



*Alla Direzione Amministrativa
SEDE*

Oggetto: Determina a contrarre per l'affidamento diretto, ai sensi dell'art. 50 comma 1 lett. b) del D.Lgs. 36/2023, della fornitura di materiale audio per le classi di musica elettronica del Conservatorio di Musica "Luisa D'Annunzio" di Pescara.

IL PRESIDENTE

VISTA la richiesta del M° Vincenzo CORE, docente di Composizione Musicale Electroacustica del Conservatorio di Musica "L. D'Annunzio" di Pescara, per l'acquisto di n. 1 Coppia di casse Neumann KH 150, n. 1 Mixer/interfaccia audio/controller Behringer X32 Compact e di n. 1 Interfaccia audio Behringer UMC1820, per le classi di musica elettronica del Conservatorio;

CONSIDERATO che il suddetto materiale audio è indispensabile per lo svolgimento dell'attività didattica e fondamentale per migliorare l'acquisizione delle competenze specifiche degli studenti delle classi di musica elettronica del Conservatorio;

CONSIDERATO inoltre, che l'attrezzatura audio a disposizione nelle varie aule del Conservatorio non è più funzionante oppure obsoleta e per tanto si rende necessario ed urgente acquistare il materiale audio sopra indicato;

RILEVATA altresì la necessità di individuare un operatore economico specializzato nella vendita di materiale ed attrezzatura musicale;

VISTI i preventivi di spesa presentati dalle ditte:

- Elettroservizi srl - P.iva 06978581004 - € 5.011,00 oltre iva di legge;
- Ultrapromedia srl - P.iva 10324241008 - € 5.199,00 oltre iva di legge;

VALUTATI i preventivi e ritenuto a parità di condizioni di individuare per la fornitura di cui sopra la ditta Elettroservizi srl - p.iva. 06978581004, il cui preventivo risulta più economico e quindi conveniente per l'Amministrazione;

VISTI

- la Legge 508/1999 di riforma delle Istituzioni AFAM;
- il D. Lgs. 165/2001 "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle Amministrazioni Pubbliche" e ss.mm.ii;
- la L. 241/1990 "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi" e ss.mm.ii.;

*Conservatorio Statale di Musica "Luisa D'Annunzio"
Via Leopoldo Muzii, 7 - 65123 Pescara
C.F. 80005130689*

www.conservatoriopescara.it - tel. 085/7951420

PEO: conspe@conservatoriopescara.it PEC: conspe@pec.conservatoriopescara.it



- lo Statuto del Conservatorio approvato con D.D. n° 391 del 25.11.2004 e ss.mm.ii.;
- il Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità approvato con D.D. n. 196 del 2 agosto 2007;
- la delibera n° 18/2024 con la quale il Consiglio di Amministrazione, nella seduta del 29 aprile 2024, ha approvato il Bilancio di Previsione per l'anno 2024;
- la Legge 296/2006 "Disposizioni per la formazione del bilancio annuale e pluriennale dello Stato (legge finanziaria 2007)" e, più specificamente, l'art. 1 comma 449 come modificato dall'art. 1, comma 495, della Legge 208/2015, relativo all'obbligo, da parte delle istituzioni universitarie, del ricorso alle convenzioni stipulate da CONSIP spa, previste dall'art. 26 della legge 488/2000 e ss.mm.ii.;
- la Legge n. 136/2010 sulla Tracciabilità dei flussi finanziari;
- il D. M. 55/2013, che ha fissato la decorrenza degli obblighi di utilizzo della fatturazione elettronica nei rapporti economici con la Pubblica Amministrazione ai sensi della L. 244/2007, art. 1 commi da 209 a 214 a decorrere dal 6 giugno 2014;
- la L. 190/2014, legge di stabilità 2015, art. 1 c. 629 lett. b), che ha introdotto nuove disposizioni in materia di scissione dei pagamenti (split payment) secondo cui le P.A. devono versare direttamente all'erario l'imposta sul valore aggiunto (I.V.A.) a decorrere dal 01/01/2015;

