

PROGETTI DI RICERCA A.A. 2023/2024 APPROVATI					
N.	DOCENTE PROPONENTE	DISCIPLINA	PERIODO REALIZZAZIONE	TITOLO	NOTE
1	MASCHIO FRANCESCO	CODM/03 - Musicologia sistematica	marzo-dicembre 2024	<i>"Ricerca su due dimensioni": ricerca artistica finalizzata all'approfondimento e incremento delle competenze per l'esecuzione di "Musica su due dimensioni", composizione per flauto e nastro magnetico di Bruno Maderna (1958)</i>	attività svolta nel monte ore; richiesta di rimborso spese viaggio, vitto ed alloggio per le presentazioni in convegni internazionali
2	DE BERARDINIS GIUSEPPINA	CODI/21 - Pianoforte ☑	2 Anni Accademici	<i>L'evoluzione della forma studio: i 50 studi di Cramer arrangiati per 2 pianoforti da Adolph von Henselt. Ricerca, pratica e incisione</i>	1) Acquisto materiali (partitura e restauro della partitura): 290 euro 2) Ditta Angelo FABBRINI, noleggio 2 pianoforti gran coda: 3500 euro (2900 euro più IVA, secondo il preventivo del 23 gennaio scorso con voci dettagliate, meno euro 38 di sconto) 3) In – Stamperia Digitale: acquisizione scansioni di qualità del testo antico (pp. 199) e stampa di 7 copie integrali (fotocopie) al fine di studio per la docente e gli studenti: 570 euro comprensivi di IVA 4) Seminario dott.ssa Simona Budassi, 250 euro 5) Acquisto di 150 copie CD (quantità minima consentita, comprensiva di Iva e spese di spedizione nonché congrua per la distribuzione tra i diversi attori/sostenitori del progetto e per eventi di promozione): 850 euro
3	ROLLI MAURIZIO	COMJ/01 - Basso elettrico ☑	Un volume in uscita ogni anno per un quinquennio, uno per ogni anno di corso del nuovo ordinamento. Eventuali supplementi con quaderni per "Homeworks" con la realizzazione degli esercizi proposti nel metodo con video esempi.	<i>"The bass journal- un piano di studi per il bassista contemporaneo"</i>	Contributo economico alla realizzazione dell'opera (quantificabile in riconoscimento ore di lavoro per ricerche e scrittura), sponsorizzazione, finanziamento delle traduzioni in inglese, presentazione in loco e all'interno degli scambi internazionali, esportazione del prodotto nei conservatori Europei e extra europei via Erasmus o programmi simili
4	DI CARLO MASSIMILIANO	COMJ/13 - Musiche tradizionali	in svolgimento dall'A.A. 2022/2023	<i>Enactive sacred form / tema / temi sacri enattivi (partenariato con altre istituzioni italiane e straniere)</i>	€ 3.000