



## IL DIRETTORE

VISTA la Legge n. 508 del 21 dicembre 1999 e successive modifiche e integrazioni;

VISTO il D.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132, recante i criteri per l'autonomia statutaria regolamentare e organizzativa delle Istituzioni AFAM;

VISTO il D.P.R. 8 luglio 2005, n. 212, recante la disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle Istituzioni AFAM, e in particolare l'Articolo 10, comma 2;

VISTO il D.M. 3 luglio 2009 n. 90 e s.m.i., con il quale sono stati definiti i Settori Artistico-Disciplinari di competenza delle Istituzioni AFAM;

VISTO il D.M. 9 febbraio 2018 n. 14, concernente la regolamentazione per l'accREDITAMENTO dei diplomi accademici di secondo livello;

VISTO il D.M. 9 agosto 2018 n. 2159 di autorizzazione dei Corsi di secondo livello presenti nell'Offerta Formativa di questo Conservatorio di Musica;

VISTA la circolare del M.U.R n. 1801 del 1 febbraio 2023, con cui sono stati dettati criteri e modalità operative per la presentazione delle proposte di accREDITAMENTO e modifica dei corsi di diploma accademico di primo e secondo livello e Master delle Istituzioni di cui all'art. 2 comma 1 della legge n. 508/99 e delle altre istituzioni non statali;

VISTA la nota del M.U.R n. 4012 del 3 marzo 2023, con la quale è stato prorogato al 16 marzo 2023 il termine di presentazione delle proposte di approvazione dei nuovi corsi di diploma accademico di primo e secondo livello e Master delle Istituzioni di cui all'art. 2 comma 1 della legge n. 508/99 e delle altre istituzioni non statali;

RILEVATA l'opportunità di provvedere alla revisione dei piani di studio dei corsi di secondo livello in SCUOLA DI ARPA DCSL01 – ARPA; SCUOLA DI CHITARRA DCSL09 – CHITARRA; SCUOLA DI CONTRABBASSO DCSL16 – CONTRABBASSO; SCUOLA DI VIOLA DCSL52 – VIOLA – SCUOLA DI VIOLINO DCSL54 – VIOLINO; SCUOLA DI VIOLONCELLO DCSL57 – VIOLONCELLO; SCUOLA DI JAZZ DCSL67 - POPULAR MUSIC indirizzi: Basso Elettrico pop/rock; Chitarra elettrica pop/rock; Pianoforte e tastiere pop/rock; Batteria e percussioni pop/rock; Canto pop/rock; Composizione pop/rock;

VISTA la Delibera del CA n. 20 del 24 febbraio 2023 e la Delibera del CdA n. 10 del 27 marzo 2023;

VISTO il Decreto Ministeriale R. n. 1655 del 2 ottobre 2023 di autorizzazione all'attivazione, a partire dall'A.A. 2023/2024, dei Corsi Accademici di secondo livello modificati in CHITARRA DCSL09 e POPULAR MUSIC indirizzi: Basso Elettrico pop/rock; Chitarra elettrica pop/rock; Pianoforte e tastiere pop/rock; Batteria e percussioni pop/rock; Canto pop/rock; Composizione pop/rock;

VISTO il Decreto Ministeriale R. n. 56 del 18 gennaio 2024 di autorizzazione all'attivazione, a partire dall'A.A. 2023/2024, dei Corsi Accademici di secondo livello modificati in SCUOLA DI

*Conservatorio Statale di Musica "Luisa D'Annunzio"*

*Via Leopoldo Muzii, 7*

*65123 Pescara*

*Tel. +39 085 7951420*

*e-mail: conspe@conservatoriopescara.it PEC: conspe@pec.conservatoriopescara.it*



ARPA DCSL01 – ARPA; SCUOLA DI CONTRABBASSO DCSL16 – CONTRABBASSO; SCUOLA DI VIOLA DCSL52 – VIOLA – SCUOLA DI VIOLINO DCSL54 – VIOLINO; SCUOLA DI VIOLONCELLO DCSL57 – VIOLONCELLO;

CONSIDERATA la necessità di provvedere all'adozione dei nuovi piani di studio dei Corsi biennali già citati, come sopra autorizzati;

## DECRETA

ora per allora,

### Articolo 1

L'adozione, dall'Anno Accademico 2023/2024, dei Piani di Studio dei Corsi di Diploma Accademico ordinamentale di secondo livello in:

SCUOLA DI ARPA DCSL01 – ARPA; SCUOLA DI CHITARRA DCSL09 – CHITARRA; SCUOLA DI CONTRABBASSO DCSL16 – CONTRABBASSO; SCUOLA DI VIOLA DCSL52 – VIOLA – SCUOLA DI VIOLINO DCSL54 – VIOLINO; SCUOLA DI VIOLONCELLO DCSL57 – VIOLONCELLO; SCUOLA DI JAZZ DCSL67 - POPULAR MUSIC indirizzi: Basso Elettrico pop/rock; Chitarra elettrica pop/rock; Pianoforte e tastiere pop/rock; Batteria e percussioni pop/rock; Canto pop/rock; Composizione pop/rock

come modificati ed autorizzati dal M.U.R. con i Decreti Ministeriali R. n. 16545 del 2 ottobre 2023 e R. n. 56 del 18 gennaio 2024, allegati al presente decreto per formarne parte integrante (allegato 1).

### Articolo 2

Il Conservatorio garantisce agli studenti già iscritti ai corsi ordinamentali a cui sono state apportate modifiche la conclusione degli stessi in base ai precedenti piani di studio approvati dal MUR, o il diritto di opzione per l'iscrizione al corso secondo il piano di studio modificato, disciplinando le modalità di riconoscimento dei crediti formativi già maturati.

### Articolo 3

Il presente Decreto e i relativi allegati facenti parte integrante dello stesso, sono pubblicati all'Albo di Istituto e sul sito web istituzionale [www.conservatoriopescara.it](http://www.conservatoriopescara.it).

Il presente decreto sarà portato a ratifica del Consiglio Accademico nella prima seduta utile.

Il Direttore  
M<sup>o</sup> Roberta De Nicola

/vc

Allegato 1: Piani di studio