VISTO, inoltre, il D.lgs. 31 marzo 2023, n. 36 rubricato "Codice dei Contratti Pubblici in attuazione dell'articolo 1 della legge 21 giugno 2022, n. 78, recante delega al Governo in materia di contratti pubblici", pubblicato sul Supplemento Ordinario n. 12 della GU n. 77 del 31 marzo 2023 (nel seguito per brevità "Codice");

RICHIAMATO l'art. 62, comma 1, del D.lgs. 31 marzo 2023, n. 76 e ss. mm. e ii., secondo cui "tutte le stazioni appaltanti, fermi restando gli obblighi di utilizzo di strumenti di acquisto e di negoziazione previsti dalle vigenti disposizioni in materia di contenimento della spesa, possono procedere direttamente e autonomamente all'acquisizione di forniture e servizi di importo non superiore alle soglie previste per gli affidamenti diretti, e all'affidamento di lavori d'importo pari o inferiore a 500.000 euro, nonché attraverso l'effettuazione di ordini a valere su strumenti di acquisto messi a disposizione dalle centrali di committenza qualificate e dai soggetti aggregatori";

RICHIAMATO, inoltre, l'art. 15, comma 1, del Codice, il quale dispone che "Nel primo atto di avvio dell'intervento pubblico da realizzare mediante un contratto le stazioni appaltanti e gli enti concedenti nominano nell'interesse proprio o di altre amministrazioni un responsabile unico del progetto (RUP) per le fasi di programmazione, progettazione, affidamento e per l'esecuzione di ciascuna procedura soggetta al codice";

Conservatorio Statale di Musica "Luisa D'Annunzio"
Via Leopoldo Muzii, 7 - 65123 Pescara
C.F. 80005130689

www.conservatoriopescara.it - tel. 085/7951420

PEO: conspe@conservatoriopescara.it PEC: conspe@pec.conservatoriopescara.it



CONSIDERATO che, a tenore del comma 2, del già richiamato art. 15 del Codice *“Le stazioni appaltanti e gli enti concedenti nominano il RUP tra i dipendenti assunti anche a tempo determinato della stazione Appaltante o dell’ente concedente, preferibilmente in servizio presso l’unità organizzativa titolare del potere di spesa, in possesso dei requisiti di cui all’allegato I.2 e di competenze professionali adeguate in relazione ai compiti al medesimo affidati, nel rispetto dell’inquadramento contrattuale e delle relative mansioni. Le stazioni appaltanti e gli enti concedenti che non sono pubbliche amministrazioni o enti pubblici individuano, secondo i propri ordinamenti, uno o più soggetti cui affidare i compiti del RUP, limitatamente al rispetto delle norme del codice alla cui osservanza sono tenute...”*;

VISTO l’allegato I.2 del Codice, recante *“Attività del RUP (Art. 15, comma 5, del Codice)”*, riguardante la nomina i requisiti e i compiti del responsabile unico del progetto (RUP) per l’affidamento di appalti e concessioni, ai sensi dell’articolo 15, comma 5, del Codice;

CONSIDERATA, pertanto, la necessità di procedere alla nomina del Responsabile Unico del Progetto per le fasi di affidamento e esecuzione del servizio di cui in oggetto;

RITENUTO di affidare l’incarico di RUP alla Dott.ssa Mariarosaria Sirano, Direttore Amministrativo del Conservatorio, in possesso di idonea esperienza e capacità professionale;

ACCERTATA l’assenza di conflitti d’interesse tra il RUP sopra individuato e l’oggetto stesso della procedura di affidamento e che quindi non ricorrono le ipotesi di cui all’art. 16 del D. Lgs. n. 36/2023;

CONSIDERATO che le funzioni di RUP devono essere svolte nel rispetto di quanto previsto dal D.P.R. n. 63/2013 e dal Codice di comportamento adottato dal Conservatorio, nonché in osservanza delle specifiche disposizioni contenute nel Piano triennale di prevenzione della corruzione adottato dall’Amministrazione;

