

Al Direttore Amministrativo

Oggetto: Concerto di fine stagione sportiva – ensemble di fiati del Conservatorio – venerdì 21 giugno 2024 – disposizione per l'avvio delle procedure.

IL DIRETTORE

VISTA la Legge 21/12/1999 n° 508 *“Riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia Nazionale di Arte Drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti Musicali Pareggiati”*;

VISTO il D.P.R. 28/02/2003 n° 132 *“Regolamento recante i criteri per l'autonomia statutaria ed organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali a norma della Legge 21 Dicembre 1999 n° 508”*;

VISTO lo Statuto di autonomia del Conservatorio di Musica di Pescara approvato con Decreto Dirigenziale n° 391 del 25 Novembre 2004, ed emanato con Decreto Presidenziale Prot. N° 7149 del 27/11/2004 ed in particolare l'Art. 3 *“Principi direttivi e finalità”* punti 1) e 2);

VISTO il vigente Contratto integrativo d'Istituto sottoscritto il 10 novembre 2023;

VISTO il Piano di Indirizzo per l'A.A. 2023/2024 approvato dal Consiglio Accademico nella seduta del 22/11/2023;

VISTA la delibera n. 18/24 con la quale il Consiglio di Amministrazione, nella seduta del 29 aprile 2024, ha approvato il bilancio di previsione per l'anno 2024;

CONSIDERATO che il Conservatorio di Pescara ha attivato nell'ambito dei progetti connessi all'attuazione del PNRR l'App IO, al fine di sviluppare il settore della comunicazione degli eventi programmati nell'Istituto;

CONSIDERATO che è interesse di questo Istituto collaborare attivamente con le realtà associative ricreative e culturali presenti sul territorio in un'ottica di proficua e reciproca collaborazione;

VISTA la nota prot. 3116/VI/4 del 28 maggio 2024 a firma del Presidente della Asd “Renato Curi” di Pescara, Dott. Antonio Martorella, nella quale si chiede la collaborazione di questo Istituto per un evento che coniughi la musica e lo sport in una giornata articolata in una partita amichevole di calcio, una breve esibizione strumentale degli ensemble di ottoni e di sassofoni del Conservatorio e, al termine, un buffet-aperitivo sulla terrazza di Palazzo Mezzopreti a cura dell'ASD;

VISTO il Decreto Direttoriale Rep. n° 36/24 - Prot. n. 1245/V/5 del 13/03/2024 con il quale sono stati approvati gli atti della procedura e la graduatoria definitiva di merito degli studenti risultati idonei per *“Strumentisti nei complessi del Conservatorio – settore classico”*, per le attività di supporto alle attività di produzione dell'Istituto;

SENTITO il coordinatore delle attività di produzione;

DISPONE

1. di approvare la narrativa che precede come parte integrante del presente dispositivo;



2. di individuare ed incaricare i docenti partecipanti alla produzione secondo quanto indicato nel cronoprogramma;
3. di individuare gli studenti partecipanti alla produzione secondo quanto indicato nel cronoprogramma;
5. Di provvedere al pagamento degli oneri e tributi previsti per legge;
6. di porre in essere le sottoelencate modalità organizzative;

CRONOPROGRAMMA PRODUZIONE

Aula 1 – PROVE Ensemble M° Pecci

- **14 giugno 2024** –orario 14.00-18.00 – totale 4 ore

Aula 9 – PROVE Ensemble M° Tonelli

- **18 giugno 2024** –orario 14.00-18.00 – totale 4 ore

AUDITORIUM DEL CONSERVATORIO

- **21 giugno 2024**, prove a partire dalle ore 17.00 e, a seguire, concerto alle ore 19.00

ENSEMBLE DI OTTONI

STRUMENTO	DOCENTE	DATE	GIORNATE
Direttore	Tonelli Armando	18 e 21 giugno 2024	1 giorno (5 ore)
Tromba	Di Mele Adolfo	18 e 21 giugno 2024	1 giorno (5 ore)
Trombone	Palazzese Guglielmo	18 e 21 giugno 2024	1 giorno (5 ore)
STRUMENTO	STUDENTE	DATE	ORE
Tromba	Spagnoli Angelo	18 e 21 giugno 2024	6 ore
Tromba	Cacciatore Samuele	18 e 21 giugno 2024	6 ore
Tromba	Coletta Andrea	18 e 21 giugno 2024	6 ore
Tromba	Mariani Luigi	18 e 21 giugno 2024	6 ore
Trombone	Gizzi Antonio	18 e 21 giugno 2024	6 ore
Trombone	Leone Giorgio	18 e 21 giugno 2024	6 ore
STRUMENTO	STUDENTE	DATE	ORE
Trombone	Di Liberato Stefano	18 e 21 giugno 2024	Eventuale rimborso tasse

