvato con D.D. n° 391 del 25 Novembre 2004 e ss.mm. e ii;

VALUTATO il provvedimento direttoriale e le ragioni a fondamento dello stesso

VISTO il Bilancio di previsione 2022 approvato con delibera n.20/22;

DELIBERA

di ratificare la proposta del Coordinatore delle Relazioni Internazionali prof.ssa Stefania Franchini ed i criteri dalla stessa indicati per l'erogazione delle sovvenzioni comunitarie agli studenti e ai docenti partecipanti al programma di mobilità Erasmus+ a.a. 22/23 (Delibera n.61, parte integrante del presente verbale).

In merito all'10°) punto all'O di G. "X edizione Concorso Internazionale di Flauto Severino Gazzelloni - ratifica proposta di collaborazione

Premesso che,

- con convenzione quadro del 26.01.2022 stipulata tra il Conservatorio e l'Associazione Flautisti Italiani le parti hanno convenuto per il triennio 22/24 la programmazione e realizzazione di attività artistiche e di produzione oltrechè la circuitazione di produzioni in cooperazione;

- con accordo di collaborazione prot. n. 5693 del 12.10.22, hanno concordato di ospitare, organizzare e gestire in virtù dei rilevanti risultati ottenuti negli scorsi anni la X edizione del Concorso flautistico internazionale "Severino Gazzelloni" dal 17 al 23 ottobre 2022 presso il Conservatorio ;

tutto ciò premesso, il Consiglio

VISTO lo Statuto del Conservatorio approvato con D.D. n° 391 del 25 Novembre 2004 e ss.mm.ii.;

CONSIDERATO che il Conservatorio ha come finalità primaria, nell'ambito dei propri compiti istituzionali, la promozione e la diffusione dell'arte e della cultura musicale che persegue con la partecipazione attiva di tutte le sue componenti, personale docente, non docente studenti e professionisti esterni, qualora necessari, attraverso la realizzazione e la collaborazione a manifestazioni artistiche, festival e concorsi;

CONSIDERATO altresì che per il conseguimento delle proprie finalità il Conservatorio può avvalersi della collaborazione di soggetti pubblici e/o privati mediante convenzioni, contratti e accordi di programma;

PRESO ATTO di quanto riportato nella proposta in merito alla logistica dell'evento ed alla richiesta di compartecipazione alla spesa nella misura di €. 5.000,00 per la realizzazione di eventi collaterali al concorso (masterclass e/o concerti);

SENTITO il direttore in merito alla importanza dell'evento destinato a giovani musicisti con il preciso intento di promuoverne il talento; verificata la congruità della proposta economica ,

DELIBERA

1. di approvare l'accordo di collaborazione tra il Conservatorio, e l'Associazione Flautisti Italiani per l'organizzazione e gestione della X edizione del Concorso Flautistico Internazionale "Severino Gazzelloni" in programma presso la propria sede dal 17 al 23 Ottobre 2022;

2. di quantificare in €. 5.000,00 la partecipazione finanziaria del Conservatorio al progetto per la realizzazione di eventi collaterali allo stesso (Delibera n.62, parte integrante del presente verbale).

Quanto al 11° punto all'O di G : "Early Music Day - Ratifica "

Premesso che

- con Delibera del 27 luglio 2022 n.57, il consiglio accademico approvava la realizzazione della VII edizione della settimana della Musica Antica in programma dal 5 al 10 settembre presso il Conservatorio;

- con disposizione direttoriale prot.n. 4601 del 10.08.22 il direttore definiva il piano organizzativo della manifestazione individuando il personale coinvolto nella manifestazione e definendo il calendario generale delle attività seminariali e dei concerti; tutto ciò premesso, il Consiglio

VISTO lo Statuto del Conservatorio approvato con D.D. n° 391 del 25 Novembre 2004 e ss.mm.ii.;

CONSIDERATO che il Conservatorio ha come finalità primaria, nell'ambito dei propri compiti istituzionali, la promozione e la diffusione dell'arte e della cultura musicale che

Conservatorio Statale di Musica "Luigi D'Annunzio"

Via Leopoldo Muzii, 7

65123 Pescara

Tel 085/7951420-7951449

e-mail: conspe@conservatoriopescara.it PEC: conspe@pec.conservatoriopescara.it

persegue con la partecipazione attiva di tutte le sue componenti, personale docente, non docente studenti e professionisti esterni, qualora necessari, attraverso la realizzazione e la collaborazione a manifestazioni artistiche, festival e concorsi;

CONSIDERATO altresì che per il conseguimento delle proprie finalità il Conservatorio può avvalersi della collaborazione di soggetti pubblici e/o privati mediante convenzioni, contratti e accordi di programma;

SENTITO il direttore in merito alla importanza dell'evento destinato a promuovere e sensibilizzare i giovani musicisti verso il settore della musica antica

VERIFICATA la congruità della proposta economica

DELIBERA

di ratificare l'organizzazione della VII edizione della settimana della Musica Antica (Early Music Days) realizzata dal 5 al 10 settembre presso il Conservatorio (Delibera n.63, parte integrante del presente verbale).

In merito al 12°) punto all'O di G : "Varie ed eventuali - Concessione patrocinio "

premessi che

- con nota datata 08.10.22, la sig.ra Lorena Morresi, in qualità di Presidente dell'Associazione Culturale Musicale Planking " MISSIONBASSON" con sede in Nepi in collaborazione con l'Accademia Musicale A Stradella chiede la concessione del patrocinio gratuito al fine di promuovere lo studio del fagotto in Conservatorio essendosi riscontrata una grave carenza di studenti sul territorio nazionale che potrebbe comportare la chiusura di molte cattedre

tutto ciò premesso,

VISTO lo Statuto di autonomia approvato dal MIUR/AFAM con D.D. n. 391 del 25/11/2004 e ss.mm.ii;

SENTITO il Direttore e preso atto che l'attività per la quale è stato richiesto il patrocinio persegue finalità culturali, sociali e pubbliche in linea con quelle perseguite dall'Istituzione;

DELIBERA

di concedere all'Associazione Culturale Musicale Planking " MISSIONBASSON " con sede in Nepi il patrocinio gratuito per la promozione dello studio del fagotto (Delibera n.64, parte integrante del presente verbale).

Alle ore 18,30, terminata la trattazione degli argomenti all'ordine del giorno il Presidente dichiara sciolta la seduta

Letto, confermato e sottoscritto

Conservatorio Statale di Musica "Luisa D'Annunzio"

Via Leopoldo Muzii, 7

65123 Pescara

Tel 085/7951420-7951449

e-mail: conspe@conservatoriopescara.it PEC: conspe@pec.conservatoriopescara.it

Il Segretario Verbalizzante
(Mariarosaria Sirano)

Il Presidente del C di A
(Avv.to Maurizio Di Nicola)