DATO ATTO che

- ai sensi dell’art. 50 comma 1 lett. b) del D. Lgs. 36/2023 le stazioni appaltanti possono procedere, per acquisti di beni e servizi di importo inferiore a 140.000,00 euro al netto dell’IVA, mediante affidamento diretto, anche senza la consultazione di più operatori economici;
- l’art. 17, comma 2, del D.Lgs. n. 36/2023 prevede che, in caso di affidamento diretto, la decisione a contrarre individua l’oggetto, l’importo e il contraente, unitamente alle ragioni della sua scelta, ai requisiti di carattere generale e, se necessari, a quelli inerenti alla capacità economico-finanziaria e tecnico-professionale;
- l’allegato I.1 al D. Lgs. 36/2023 definisce, all’art. 3, comma 1, lettera d), l’affidamento diretto come *“l’affidamento del contratto senza una procedura di gara, nel quale, anche nel caso di*
-

*Conservatorio Statale di Musica “Luisa D’Annunzio”
Via Leopoldo Muzii, 7 - 65123 Pescara
C.F. 80005130689*

www.conservatoriopescara.it – tel. 085/7951420

PEO: conspe@conservatoriopescara.it PEC: conspe@pec.conservatoriopescara.it



- previo interpello di più operatori economici, la scelta è operata discrezionalmente dalla stazione appaltante o dell'ente concedente, nel rispetto dei criteri qualitativi e quantitativi di cui all'art. 50, comma 1 lett. a) e b). del codice e dei requisiti generali o speciali previsti dal medesimo codice”;
- l'art. 14, comma 4 del D.Lgs. 36/2023 dispone che “il calcolo dell'importo stimato di un appalto pubblico di lavori, servizi e forniture è basato sull'importo totale pagabile, al netto dell'imposta sul valore aggiunto (IVA), valutato dalla stazione appaltante. Il calcolo tiene conto dell'importo massimo stimato, ivi compresa qualsiasi forma di eventuali opzioni o rinnovi del contratto esplicitamente stabiliti nei documenti di gara. Quando la stazione appaltante prevede premi e pagamenti per i candidati o gli offerenti, ne tiene conto nel calcolo dell'importo stimato dell'appalto;
 - ai sensi dell'art. 120, comma 9, del D.Lgs n. 36/2023, qualora in corso di esecuzione si renda necessario un aumento o una diminuzione delle prestazioni fino alla concorrenza del quinto dell'importo del contratto, la stazione appaltante può imporre all'appaltatore l'esecuzione alle condizioni originariamente previste, In tal caso l'appaltatore non può fare valere il diritto alla risoluzione del contratto;
 - per il servizio di cui sopra non è attiva o sottoscrivibile nessuna convenzione stipulata da Consip spa ai sensi dell'art. 36 della L. 488/1999;

PRESO ATTO, inoltre,

- che dal 1° gennaio 2024 ha acquisito piena efficacia la disciplina prevista dal D. Lgs. 36/2023, in materia di digitalizzazione dell'intero ciclo di vita dei contratti pubblici, di qualunque importo, nei settori ordinari e nei settori speciali;
- che, di conseguenza, l'affidamento di forniture, servizi e lavori necessari all'Istituzione deve effettuarsi esclusivamente tramite il ricorso ad una piattaforma di approvvigionamento digitale certificata;
- che l'Istituzione utilizza da anni la piattaforma di approvvigionamento digitale certificata MEPA – Mercato Elettronico della pubblica Amministrazione, come previsto dalla Legge 296/2006 “Disposizioni per la formazione del bilancio annuale e pluriennale dello Stato (legge finanziaria 2007)”;
- che, ai sensi dell'art. 18, comma 1 del D. Lgs. 36/2023, trattandosi di affidamento sottosoglia di cui all'art. 50 del medesimo decreto, il rapporto contrattuale si intende perfezionato mediante corrispondenza secondo l'uso commerciale, consistente in un apposito scambio di lettere, anche tramite posta elettronica certificata o sistemi elettronici di recapito certificato qualificato ai sensi del regolamento UE n. 910/2014 del Parlamento europeo e del Consiglio del 23 luglio 2014;
- che la procedura di affidamento diretto riduce la tempistica permettendo procedure più immediate nell'acquisto di forniture, servizi e lavori;

