

Scena VIII
LA CONTESSA sola.

Szene VIII
Die GRÄFIN allein.

Nº 20 Recitativo ed Aria*)

Recitativo

Andante

La Contessa

La C.

E Su - san - na non vien! *so - no an - sio - sa* *di sa -*
 Wo Su - san - na nur bleibt! *Ich bin be - gie - rig,* *ob mein*

3

per co - me il Con - te ac - col - se la pro - po - sta.
 Gat - te den Vor - schlag zum Stell - dich - ein wohl an - nahm.

5

Al - quan - to ar - di - to il pro - get - to mi par, *e ad u - no spo - so si vi -*
 All - zu ver - we - gen scheint mir jetzt un - ser Plan, *bei ei - nem Gat - ten, der so*

*) 2 Oboi, 2 Fagotti; 2 Corni; Archi.

Allegretto

Andante

va - ce, e ge - lo - so!
 hef - tig, so voll Arg - wohn!

Ma che mal c'è?
 Was ist dran schlimm?

can - gian - do i miei ve -
 ich wechs - le mei - ne

11

sti - ti con quel - li di Su - san - na, e i suoi co' mie - i... al fa - vor del - la
 Klei - der mit de - nen von Su - san - na, sie nimmt die mei - nen... und die Nacht ist uns

14

not - te... oh cie - lo, a qual u - mil sta - to fa - ta - le
 gün - stig... o Him - mel, zu welch ei - ner nie - dri - gen Rol - le

16

io son ri - dot - ta da un con - sor - te cru - del, che do - po a -
 bin ich ge - zwun - gen durch des Treu - lo - sen Schuld, o die - se

18

ver - mi con un mi - sto in - au - di - to d'in - fe - del - tà, di ge - lo - si - a, di
 un - er - hör - te Mi - schung von ei - fer - süch - ti - gem Stolz, Ver - rat und Täu - schung, Miß -

20

sde ^{gato} pri - ma a - ma - ta, in - di of - fe - sa, e al - fin tra -
 ach - tung, einst um - wor - ben, dann be - lei - digt, zu - letzt ver -

23

di - ta, fam - mi or cer - car da u - na mia ser - va a - i - ta!
 ra - ten, ach, mir bleibt eins nur —, mei - ner Zo - fe Hil - fe!

Aria

Andante

Do - - ve so - no i bei mo - men - ti di dol -
 Wo - - hin flo - hen die schö - nen Stun - den uns - rer

6

La C.

cez - za, e di - pia - cer —, do - - ve an - da - ro
 Lie - be und Zärt - lich - keit —, wo - - hin schwan - den

11

La C.

i giu - ra - men - ti di quel - lab - bro - men - zo -
 Eh - re und Treu - e, war nur - Lü - ge - je - der -

15

La C.

gner, di quel lab - - bro men - zo - gner?
 Eid, war nur Lü - - ge je - der Eid?

20

La C.

Per - chè mai se in pian - ti e in pe - ne per me
 Ach, Ent - täu - schung nur und Trä - nen hat der

24

La C.

tut - to si can - giò, per me tut - to si can - giò; la me -
 Tag für mich be - reit, hat der Tag für mich be - reit; war - um

fp

28

La C.

mo - ria di quel be - ne dal mio sen non tra - pas - sò -
 löscht er nicht mein Seh - nen nach der al - ten sel' - gen Zeit -

32

La C.

la - me - mo - ria di quel ben non tra - pas - sò?
 ja - , mein Seh - nen nach der al - ten sel' - gen Zeit?

37

La C.

Do - ve so - no i bei - mo - men - ti di dol -
 Wo - hin flo - hen die schö - nen Stun - den uns - rer

42

La C.

cez - za e di - pia - cer —, do - - ve an - da - ro i
 Lie - be und Zärt - lich - keit —, wo - - hin schwan - den die

47

La C.

giu - ra - men - ti di quel lab - bro men - zo - gner? ?
 Ehr und Treu - e, war nur Lü - ge je - der Eid — ?

Allegro

52

La C.

Ah! se al - men la mia co - stan - za nel lan - gui - re a - man - do o -
 Ach, wenn mir für mei - ne Treu - e, für das Leid, das mich — ver -

56

La C.

gnor, mi por - tas - se u - na spe - ran - za di can - giar l'in - gra - to
 zehrt, doch zum Trost die Hoff - nung blie - be, daß er zu mir wie - der -

60

La C.

cor, di can - giar — l'in - gra - - to cor,
kehrt, daß er zu — mir wie - - der - kehrt.

65

La C.

Ah! se al - men la mia co - stan - za,
Ach! wenn mir für mei - ne Treu - e,

69

La C.

ah! se al - men la mia co -
ach! wenn mir für mei - ne

73

La C.

stan - za nel lan - gui - re a - - man - - do o - gnor — mi por -
Treu - e, für das Leid, das — mich — ver - zehrt —, doch zum

77

La C.

tas - se u - na spe - ran - za di can - giar l'in - gra - to cor, mi por -
Trost die Hoff - nung blie - be, daß er zu mir wie - der - kehrt, nur die

81

La C.

tas - se u - na spe - ran - za di can - giar
Hoff - nung, die einz' - ge Hoff - nung, daß sein Herz

86

La C.

l'in - gra - to cor, di can - giar
mir wie - der - kehrt, daß sein Herz

90

La C.

l'in - gra - to cor, di can - giar l'in -
mir wie - der - kehrt, daß sein Herz mir

94

La C.

gra - to cor, di can - giar l'in - gra -
 wie - der - kehrt, daß sein Herz mir wie -

98

La C.

- to cor, l'in - gra - to cor, l'in -
 - der - kehrt, mir wie - der - kehrt, mir

fp *fp* *fp* *fp* *p* *cresc.*

102

La C.

gra - to cor! [341]
 wie - der - kehrt!

(parte)
(ab)

f

106

La C.

S 30.1 ->