



**OGGETTO:** Decreto di nomina delle Commissioni degli esami finali dei *Percorsi di formazione iniziale e abilitazione docenti per l'acquisizione di 60 CFA, di cui all'art. 7 comma 2 del D.P.C.M. del 4 agosto 2023.*

## II DIRETTORE

**VISTA** la Legge 21.12.1999 n. 508;

**VISTO** il D.P.R. 28.02.2003 n. 132;

**VISTO** lo Statuto di autonomia del Conservatorio di Musica di Pescara;

**VISTO** il D.P.C.M. del 4 agosto 2023 recante "*Definizione del percorso universitario e accademico di formazione iniziale dei docenti delle scuole secondarie di primo e secondo grado, ai fini del rispetto degli obiettivi del Piano nazionale di ripresa e resilienza;*

**VISTO** il D.M. prot. n. 331 del 7 febbraio 2024 con il quale il Conservatorio di Pescara è stato accreditato per i percorsi di formazione iniziale dei docenti della scuola secondaria di primo e secondo grado;

**VISTO** il proprio precedente Decreto Rep. n. 110 del 26 luglio 2024, con cui è stato pubblicato l'*Avviso di attivazione dei Percorsi di formazione iniziale e abilitazione docenti per l'acquisizione di 60 CFA, di cui all'art. 7 comma 2 del D.P.C.M. del 4 agosto 2023* e il successivo Decreto Rep. n. 141/2024 di riattivazione della procedura per i posti residui sul contingente assegnato;

**VISTE** altresì le proprie Disposizioni prot. n. 4574/III/4 del 19 settembre 2024 e prot. n. 4793/III/4 del 4 ottobre 2024 con le quali sono stati individuati i professori incaricati dell'attività di formazione dei suddetti *Percorsi*;

**INDIVIDUATI** gli esperti esterni da nominare nelle commissioni d'esame nelle persone dei Tutor coordinatori: Proff. Imelda Tiriticco, Cristina Di Zio, Rocco Masci, Tania Buccini;

**ATTESO** che delle commissioni fanno parte anche i referenti dell'USR Abruzzo, individuati con Decreto del Direttore Generale Rep. n. 319 del 28 novembre 2024: Proff. Ada D'Alessandro, Pamela Marocco, Patricelli Roberta e Peroni Raffaella;

**PRESO ATTO** del calendario degli esami predisposto dal coordinatore del corso,

## DECRETA

Le Commissioni degli esami finali dei *Percorsi di formazione iniziale e abilitazione docenti per l'acquisizione di 60 CFA, di cui all'art. 7 comma 2 del D.P.C.M. del 4 agosto 2023* sono così composte:

**Commissione 1 – AI56 Percussioni; AF56 Fisarmonica; AJ55 Pianoforte; AJ56 Pianoforte**

Prof. Adriano Ranieri

Prof. Massimo Di Rocco

Prof.ssa Daniela Cantarini

*Conservatorio Statale di Musica "Luisa D'Annunzio"*

*Via Leopoldo Muzii, 5/7 - 65123 Pescara*

*C.F. 80005130689 - [www.conservatoriopescara.it](http://www.conservatoriopescara.it)*

*PEO: [conspe@conservatoriopescara.it](mailto:conspe@conservatoriopescara.it) PEC: [conspe@pec.conservatoriopescara.it](mailto:conspe@pec.conservatoriopescara.it)*



Prof.ssa Linda Piovano  
Esperto esterno/Tutor: Prof.ssa Imelda Tiriticco  
ReferenteUSR: prof.ssa Pamela Marocco

**Commissione 2 – AK55 Sassofono; AK56 Sassofono; AL55 Tromba; AL56 Tromba; AW55 Flauto; AW56 Flauto**

Prof. Gaetano Di Bacco  
Prof. Tonelli Armando  
Prof.ssa Morena Morico  
Prof.ssa Maria Fabiani  
Esperto esterno/Tutor: Prof. Rocco Masci  
ReferenteUSR: Prof.ssa Roberta Patricelli

**Commissione 3 – A030 Musica; A055 Canto**

Prof.ssa Valentina Chiola  
Prof. Andrea Manzoli  
Prof.ssa Giorgia Cinciripì  
Prof.ssa Edvige Giusto  
Esperto esterno/ Tutor: Cristina Di Zio  
ReferenteUSR: Prof.ssa Ada D'Alessandro

**Commissione 4 – AN55 Violoncello; AN56 Violoncello; AB55 Chitarra; AM56 Violino; AM55 Violino**

Prof. Massimo Magri  
Prof. Alessandro Paris  
Prof.ssa Paola Ferella  
Prof. Renato Marchese  
Esperto esterno/Tutor: Prof.ssa Tania Buccini  
ReferenteUSR: Prof.ssa Raffaella Peroni

Il presente decreto, immediatamente esecutivo, sarà pubblicato all'Albo d'istituto sul sito ufficiale dell'Ente [www.conservatoriopescara.it](http://www.conservatoriopescara.it) e nella sezione "Amministrazione trasparente" ai sensi e per gli effetti della legge n. 190/2012 e del d. l.g.s. 33/2013.

Il Direttore  
M° Roberta DE NICOLA