



OGGETTO: Audizione per la produzione dell'Opera "Suor Angelica" - Decreto costituzione e convocazione commissione esaminatrice

IL DIRETTORE

VISTA La nota Prot. n °7528/VI/4 del 5 dicembre 2023, con la quale la "Fondazione N.Polidoro" di Città Sant'Angelo chiede la collaborazione delle classi di canto del Conservatorio per la produzione dell'Opera "Suor Angelica" di G. Puccini

VISTA la nota Prot. n 32/VI/4 del 12/01/2024 relativa alle audizioni per i ruoli previsti nella produzione di seguito indicati:
La badessa (mezzosoprano)
La suora zelatrice (mezzosoprano)
La maestra delle novizie (mezzosoprano)
Suor Genovieffa (soprano)
Suor Osmina (soprano)
Suor Dolcina (soprano)
La suora infermiera (mezzosoprano)
Le suore cercatrici (2 soprani)
Le novizie (2 soprani)
Le converse (soprano e mezzosoprano)

CONSIDERATO che l'opera sarà diretta dal M° Alessandro Mazzocchetti presso il Teatro Comunale di Città Sant'Angelo nei giorni 4 e 15 maggio p.v.;

RITENUTO di dover nominare e convocare la commissione preposta alla valutazione delle candidature pervenute.

VISTI gli atti d'ufficio

DECRETA

Per quanto espresso in premessa, che qui si intende integralmente riportato,

1 - di nominare quale componenti della commissione preposta alla valutazione dei candidati alla selezione i sottoelencati docenti:

M° Italo Nunziata Presidente
M° Pasquale Veleno Componente
M° Alessandro Mazzocchetti Componente

2- di convocare la suddetta commissione per l'audizione dei candidati il giorno **Mercoledì 7 febbraio 2024, Ore 10.00 presso l'Aula 41 – Sede di Palazzo Mezzopreti.**

IL DIRETTORE
M° Roberta De Nicola

RDN/pp