



*Al Direttore Amministrativo*

**OGGETTO:** *Collaborazione del Coro di Voci Bianche del Conservatorio a partecipare alla produzione "Pagliacci" del Teatro Marrucino di Chieti - recite del 15 e 17 novembre 2024. Autorizzazione partecipazione studenti.*

### **IL DIRETTORE**

**VISTA** la Legge 21/12/1999 n° 508 *Riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, de/l'Accademia Nazionale di Arte Drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti Musicali Pareggiati;*

**VISTO** il D.P.R. 28/02/2003 n° 132 *Regolamento recante i criteri per l'autonomia statutaria ed organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali a norma della Legge 21 Dicembre 1999 n° 508;*

**VISTO** lo Statuto di autonomia del Conservatorio di Musica di Pescara approvato con Decreto Dirigenziale n° 391 del 25 Novembre 2004, emanato con Decreto Presidenziale Prot. n. 7149 del 27/11/2004;

**VISTO** il Contratto integrativo d'Istituto sottoscritto il 10 novembre 2023;

**VISTO** il Piano di Indirizzo per l'A.A. 2023/2024 approvato dal Consiglio Accademico nella seduta del 22/11/2023;

**VISTO** l'accordo di collaborazione culturale per sottoscritto con la Deputazione Teatro Marrucino di Chieti per il triennio 2022-2024, Prot. 2437/VI/6 Rep. 156/22 del 22 aprile 2022, nel quale vengono definite una serie di attività che coinvolgono gli allievi del Conservatorio in un'ottica di crescita culturale e professionale nel quadro delle reciproche finalità istituzionali;

**VISTA** l'istanza Prot. n 4348 del 04/09/2024, con la quale il direttore artistico del Teatro Marrucino, M° Giuliano Mazzocante, chiede, in virtù del succitato accordo, la collaborazione del Coro di Voci Bianche dell'Istituto nell'ambito della propria produzione operistica "Pagliacci", programmata nei giorni 15 e 17 novembre p.v. e **PRESO ATTO** del calendario dettagliato della produzione;

**ACQUISITA** la disponibilità degli studenti e la liberatoria da parte dei genitori degli stessi, concernenti l'autorizzazione alla partecipazione alla produzione, l'impegno di accompagnare i propri figli alle prove ed agli spettacoli secondo il calendario della produzione, e l'esonero del Conservatorio da qualsivoglia responsabilità civile e penale per infortuni, incidenti, malori, con conseguenti lesioni personali e/o danni materiali

### **DISPONE**

Per le motivazioni in premessa, che qui si intendono integralmente riportate:

1. di approvare la narrativa che precede come parte integrante del presente dispositivo;
2. di individuare gli studenti partecipanti alla produzione, come da elenco sottostante:

*Conservatorio Statale di Musica "Luisa D'Annunzio"  
Via Leopoldo Muzii, 7 - 65123 Pescara  
C.F. 80005130689*

*www.conservatoriopescara.it - tel. 085/7951420*

*PEO: conspe@conservatoriopescara.it PEC: conspe@pec.conservatoriopescara.it*



1. Amoroso Maria Carola
  2. Ciuffetelli Gabriele
  3. D'Angelo Vittoria
  4. Della Sciucca Adriano
  5. Di Peco Roberto
  6. Dimalio Artemisia
  7. Faieta Daria
  8. Fuschini Maria Elena
  9. Graziani Miro
  10. Innero Giulia Carmen
  11. Lin Sofia
  12. Mammarella Rita
  13. Mazzocante Giulia
  14. Palleschi Carolina
  15. Petitti Edoardo
  16. Pinti Annarita
  17. Rulli Margot
  18. Ruscitti Greta
  19. Tornincasa Giuseppe
  20. Tornincasa Maddalena
  21. Veloce Angelo
- 

3. di autorizzare la partecipazione degli studenti alla produzione del Teatro Marrucino, "Pagliacci", come da cronoprogramma in calce alla presente, parte integrante del presente dispositivo.

Il presente provvedimento è pubblicato sul sito [www.conservatoriopescara.it](http://www.conservatoriopescara.it), sezione Amministrazione trasparente, ai sensi e per gli effetti della l. 190/2012 e del d.lgs. 33/2013.

IL DIRETTORE  
M° Roberta De Nicola

RDN/pp



**ALLEGATO 1:** cronoprogramma della produzione

**PIANO PROVE PRODUZIONE "PAGLIACCI"  
CHIETI - TEATRO MARRUCINO 15 E 17 NOVEMBRE 2024**

<b>SABATO 9</b>	ore 15 <b>Regia</b> ore 16 <b>Prova costume</b> ore 17-19,30 <b>Musicale</b>
<b>DOMENICA 10</b>	ore 14,30-18,30 <b>Regia con Cast</b>
<b>LUNEDÌ 11</b>	ore 16-18,30 <b>Assieme 1 Pagliacci</b>
<b>MARTEDÌ 12</b>	ore 15-17,30 <b>Assieme 2 Pagliacci</b>
<b>MERCOLEDÌ 13</b>	ore 7,45 convocazione ore 10 <b>GENERALE</b>
<b>VENERDÌ 15</b>	ore 18 convocazione ore 20,30 <b>Prima Recita</b>
<b>DOMENICA 17</b>	ore 15 convocazione ore 17,30 <b>Seconda Recita</b>