



*Al Direttore Amministrativo*

**Oggetto:** Concerto del Coro di Voci Bianche del Conservatorio A.A.2023/2024 – integrazione alla disposizione Prot. 1822/VI/4 Rep. 25/24 dell'8 aprile 2024.

### **IL DIRETTORE**

**VISTA** la propria precedente disposizione Prot. 1822/VI/4 Rep. 25/24 dell'8 aprile 2024 concernente la realizzazione di un concerto per strumentisti e Coro di Voci Bianche del Conservatorio, programmato sabato 4 maggio 2024 presso l'Auditorium, con anteprima il 17 marzo;

**CONSIDERATO** che nella precedente disposizione restava da definire l'orario della prova aperta e del concerto di sabato 4 maggio presso l'Auditorium del Conservatorio;

**VISTO** il D. Lgs. 36/2023 "Codice dei contratti pubblici in attuazione dell'articolo 1 della legge 21 giugno 2022, n. 78, recante delega al Governo in materia di contratti pubblici" corredato delle relative note e allegati;

**VISTO** il contratto triennale in essere con la Tipografia EUROSIA S.r.l. con sede in Piazza Sant'Eurosia - ROMA per la stampa a carattere continuativo del materiale pubblicitario dell'Istituto;

**RILEVATO CHE** tra gli obiettivi del Conservatorio occupa una posizione di preminenza incentivare la "Terza Missione", favorendo la crescita e la consapevolezza etica degli studenti nel sostenere organismi pubblici e privati impegnati nel sociale;

**VISTA** la richiesta pervenuta da Don Francesco Angelini, parroco della Chiesa di San Camillo de Lellis di Chieti, acquisita a Protocollo il 26 marzo u.s., nella quale si chiede la possibilità di replicare domenica 5 maggio il concerto già in programma sabato 4 maggio presso l'Auditorium del Conservatorio;

**ACQUISITA** la disponibilità di docenti e studenti alla realizzazione della data aggiuntiva;

**ATTESA** la necessità di provvedere al trasporto della batteria marca "Gretsch" di proprietà dell'Istituto presso la Chiesa di San Camillo de Lellis di Chieti secondo il seguente calendario:

- Presa in carico venerdì 4 maggio in orario da concordare e consegna presso la Parrocchia San Camillo De Lellis di Chieti
- Presa in carico la mattina del lunedì 6 maggio 2024 in orario da concordare e consegna presso il Conservatorio;

**ACQUISITA** la disponibilità degli studenti e la liberatoria da parte dei genitori degli stessi, concernenti l'autorizzazione alla partecipazione alla produzione, l'impegno di accompagnare i propri figli alle prove ed agli spettacoli secondo il calendario della produzione, e l'esonero del Conservatorio da qualsivoglia responsabilità civile e penale per infortuni, incidenti, malori, con conseguenti lesioni personali e/o danni materiali;

*Conservatorio Statale di Musica "Luisa D'Annunzio"  
Via Leopoldo Muzii, 7 - 65123 Pescara  
C.F. 80005130689*

*www.conservatoriopescara.it – tel. 085/7951420*

*PEO: conspe@conservatoriopescara.it PEC: conspe@pec.conservatoriopescara.it*

**SENTITO** il coordinatore delle attività di produzione;

### DISPONE

1. di approvare la narrativa che precede come parte integrante del presente dispositivo;
2. di individuare ed incaricare i docenti partecipanti alla replica del concerto previsto per domenica 5 maggio 2024 in accordo con quanto indicato nel cronoprogramma;
3. di individuare, per la replica del concerto programmato domenica 5 maggio, il M<sup>o</sup> Paola Ciolino, docente di "Laboratorio di esercitazioni corali" quale Direttore del Coro di Voci Bianche;
4. di individuare gli studenti partecipanti alla produzione di domenica 5 maggio 2024;
5. di porre in essere le sottoelencate modalità organizzative;

