

Prot. n°6742/II/4
Rep.n. 91/2017

Pescara, 14 Dicembre 2017

All' Albo d'Istituto
SEDE

OGGETTO: Verbale C. di A. n.6/2017

In data odierna si affigge all'albo d'Istituto il verbale n.6 relativo alla seduta del Consiglio di Amministrazione del 07 Novembre 2017.

Il Direttore Amministrativo
(Mariarosaria Sirano)



SM/

Verbale Rep. n.6/17

Seduta del Consiglio di Amministrazione del 07 Novembre 2017

Addì 7 del mese di Novembre 2017 alle ore 18,30 in Pescara, nell'Ufficio di Presidenza dell'Istituto, si è riunito il Consiglio di Amministrazione per discutere il seguente ordine del giorno:

1. Comunicazioni del Presidente;
2. Nucleo di Valutazione – costituzione organo -
3. Variazioni di bilancio -
4. Affidamento incarico consegnatario
5. Assunzioni personale a tempo determinato
6. Nomina Responsabile della Prevenzione della corruzione
7. Prof. Salcito richiesta autorizzazione pubblicazione Collana progetto Couperin;
8. Richiesta Patrocinio Associazione Mousichè;
9. Concorso di idee per attività di pubblicizzazione istituzionale;
10. Donazione collezione vinili musica classica
11. Varie ed eventuali.

Sono intervenuti i Signori:

Dott. Enzo Fimiani	Presidente
M° Alfonso Patriarca	Direttore
Prof. Franco Angelini,	Rappresentante del corpo docente
Sig.ra Veronica D'Eramo	Rappresentante degli studenti

Assenti :

Dott. Carlo Imperatore -Rappresentante MIUR-AFAM;

E' presente e funge da segretario la Dott.ssa Sirano Mariarosaria – Direttore Amministrativo - la quale provvede alla redazione del presente verbale.

Constatata la presenza del numero legale il dott. Fimiani, che preside la riunione, dichiara aperta la seduta.

In merito al 1°) punto dell'O di G "Comunicazioni del Presidente". Il Presidente ed il Consiglio prendono atto dell'intervenuto passaggio di consegne tra il M° Magri e il M° Alfonso Patriarca nuovo direttore del Conservatorio per il triennio 2017-2020 nonché dell'intervenuta nomina ministeriale della Sig.ra D'Eramo Veronica quale Consigliere in

rappresentanza degli studenti del Conservatorio, dopo essersi congratulato anche a nome dei Consiglieri assenti, si procede all'esame degli ulteriori punti all'ordine del giorno.

Quanto al 2°) punto dell'O di G. "Nucleo di Valutazione - costituzione organo;" il Consiglio, vista la legge 21 dicembre 1999, n.508 di riforma del sistema dell'Alta Formazione e Specializzazione Artistica e Musicale; visto il D.P.R. del 28/02/2003 n. 132 concernente il regolamento sui criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle Istituzioni artistiche e musicali a norma della legge 21/12/1999 n. 508; visto lo Statuto di autonomia del Conservatorio approvato con D.D. n.391/2004 che, all'art. 23, prevede tra gli organi istituzionali necessari la costituzione del Nucleo di Valutazione avente lo specifico compito di verificare la rispondenza dei risultati raggiunti agli obiettivi prefissati; preso atto che in data 21 gennaio 2017 è scaduto il mandato dell'organo collegiale; vista la propria precedente delibera n.12/17 con la quale, rilevata la necessità di assicurare con immediatezza la legalità, il buon andamento e l'imparzialità dell'organizzazione amministrativa imposti dall'art.97 della Costituzione, si è provveduto a prorogare la scadenza dell'Organo fino alla data del 30 Aprile 2017, termine ultimo per l'assolvimento degli obblighi di pubblicazione delle attestazioni dei Nuclei di Valutazione nella sezione "Amministrazione trasparente" del sito istituzionale, vista la proposta di nomina quale componente del Nucleo di Valutazione per il triennio 2017-20 inviata agli esperti: Dott.ssa Anna Rosa Nigro, funzionaria presso la Direzione Generale AFAM MIUR, dott.ssa Eleonora Monaco docente di economia e management dell'Innovazione; Prof.ssa Roberta De Nicola docente del Conservatorio e preso atto della disponibilità ad accettare l'incarico comunicata dalle stesse; preso atto altresì del parere positivo espresso dal Consiglio Accademico nella seduta del 31 Ottobre 2017 sulla terna proposta,

