



OGGETTO: Progetto in collaborazione con il Liceo Classico "G. D'Annunzio" di Pescara – realizzazione spettacolo teatrale "Elettra" - disposizione per l'avvio delle procedure.

IL DIRETTORE

VISTA la Legge 21/12/1999 n° 508 *Riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, de/l'Accademia Nazionale di Arte Drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti Musicali Pareggiati;*

VISTO il D.P.R. 28/02/2003 n° 132 *Regolamento recante i criteri per l'autonomia statutaria ed organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali a norma della Legge 21 Dicembre 1999 n° 508;*

VISTO lo Statuto di autonomia del Conservatorio di Musica di Pescara approvato con Decreto Dirigenziale n° 391 del 25 Novembre 2004, emanato con Decreto Presidenziale Prot. n. 7149 del 27/11/2004 e, in particolare, l'Art. 3 *Principi direttivi e finalità* punti 1) e 2);

VISTO il Piano di Indirizzo per l'A.A. 2022/2023 approvato dal Consiglio Accademico nella seduta del 30/08/2022;

VISTO il vigente Contratto integrativo d'Istituto sottoscritto il 19 ottobre 2022;

VISTA la delibera n. 18/2023 con la quale il Consiglio di Amministrazione, nella seduta del 14 aprile 2023, ha approvato il bilancio di previsione per l'anno 2023;

CONSIDERATO CHE è prassi, oltre che interesse di questo Istituto, collaborare con le scuole secondarie di Primo e Secondo grado presenti sul territorio per l'attuazione di iniziative comuni volte alla realizzazione di attività di promozione e produzione artistica ed alla valorizzazione dell'interdisciplinarietà delle arti;

VISTA la nota Prot. 488 del 23 gennaio 2023 con la quale il Dirigente Scolastico del Liceo Classico "G. D'Annunzio" di Pescara, Prof. ssa Antonella Sanvitale, ha richiesto la collaborazione di un ensemble strumentale del Conservatorio per accompagnare uno spettacolo realizzato nell'ambito del laboratorio teatrale organizzato presso la scuola, progetto che vede coinvolto il docente di poesia per musica e drammaturgia musicale dell'Istituto, Prof. Paolo Rosato;

VISTA la delibera 17/23 con la quale il Consiglio Accademico, nella seduta del 14 febbraio 2023, ha approvato la collaborazione con il Liceo Classico per la realizzazione dello spettacolo di teatro e musica "Elettra";

SENTITO il referente del progetto, Prof. Paolo Rosato e **PRESO ATTO** delle specifiche organizzative indicate nella nota del 19 maggio u.s.;

CONSIDERATO CHE il Liceo Classico non dispone di uno spazio scenico adeguato ad ospitare attori e musicisti;

ATTESA la necessità di individuare gli studenti componenti l'organico orchestrale ed il supporto tecnico ed **ACQUISITA** la disponibilità degli stessi;

Conservatorio Statale di Musica "Luisa D'Annunzio"

Via Leopoldo Muzii, 7 65123 Pescara

Tel: 085/7951420 - C.F. 80005130689

www.conservatoriopescara.it

e-mail: conspe@conservatoriopescara.it PEC: conspe@pec.conservatoriopescara.it

VISTO il Decreto Direttoriale Rep. n° 79/23 - Prot. n. 1417/V/5 del 01/03/2023 con il quale sono stati approvati gli atti della procedura e la graduatoria definitiva di merito degli studenti risultati idonei per "Servizio di Supporto tecnico alla scuola di jazz, popular music e all'auditorium";

VISTO il Decreto Direttoriale Rep. n° 80/23 - Prot. n. 1419/V/5 del 01/03/2023 con il quale sono stati approvati gli atti della procedura e la graduatoria definitiva di merito degli studenti risultati idonei per *Strumentisti nell'Orchestra Sinfonica del Conservatorio*, per le attività di supporto alle produzioni dell'Istituto;