### CRONOPROGRAMMA PRODUZIONE

- **4 maggio 2024 – Auditorium del Conservatorio:** prova generale per l'Associazione "Il sorriso di Gaia" alle ore **19.00** e concerto aperto al pubblico alle ore **21.00**.
  - **5 maggio 2024 – Chiesa di San Camillo De Lellis:** prova di assestamento presso la Parrocchia San Camillo de Lellis di Chieti alle ore **17.00** e, a seguire, replica concerto alle ore **18.30**
6. Di stipulare con la Prof.ssa Paola Ciolino un contratto di prestazione d'opera occasionale previa acquisizione dell'eventuale autorizzazione, per il concerto di domenica 5 maggio 2024;

Strumento	Docente	Date	Giornate
Violino Primo	Marchese Renato	5 maggio	1 giorno (5 ore)
Basso Elettrico	Rolli Maurizio	5 maggio	1 giorno (5 ore)
Batteria	Di Leonardo Marcello	5 maggio	1 giorno (5 ore)
Pianoforte	Filippini Claudio	5 maggio	1 giorno (5 ore)
Strumento	Studente	5 maggio	Ore
Violino Secondo	Tonelli Alice	5 maggio	5 ore
Viola	Luciani Chiara	5 maggio	5 ore
Violoncello	Di Carlo Gianmarco	5 maggio	5 ore
Pianoforte	Costantini Denny	5 maggio	Eventuale rimborso tasse
Strumento	Studente	Date	Ore
Voce bianca	Amoroso Maria Carola	5 maggio	eventuale rimborso tasse
Voce bianca	Andreoni Tommaso	5 maggio	eventuale rimborso tasse
Voce bianca	Antonilli Jessica	5 maggio	eventuale rimborso tasse
Voce bianca	Barbetta Melissa	5 maggio	eventuale rimborso tasse

Voce bianca	Cerullo Matteo	5 maggio	eventuale rimborso tasse
Voce bianca	Ciuffetelli Gabriele	5 maggio	eventuale rimborso tasse
Voce bianca	D'angelo Vittoria	5 maggio	eventuale rimborso tasse
Voce bianca	Della Sciucca Adriano	5 maggio	eventuale rimborso tasse
Voce bianca	Di Maio Matteo	5 maggio	eventuale rimborso tasse
Voce bianca	Di Peco Roberto	5 maggio	eventuale rimborso tasse
Voce bianca	Di Staso Cecilia Maria	5 maggio	eventuale rimborso tasse
Voce bianca	Dimalio Artemisia	5 maggio	eventuale rimborso tasse
Voce bianca	Faieta Daria	5 maggio	eventuale rimborso tasse
Voce bianca	Fedele Maya	5 maggio	eventuale rimborso tasse
Voce bianca	Fragassi Chiara	5 maggio	eventuale rimborso tasse
Voce bianca	Francescani Giulia	5 maggio	eventuale rimborso tasse
Voce bianca	Fuschini Maria Elena	5 maggio	eventuale rimborso tasse
Voce bianca	Gentile Mariachiara	5 maggio	eventuale rimborso tasse
Voce bianca	Granchelli Angelica	5 maggio	eventuale rimborso tasse
Voce bianca	Graziani Miro	5 maggio	eventuale rimborso tasse
Voce bianca	Innero Giulia Carmen	5 maggio	eventuale rimborso tasse
Voce bianca	Lin Sofia	5 maggio	eventuale rimborso tasse
Voce bianca	Mammarella Rita	5 maggio	eventuale rimborso tasse
Voce bianca	Palleschi Carolina	5 maggio	eventuale rimborso tasse
Voce bianca	Pavone Doris Ettore	5 maggio	eventuale rimborso tasse
Voce bianca	Petitti Edoardo	5 maggio	eventuale rimborso tasse
Voce bianca	Pierdomenico Enrica	5 maggio	eventuale rimborso tasse
Voce bianca	Pinti Annarita	5 maggio	eventuale rimborso tasse
Voce bianca	Pulcinella Sofia	5 maggio	eventuale rimborso tasse
Voce bianca	Pulita Laura	5 maggio	eventuale rimborso tasse
Voce bianca	Rulli Margot	5 maggio	eventuale rimborso tasse
Voce bianca	Ruscitti Greta	5 maggio	eventuale rimborso tasse
Voce bianca	Sangay Maia	5 maggio	eventuale rimborso tasse
Voce bianca	Starinieri Leandro	5 maggio	eventuale rimborso tasse
Voce bianca	Tarquinio Alice	5 maggio	eventuale rimborso tasse
Voce bianca	Tarquinio Emma	5 maggio	eventuale rimborso tasse



