

## CONSERVATORIO di PESCARA "Luisa d'Annunzio"

PERCORSO 24 CREDITI FORMATIVI - D.M. 616/2017

OFFERTA FORMATIVA A.A. 2017/2018

CONTENUTI	L'Offerta Formativa del Conservatorio di Musica di Pescara è stata definita sulla base delle disposizioni contenute nel D. Lgs. 13 aprile 2017 n. 59 e nel D.M. 10 agosto 2017 n. 616 (i cui Allegati individuano gli obiettivi formativi, le Aree disciplinari ed i Settori Artistico-Disciplinari) e, in particolare, sull'articolo 3, comma 4, che prevede la possibilità per gli interessati di "comporre" il proprio pacchetto formativo con l'unico limite del possesso di 6 CFA in almeno tre dei quattro ambiti disciplinari previsti: 1) pedagogia, pedagogia speciale e didattica dell'inclusione; 2) psicologia; 3) antropologia; 4) metodologie e tecnologie didattiche. Anche se la normativa prevede l'acquisizione dei crediti in modalità telematica (max 12 cfa), il Conservatorio di Musica di Pescara offrirà solo corsi di insegnamento in modalità frontale e collettiva.								
<b>AREA 1: Pedagogia, pedagogia speciale e didattica dell'inclusione</b>									
CODICE SAD	<b>CODD/04</b>								
Ambito disciplinare	Area disciplinare	Codice settore	Settore artistico-disciplinare	Discipline	tipologia di insegnamento	ore di lezione	CFA	tipo di valutazione	docente
AREA 1: Pedagogia, pedagogia speciale e didattica dell'inclusione	DISCIPLINE DIDATTICHE	CODD/04	PEDAGOGIA MUSICALE PER DIDATTICA DELLA MUSICA	Pedagogia musicale	LG	28	6	E	L. Marconi CODD/04
						28	6		

<b>AREA 2: Psicologia</b>									
CODICE SAD	<b>CODD/04</b>								
Ambito disciplinare	Area disciplinare	Codice settore	Settore artistico-disciplinare	Discipline	tipologia di insegnamento	ore di lezione	CFA	tipo di valutazione	docente
AREA 2: Psicologia	DISCIPLINE DIDATTICHE	CODD/04	PEDAGOGIA MUSICALE PER DIDATTICA DELLA MUSICA	Psicologia musicale	LG	28	6	E	L. Marconi CODD/04
						28	6		

AREA 3: Antropologia										
CODICE SAD	CODD/06									
Ambito disciplinare	Area disciplinare	Codice settore	Settore artistico-disciplinare	Discipline	tipologia di insegnamento	ore di lezione	CFA	tipo di valutazione	docente	
AREA 3: Antropologia	DISCIPLINE DIDATTICHE	CODD/06	STORIA DELLA MUSICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA	Fondamenti di semiologia musicale	LG	21	3	E	A. Ioannoni Fiore CODD/06	
		CODD/06	STORIA DELLA MUSICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA	Fondamenti di antropologia musicale ed etnomusicologia	LG	21	3	E	A. Ioannoni Fiore CODD/06	
						<b>42</b>	<b>6</b>			

AREA 4: Metodologie e tecnologie didattiche generali										
CODICE SAD	CODD/01 CODD/02 CODD/03 CODD/04 CODD/05 CODD/06 CODD/07									
Ambito disciplinare	Area disciplinare	Codice settore	Settore artistico-disciplinare	Discipline	tipologia di insegnamento	ore di lezione	CFA	tipo di valutazione	docente	
AREA 4: Metodologie e tecnologie didattiche generali	DISCIPLINE DIDATTICHE	CODD/01	DIREZIONE DI CORO E REPERTORIO CORALE PER DIDATTICA DELLE MUSICA	Direzione e concertazione di coro	LG	24	3	I	d.d.	
		CODD/02	ELEMENTI DI COMPOSIZIONE PER DIDATTICA DELLA MUSICA	Elementi di composizione e analisi per Didattica della musica	LG	20	4	E	G. Bafile CODD/02	
		CODD/02	ELEMENTI DI COMPOSIZIONE PER DIDATTICA DELLA MUSICA	Tecniche di arrangiamento e trascrizione	LG	12	2	I	G. Bafile CODD/02	
		CODD/04	PEDAGOGIA MUSICALE PER DIDATTICA DELLA MUSICA	Metodologia dell'educazione musicale	LG	16	3	E	L. Marconi CODD/04	
		CODD/04	PEDAGOGIA MUSICALE PER DIDATTICA DELLA MUSICA	Metodologia generale dell'insegnamento strumentale	LG	12	2	I	L. Marconi CODD/04	
		CODD/05	PRATICA DELLA LETTURA VOCALE E PIANISTICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA	Pratica della lettura vocale e pianistica per Didattica della musica	LG	16	3	I	R. De Nicola CODD/05	
		CODD/05	PRATICA DELLA LETTURA VOCALE E PIANISTICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA	Pratica dell'accompagnamento estemporaneo	LG	12	2	I	R. De Nicola CODD/05	
		CODD/06	STORIA DELLA MUSICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA	Didattica dell'ascolto	LG	16	3	I	A. Ioannoni Fiore CODD/06	
						<b>128</b>	<b>22</b>			

**INSEGNAMENTI NON ATTIVATI MA VALUTABILI AI FINI DEL RICONOSCIMENTO DEI CREDITI EX d.m. 616 2017 GIA' ACQUISITI IN ATTIVITA' PREGRESSE**

Ambito disciplinare	Area disciplinare	Codice settore	Settore artistico-disciplinare	Discipline	CFU
AREA 4: Metodologie e tecnologie didattiche generali	DISCIPLINE DIDATTICHE	CODD/03	MUSICA D'INSIEME PER DIDATTICA DELLA MUSICA	Musica d'insieme per Didattica della musica	<b>3</b>
		CODD/06	STORIA DELLA MUSICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA	Didattica della storia della musica	<b>3</b>
		CODD/06	STORIA DELLA MUSICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA	Metodologia di indagine storico-musicale	<b>2</b>
AREA 3: Antropologia		CODD/07	TECNICHE DI CONSAPEVOLEZZA E DI ESPRESSIONE CORPOREA	Tecniche di consapevolezza ed espressione corporea	<b>2</b>