



Oggetto: Collaborazioni degli studenti ai servizi resi dal Conservatorio Anno Accademico 2023/2024 Prot. n° 634/V/5 Repertorio n° 21/24 del 6 febbraio 2024: *“Accompagnatori al pianoforte - settore pop-rock-jazz, e accompagnatori alla chitarra/basso, servizio di supporto tecnico per le attività dell’Auditorium, produzione artistica-videomaker”* – **decreto approvazione atti e graduatorie definitive**

IL DIRETTORE

VISTO l’avviso di selezione relativo alle *“collaborazioni degli studenti ai servizi resi dal Conservatorio A.A. 2023/2024”*, Prot. n° 634/V/5 Repertorio n° 21/24 del 6 febbraio 2024, pubblicato all’Albo d’Istituto con nota Prot. 641/I/7 Rep. 17/24 del 6 febbraio 2024;

VISTO il D.D. Prot. 777/V/5 Rep. 24/24 del 13 febbraio 2024, concernente l’ammissione dei candidati che hanno presentato domanda di partecipazione non su piattaforma dedicata;

VISTO il verbale redatto in data 12 febbraio 2024 dalla Commissione preposta alla valutazione delle candidature pervenute *servizio di supporto tecnico per le attività dell’Auditorium, produzione artistica-videomaker*, individuata nel succitato avviso di selezione, e preso atto delle conclusioni in esso contenute;

VISTO il verbale redatto in data 26 febbraio 2024 ed acquisito agli atti il 5 marzo 2024 dalla Commissione preposta alla valutazione delle candidature pervenute per *servizio di supporto tecnico per le attività dell’Auditorium, produzione artistica-videomaker*, nominata con D.D. 948/V/5 Rep. 27/24 del 23 febbraio 2024, e preso atto delle conclusioni in esso contenute;

VISTO il verbale redatto in data 13 febbraio 2024, acquisito agli atti il 5 marzo 2024, dalla Commissione preposta alla valutazione delle candidature pervenute per *Accompagnatori al pianoforte - settore pop-rock-jazz, e accompagnatori alla chitarra/basso*, individuata nel succitato avviso di selezione, e preso atto delle conclusioni in esso contenute;

VISTA la Graduatoria Provvisoria dei Candidati Idonei per *Accompagnatori al pianoforte - settore pop-rock-jazz, e accompagnatori alla chitarra/basso, servizio di supporto tecnico per le attività dell’Auditorium, produzione artistica-videomaker*, pubblicata all’Albo di Istituto con nota Prot. n° 1131/I/7 Rep. n° 31/2024 del 6 marzo 2024;

RILEVATO che, nei termini previsti per la presentazione di eventuali reclami, non è pervenuta alcuna istanza di revisione dei punteggi assegnati;

VISTI gli atti d’ufficio;

DECRETA

Di approvare gli atti e la graduatoria definitiva per la procedura selettiva relativa all’affidamento di collaborazioni degli studenti ai servizi resi dal Conservatorio per *“Accompagnatori al pianoforte - settore pop-rock-jazz, e accompagnatori alla chitarra/basso, servizio di supporto tecnico per le attività dell’Auditorium, produzione artistica-videomaker”*, come da tabelle parti integranti e sostanziali del presente atto.

Il Direttore
M° Roberta DE NICOLA

RDN/pp



*Collaborazioni degli studenti ai servizi resi dal Conservatorio Anno Accademico 2023/2024
Prot. n° 634/V/5 Repertorio n° 21/24 del 6 febbraio 2024*

GRADUATORIE DEFINITIVE

Supporto tecnico per le attività dell'Auditorium

POSIZIONE	NOMINATIVO	VALUTAZIONE PROVA PRATICA/COLLOQUIO	IDONEITÀ
1	Di Giambattista Andrea Emidio	29/30	Idoneo
2	Cappelluti Riccardo	28/30	Idoneo
3	Salcito Andrea	27/30	Idoneo
4	Mascetti Alessandra	26/30	Idonea

Attività di produzione - videomaker

POSIZIONE	NOMINATIVO	VALUTAZIONE PROVA PRATICA/COLLOQUIO	IDONEITÀ
1	Pavone Michel	25/30	Idoneo

Accompagnatori al pianoforte – settore pop – rock – jazz

POSIZIONE	NOMINATIVO	VALUTAZIONE AUDIZIONE	IDONEITÀ
1	Cancellario Cristiano	30/30	Idoneo

Accompagnatori alla chitarra / basso – settori pop – rock – jazz

POSIZIONE	NOMINATIVO	VALUTAZIONE AUDIZIONE	IDONEITÀ
1	Capasso Giuseppe	29/30	Idonea
2	Tracanna Angelo	28/30	Idoneo
3	Spinella Rebecca	27/30	Idonea

Il Direttore
M° Roberta De Nicola

RDN/pp