DISPONE

1. Di approvare la narrativa che precede come parte integrante del presente dispositivo;
2. Di individuare il M° Paolo Rosato, docente di poesia per musica e drammaturgia musica quale referente del progetto;
3. Di individuare gli studenti partecipanti alla produzione, come da tabelle in calce al presente atto;
4. Di porre in essere le seguenti modalità organizzative:

CRONOPROGRAMMA DELLA PRODUZIONE

ENSEMBLE DEL CONSERVATORIO – prove e concerto presso l'Auditorium dell'Istituto

- **PROVE ENSEMBLE:** Lunedì 5 giugno 2023 dalle 9.00 alle 13.00
- **PROVA D'ASSIEME** Mercoledì 7 giugno 2023 dalle 9.00 alle 13.00
- **PROVA DI ASSESTAMENTO** Giovedì 8 giugno 2023 dalle 9.00 alle 11.00 e, a seguire,
- **11.30 SPETTACOLO** per le scuole;
- **18.00** spettacolo aperto al pubblico

SUPPORTO TECNICO

- **ALLESTIMENTO PALCOSCENICO E REGIA** Mercoledì 7 giugno 2023 dalle 8.00 alla 13.00
- **ASSISTENZA PER PROVE E SPETTACOLI:** Giovedì 8 giugno 2023 secondo il suindicato cronoprogramma.

STRUMENTO	STUDENTI	ORE
DIREZIONE D'ORCHESTRA	Cutilli Stefano	Eventuale Rimborso Tasse
VIOLINO	Astolfi Lorenzo	Eventuale Rimborso Tasse
VIOLINO	Nastasa Stefana	10
VIOLONCELLO	Chbary Medhi	10
CLARINETTO	Melena Matteo	Eventuale Rimborso Tasse
TROMBA	Cacciatore Samuele	10
TROMBONE	Gizzi Antonio	10
PERCUSSIONI	Pietrantonio Giovanni	10

PERCUSSIONI	Ramundi Lorenzo	10
ATTIVITA'	STUDENTI	ORE
SUPPORTO TECNICO	D'Eramo Christian	10
SUPPORTO TECNICO	Mascetti Alessandra	10

11. PERSONALE PER SERVIZIO DI SALA

Di individuare il sottoelencato personale in servizio per l'allestimento del palcoscenico dell'Auditorium, assistenza durante le prove ed il concerto, pulizia e sanificazione al termine delle attività secondo il seguente calendario:

DATA	NUMERO COADIUTORI AREA I RICHIESTI	ORARIO
Lunedì 05/06/23	personale in servizio al piano	9.00/13.00
Mercoledì 07/06/23	personale in servizio al piano	9.00/13.00
Giovedì 08/06/2023 Prova a partire dalle 9.00 e, a seguire, spettacolo per le scuole ore 11.30	personale in servizio di al piano	9.00 fino al termine delle attività di pulizia e sanificazione
2° Spettacolo ore 18.00		17.00 fino al termine delle attività di pulizia e sanificazione

DISPONE altresì

- 1 di dare atto che le spese nascenti dalla presente determina per la liquidazione delle collaborazioni degli studenti trovano copertura nel bilancio 2023 sull'U.P.B. 1.2.1 "Uscite per prestazioni Istituzionali" Art. 262 "Collaborazioni con studenti L. 390/91;
- 2 Di nominare responsabile del procedimento di che trattasi la Dott.ssa Sirano Mariarosaria, Direttore Amministrativo presso il Conservatorio, cui è affidato anche il compito di concludere le procedure con l'affidamento degli incarichi, con la predisposizione e sottoscrizione dei relativi contratti e gestione degli oneri connessi.
- 3 Di portare a conoscenza del personale in servizio la realizzazione degli eventi.

Il presente provvedimento è pubblicato sul sito www.conservatoriopecara.it, sezione Amministrazione trasparente, ai sensi e per gli effetti della l. 190/2012 e del d.lgs. 33/2013.

IL DIRETTORE
M° Alfonso Patriarca

AP/pp