Voce bianca	Tornincasa Maddalena	5 maggio	eventuale rimborso tasse
Voce bianca	Tornincasa Giuseppe	5 maggio	eventuale rimborso tasse
Voce bianca	Veloce Angelo	5 maggio	eventuale rimborso tasse
<b>Strumento</b>	<b>Docente</b>	<b>Date</b>	<b>Giornate</b>
Direttore	Ciolino Paola	5 maggio	€ 350,00 X 1 giorno

### TRASPORTO STRUMENTI

Di individuare la ditta Federico Barbeta per il trasporto del materiale indicato in premessa nei giorni ed orari ivi specificati.

### ORDINAZIONE MATERIALE TIPOGRAFICO

Di provvedere presso la Tipografia EUROSIA S.r.l. con sede in Piazza Sant'Eurosia – ROMA, titolare del contratto per la fornitura della stampa a carattere continuativo del materiale pubblicitario delle attività dell'Istituto, all'ordinazione del sottoelencato materiale, con consegna entro martedì 30 aprile 2024:

Quantità	Dimensione
2 manifesti	cm. 100 X 140
500 pieghevoli/brochure	stampa in quadricromia fronte retro n° 4 facciate (piega su lato corto) carta patinata opaca gr. 200.

### PERSONALE PER SERVIZIO DI SALA

Di individuare il sottoelencato personale Area I per assistenza al coordinatore delle attività di produzione, assistenza durante le prove ed il concerto, pulizia e sanificazione al termine delle attività secondo il seguente calendario:

DATA	NUMERO COADIUTORI AREA I RICHIESTI	ORARIO
<b><u>Sabato 4 maggio 2024</u></b> <b><u>Prova alle ore 19.00</u></b> riservata all'Associazione "Il sorriso di Gaia"	n. 2 unità in servizio al piano + 2 unità in servizio sede Palazzo Mezzopreti	14.00 – 20.00
a seguire, <b><u>Concerto aperto al pubblico alle ore 21.00</u></b>	n. 2 unità in servizio straordinario	Dalle ore 20.00 fino al termine delle attività di assistenza, pulizia e sanificazione

**DISPONE altresì**

- 1 Di dare atto che le spese nascenti dalla presente determina per la liquidazione dei compensi al personale interno troveranno copertura nelle risorse assegnate a titolo di fondo d'Istituto.
- 2 Di dare atto che le spese nascenti dalla presente determina per il pagamento dei collaboratori esterni troveranno copertura sull'U.P.B. 1.2.1 – *Uscite per prestazioni istituzionali* – art. 255 – *produzione artistica – stagione concertistica*;
- 3 Di dare atto che le spese dalla presente determina per il trasporto degli strumenti musicali troveranno copertura sull'U.P.B. 1.2.1 – *Uscite per prestazioni istituzionali* – art. 255 – *produzione artistica – stagione concertistica*;
- 4 Di dare atto che la spesa relativa alla realizzazione del materiale pubblicitario troverà copertura sull'U.P.B. 1.2.1 – *Uscite per prestazioni istituzionali* – art. 255 – *produzione artistica – stagione concertistica*;
- 5 Di nominare responsabile del procedimento di che trattasi la Dott.ssa Sirano Mariarosaria, Direttore Amministrativo presso il Conservatorio, cui è affidato anche il compito di concludere le procedure con l'affidamento degli incarichi, con la predisposizione e sottoscrizione dei relativi contratti e gestione degli oneri connessi.
- 6 Di portare a conoscenza del personale in servizio la realizzazione degli eventi.

Il presente provvedimento è pubblicato sul sito [www.conservatoriopescara.it](http://www.conservatoriopescara.it), sezione Amministrazione trasparente, ai sensi e per gli effetti della l. 190/2012 e del d.lgs. 33/2013.

IL DIRETTORE  
M° Roberta De Nicola