*Conservatorio Statale di Musica “Luisa D'Annunzio”
Via Leopoldo Muzii, 7 - 65123 Pescara
C.F. 80005130689*

www.conservatoriopescara.it – tel. 085/7951420

PEO: conspe@conservatoriopescara.it PEC: conspe@pec.conservatoriopescara.it



RITENUTO, pertanto, opportuno affidare il servizio per la fornitura del materiale audio del Conservatorio di Musica "Luisa D'Annunzio" di Pescara alla ditta Elettroservizi srl - p.iva 069785810004 mediante trattativa diretta da espletare sulla piattaforma telematica MePA, ai sensi dell'art. 1, comma 450, della L. 296/2006 e ss.mm.ii.,

ACCERTATO che il costo per la fornitura di cui in oggetto, pari a € 5.011,00 oltre iva di legge trova copertura finanziaria nel bilancio di previsione relativo all'esercizio 2024 sull'U.P.B. 2.1.2. "Acquisizione di immobilizzazioni tecniche" art. 601 "Acquisti di impianti, attrezzature e strumenti musicali";

FATTO COSTATARE che è obbligo dell'affidatario osservare in tutte le operazioni di pagamento conseguenti all'affidamento di cui al presente atto le norme sulla tracciabilità dei flussi finanziari di cui all'art. 3 della L. 136/2010, fra l'altro riportando negli strumenti di pagamento utilizzati il codice CIG riferito al servizio di che trattasi, e che il mancato adempimento degli obblighi di tracciabilità di cui al richiamato articolo dà luogo all'applicazione delle sanzioni di cui all'art.6 L.136/2010;

DATO ATTO che, ai sensi dell'art.3 c. 9 bis della L.136/2010, il mancato utilizzo del bonifico bancario o postale e degli altri strumenti idonei a consentire la piena tracciabilità delle operazioni costituisce causa di risoluzione del rapporto contrattuale;

VISTI gli atti d'ufficio,

DETERMINA

per le motivazioni di cui in premessa, che qui si intendono integralmente riportate:

- 1) di approvare la narrativa che precede come parte integrante del presente dispositivo;
- 2) di individuare Responsabile Unico del Progetto - RUP della fornitura di cui in oggetto la Dott.ssa Mariarosaria Sirano, Direttore Amministrativo del Conservatorio e di delegare la medesima, in qualità di punto ordinante sulla piattaforma MePA, alla firma dell'ordinativo di cui trattasi;
- 3) di individuare, per le ragioni esplicitate in premessa, la ditta Elettroservizi srl con sede legale in Largo Piero Bargellini, 53 - 00142 Roma, per l'affidamento diretto, ai sensi dell'art. 50, comma 1 lett. b) del D.Lgs. 36/2023, della fornitura del materiale audio per le classi di musica elettronica del Conservatorio di Musica "Luisa D'Annunzio" di Pescara per un valore economico complessivo stimato in € 5.011,00 oltre iva di legge;
- 4) di affidare alla medesima ditta il servizio di che trattasi, tramite Trattativa diretta da espletare sulla piattaforma MEPA – Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione;

Conservatorio Statale di Musica "Luisa D'Annunzio"
Via Leopoldo Muzii, 7 - 65123 Pescara
C.F. 80005130689

www.conservatoriopescara.it - tel. 085/7951420

PEO: conspe@conservatoriopescara.it PEC: conspe@pec.conservatoriopescara.it



5) di sottoscrivere con l'Operatore Economico di cui sopra un contratto in forma scritta e in modalità elettronica ai sensi dell'art. 18 del D.lgs. 36/2023, che potrà essere risolto nei casi che si riportano di seguito:

