



OGGETTO: Audizioni per la produzione dell'Opera lirica "*Il Matrimonio Segreto*" di D. Cimarosa
- Decreto di nomina e costituzione commissione giudicatrice.

IL DIRETTORE

VISTA la nota Prot. n 1336 del 27/02/2023 relativa alle audizioni tra gli studenti di canto per i seguenti ruoli previsti nella produzione dell'Opera:

Geronimo, basso comico

Elisabetta, soprano

Carolina, soprano

Fidalma, mezzosoprano

Conte Robinson, basso

Paolino, tenore

CONSIDERATO che sono stati individuati unicamente i sottoelencati ruoli:

Carolina (ruolo e cover)

Paolino (cover)

RITENUTO di dover individuare i ruoli mancanti tra gli aspiranti inclusi negli elenchi degli idonei di cui al Decreto Direttoriale Rep. n° 115/23 - Prot. n. 3291/VII/1 del 17/05/2023 dei ***collaboratori esterni a supporto dell'orchestra sinfonica e delle attività di produzione del Conservatorio "Luisa D'Annunzio" di Pescara;***

RITENUTO pertanto di dover nominare e convocare la Commissione Giudicatrice preposta alle valutazioni degli aspiranti partecipanti all'audizione.

VISTI gli atti d'ufficio

DECRETA

La Commissione preposta alla valutazione dei partecipanti alle audizioni per i ruoli della produzione dell'Opera lirica "*Il Matrimonio Segreto*" di D. Cimarosa indicati in premessa è così composta:

Commissione	Ruolo
Prof. Alfonso Patriarca	Presidente
Prof. Marco Moresco	Componente
Prof. Pasquale Veleno	Componente

La commissione è convocata il giorno lunedì 5 giugno alle ore 14.00 presso l'Auditorium del Conservatorio

Conservatorio Statale di Musica "Luisa D'Annunzio"
Via Leopoldo Muzii, 7 - 65123 Pescara
C.F. 80005130689

www.conservatoriopescara.it - tel. 085/7951420

PEO: conspe@conservatoriopescara.it PEC: conspe@pec.conservatoriopescara.it



Il presente atto, pubblicato all'albo d'Istituto, sarà inviato ai componenti la commissione giudicatrice.

La convocazione alle audizioni sarà altresì notificata agli aspiranti inclusi negli elenchi di cui in premessa.

IL DIRETTORE
M° Alfonso Patriarca

AP/pp