



BORSA DI STUDIO
Scuola di Composizione – Scuola di Musica Elettronica
Anno accademico 2022/2023

Modalità di partecipazione

La selezione è riservata a tutti gli studenti regolarmente iscritti per l'A.A. 2022/2023 ai Corsi Propedeutici e di Alta Formazione delle Scuole di Composizione e Musica Elettronica.

- Gli studenti della classe di Composizione dovranno presentare una composizione originale per Strumento solista o Ensemble da camera (fino a un massimo di 8 strumenti)
- Gli studenti della classe di Musica Elettronica dovranno presentare una composizione originale acusmatica oppure per strumenti (fino a un massimo di 8 strumenti) ed elettronica. Saranno ammesse opere sia stereofoniche che multicanale.

Tutte le composizioni dovranno essere originali, inedite, mai eseguite in concerti pubblici, mai presentate in concorsi.

Le composizioni potranno essere scritte con qualsiasi linguaggio, tendenza, genere o forma musicale.

La domanda di iscrizione dovrà essere inviata entro il **31 marzo 2023** al seguente indirizzo conspe@conservatoriopescara.it, utilizzando il modulo allegato e dovrà essere sottoscritta dal docente della scuola di riferimento pena l'esclusione dalla selezione.

Le composizioni, della durata massima di dieci minuti, dovranno essere inviate entro il **30 giugno 2023** complete di parti staccate e file audio al seguente indirizzo email conspe@conservatoriopescara.it

La Commissione nominata dal Direttore del Conservatorio sarà composta dal Direttore o suo delegato e quattro membri.

Il giudizio della Commissione è inappellabile.

Al vincitore della sezione riservata agli studenti della classe di Composizione sarà assegnata una borsa di studio di 750,00 euro.

Al vincitore della sezione riservata agli studenti della classe di Musica elettronica sarà assegnata una borsa di studio di 750,00 euro.

I brani vincitori della selezione saranno eseguiti nella stagione dei *Concerti del Conservatorio* 2024.

Il Direttore
M° Alfonso PATRIARCA