- a. sospensione della prestazione per fatto della Ditta affidataria;
- b. fallimento della Ditta affidataria;
- c. inadempienza alle clausole e condizioni del contratto ai sensi dell'art. 1453 e successivi del C. C.;
- d. mancato utilizzo del conto corrente bancario o postale dedicato, ovvero di altri strumenti idonei a consentire la piena tracciabilità delle operazioni;
- e. violazione da parte della Ditta affidataria e dei suoi dipendenti e/o collaboratori a qualsiasi titolo, degli obblighi di comportamento di cui al codice di comportamento dei dipendenti pubblici nazionale e al Codice di comportamento dei dipendenti del Conservatorio di Musica "Luisa D'Annunzio", per quanto compatibili, codici che pur non venendo materialmente allegati al presente contratto devono essere consultati a seguente link:

<http://www.conservatoriopescara.it/trasparenza/pubblicit%C3%A0-legale/item/194-codice-di-comportamento-dei-dipendenti-del-conservatorio-luisa-d-annunzio.html>

f. conclusione da parte della Ditta affidataria di contratti di lavoro subordinato o autonomo e comunque attribuzione di incarichi ad ex dipendenti che abbiano esercitato poteri autoritativi o negoziali per conto del Conservatorio nei loro confronti per il triennio successivo alla cessazione del rapporto;

6) di dare atto:

- che le spesa nascente dalla presente determina di € 6.113,42 (iva di legge inclusa), trova copertura nel Bilancio di Previsione relativo all'esercizio relativo 2024 sull'U.P.B. 2.1.2. "Acquisizione di immobilizzazioni tecniche" art. 601 "Acquisti di impianti, attrezzature e strumenti musicali";
- che l'impegno di spesa verrà adottato con successivo provvedimento del Direttore Amministrativo;
- che l'affidatario è obbligato a osservare, in tutte le operazioni di pagamento conseguenti all'affidamento di cui al presente atto, le norme sulla tracciabilità dei flussi finanziari di cui all'art. 3 L. 136/2010, fra l'altro riportando negli strumenti di pagamento utilizzati il codice CIG della procedura; il mancato adempimento degli obblighi di tracciabilità di cui al richiamato articolo dà luogo all'applicazione delle sanzioni di cui all'art. 6 L. 136/2010;
- che, ai sensi dell'art. 3 co. 9 bis della L. 136/2010, il mancato utilizzo del bonifico bancario o postale o degli altri strumenti idonei a consentire la piena tracciabilità delle operazioni costituisce causa di risoluzione del rapporto contrattuale;

Conservatorio Statale di Musica "Luisa D'Annunzio"
Via Leopoldo Muzii, 7 - 65123 Pescara
C.F. 80005130689

www.conservatoriopescara.it - tel. 085/7951420

PEO: conspe@conservatoriopescara.it PEC: conspe@pec.conservatoriopescara.it



- 7) di liquidare alla ditta Elettroservizi srl con sede legale in Largo Piero Bargellini, 53 00142 Roma, C.F./P.IVA 06978581004 quanto dovuto a seguito degli accertamenti in materia di pagamenti della PA e verifica del rispetto degli obblighi di cui all'art. 3 della Legge 136/2010, e comunque, previa presentazione di fatture debitamente controllate e vistate in ordine alla regolarità e rispondenza formale e fiscale.

Il presente provvedimento è soggetto a pubblicazione ai sensi dell'art. 23 del del D.Lgs. 33/2013 e dell'art. 27 comma 3 del D.Lgs 36/2023.

Ministero dell'Università e della Ricerca

Il Presidente
Avv. Maurizio DI NICOLA



Firmato digitalmente da:
DI NICOLA MAURIZIO
Firmato il 15/11/2024 13:30
Seriale Certificato: 2212462
Valido dal 20/02/2023 al 20/02/2026
InfoCamere Qualified Electronic Signature CA

MDN/Sd

Conservatorio Statale di Musica "Luisa D'Annunzio"
Via Leopoldo Muzii, 7 - 65123 Pescara
C.F. 80005130689
www.conservatoriopesca.it - tel. 085/7951420
PEO: conspe@conservatoriopesca.it PEC: conspe@pec.conservatoriopesca.it