ENSEMBLE DI SASSOFONI

STRUMENTO	DOCENTE	DATE	GIORNATE
Direttore	Pecci Stefano	14 e 21 giugno 2024	1 giorno (5 ore)
STRUMENTO	STUDENTE	DATE	ORE
Sassofono	Fornaro Giulio	14 e 21 giugno 2024	Eventuale rimborso tasse
Sassofono	De Nicola Lorenza	14 e 21 giugno 2024	Eventuale rimborso tasse
Sassofono	Antonini Stefano	14 e 21 giugno 2024	Eventuale rimborso tasse
Sassofono	Del Vecchio Francesco	14 e 21 giugno 2024	Eventuale rimborso tasse
Sassofono	Santoriello Carmine	14 e 21 giugno 2024	Eventuale rimborso tasse
Sassofono	Melchiorre Paolo	14 e 21 giugno 2024	Eventuale rimborso tasse
Sassofono	Alessandrini Edoardo	14 e 21 giugno 2024	Eventuale rimborso tasse
Sassofono	Giannascoli Riccardo	14 e 21 giugno 2024	Eventuale rimborso tasse
Sassofono	Cicchitti Samuele	14 e 21 giugno 2024	Eventuale rimborso tasse

PAGAMENTO DIRITTI SIAE SUI BRANI IN PROGRAMMA

Di provvedere al pagamento dei diritti SIAE, secondo le tariffe in uso, dei seguenti brani in programma:

Ensemble ottoni

G. Verdi "Aida" Marcia trionfale

E. Morricone 2 canzoni

J. Williams Indiana Jones

C. Hazell Kraken

J. Williams Olympic fanfare

Durata totale circa 20 minuti

Ensemble sassofoni

P. Warlock Capriol Suite

A. Dvorak Danze Slave N° 8 Op 46

K. Weill Tango (Da Opera Da Tre Soldi)

K. King Cyrus The Great

G. Sibaldi Allegrone Moderato

A. Marquez Danzon N° 2

Durata totale circa 20 minuti

Durata totale del concerto circa 40 minuti.**PERSONALE PER SERVIZIO DI SALA**

Di individuare il sottoelencato personale Area I per assistenza ai referenti degli ensemble,



assistenza durante le prove ed il concerto, pulizia e sanificazione al termine delle attività secondo il seguente calendario:

DATA	NUMERO COADIUTORI AREA I RICHIESTI	ORARIO
SEDE DI VIALE BOVIO - AUDITORIUM 21 giugno 2024 Prove alle ore 17.00 e, a seguire, concerto alle ore 19.00	Personale in servizio al piano	14.00 – 20.00 Dalle ore 16.00 fino al termine delle attività di assistenza, pulizia e sanificazione
PALAZZO MEZZOPRETI - terrazza 21 giugno 2024 Aperitivo post- concerto indicativamente dalle ore 19.45	Personale in servizio al piano	14.00 – 20.00
	+ n. 3 unità di personale in servizio straordinario	Dalle ore 19.00 fino al termine delle attività di assistenza, pulizia e sanificazione

DISPONE altresì

- 1 Di dare atto che le spese nascenti dalla presente determina per la liquidazione dei compensi al personale interno troveranno copertura nelle risorse assegnate a titolo di fondo d'Istituto;
- 2 Di dare atto che le spese nascenti dalla presente determina per la liquidazione dei diritti SIAE troveranno copertura sull'U.P.B. 1.2.4 – *Oneri tributari* – art. 401- *Imposte, tasse e tributi vari*;
- 3 Di nominare responsabile del procedimento di che trattasi la Dott.ssa Sirano Mariarosaria, Direttore Amministrativo presso il Conservatorio, cui è affidato anche il compito di concludere le procedure con l'affidamento degli incarichi, con la predisposizione e sottoscrizione dei relativi contratti e gestione degli oneri connessi.
- 4 Di portare a conoscenza del personale in servizio la realizzazione degli eventi.
- 5 di provvedere alla notificazione del presente provvedimento tramite l'App IO

Il presente provvedimento è pubblicato sul sito www.conservatoriopescara.it, sezione Amministrazione trasparente, ai sensi e per gli effetti della l. 190/2012 e del d.lgs. 33/2013.

IL DIRETTORE
M^o Roberta De Nicola

RDN/pp

Conservatorio Statale di Musica "Luisa D'Annunzio"
Via Leopoldo Muzii, 7 - 65123 Pescara
C.F. 80005130689

www.conservatoriopescara.it – tel. 085/7951420

PEO: conspe@conservatoriopescara.it PEC: conspe@pec.conservatoriopescara.it