DELIBERA

Il Nucleo di Valutazione del Conservatorio "Luisa D'Annunzio" per il triennio 2017-2020 è così costituito:

- 1) Nigro Anna Rosa Funzionario Amministrativo in servizio presso la Direzione Generale AFAM - MIUR.**
- 2) Monaco Eleonora Docente di Economia e Management dell' Innovazione.**
- 3) De Nicola Roberta Docente di Pratica dell'Accompagnamento al Pianoforte presso la scuola di Didattica della Musica del Conservatorio**

La presente delibera viene affissa all'Albo d'Istituto ed inviata agli interessati e per conoscenza alla Direzione generale AFAM (delibera n. 47, parte integrante del presente verbale)

Quanto al 3°) punto all'O di G. " Variazioni di bilancio" il Consiglio, visto lo Statuto del Conservatorio approvato con D.D. n.391, del 25 Novembre 2004 e successive modificazioni ed

Conservatorio Statale di Musica "Luisa D'Annunzio"

Via Leopoldo Muzii, 7

65123 Pescara

Tel 085/4219950 Fax:085/4214341

e-mail: conspe@conservatoriopescara.gov.it PEC: conspe@pec.conservatoriopescara.gov.it

integrazioni; viste le disposizioni che regolano l'amministrazione finanziaria, contabile e patrimoniale del Conservatorio Statale di Musica "L. D'Annunzio" di cui al Regolamento approvato il 2.08.07 con D.D. n. 193 art.11; visto il Bilancio di Previsione 2017 approvato con delibera n. 1/2017; preso atto delle variazioni, in aumento, da apportare al bilancio resesi necessarie al fine di adeguare il documento contabile alle movimentazione di cassa nonché degli assestamenti compensativi tra medesime e diverse Unità Previsionali di Base necessari ad assicurare la realizzazione degli obiettivi istituzionali come da prospetti in calce al presente atto; sentiti i Revisori dei Conti e preso atto del parere positivo espresso in merito;

DELIBERA

per le motivazioni esposte in premessa, le variazioni al bilancio di previsione 2017 come specificato nelle tabelle in calce alla presente delibera

VARIAZIONI AL BILANCIO 2017

Oggetto	Entrata	U.P.B/ART.	Uscita	U.P.B/ART.
MIUR- assegnazione 5 per mille 2015	+1.567,60	1.2.6./356 "Contributo di sponsorizzazione"	+1.567,60	1.2.1./263 "Borse di Studio"
MIUR Contributo per IRAP contratti di Collaborazione e.f. 2017 Fabbisogno richiesto per e.f. 2017	+ 78,29	1.2.1./104 "IRAP"	+ 78,29	1.1.2./57 "I.R.A.P"
Contributo MIUR Formazione e Aggiornamento Personale AFAM	+ 701,00	1.2.1./105 "Formazione e Aggiornamento"	+ 701,00	1.1.2./58 "Formazione e aggiornamento personale"
Agenzia Nazionale Italia (per Erasmus) Interessi MATURATI su conto vincolato	+ 70,92	1.2.5./304 Agenzia Nazionale Italia (per Erasmus)"	+ 70,92	1.2.1./265 "Progetto LLP"
Agenzia Nazionale Italia (per Erasmus) Interessi MATURATI su conto vincolato	+ 94,13	1.2.5./304 Agenzia Nazionale Italia (per Erasmus)"	+ 94,13	1.2.1./265 "Progetto LLP"
Rimborso spese per	+ 775,00	1.2.6./354	+ 775,00	1.2.1./251

Conservatorio Statale di Musica "Luigia D'Annunzio"

Via Leopoldo Muzii, 7

65123 Pescara

Tel 085/4219950 Fax:085/4214341

e-mail: conspe@conservatoriopescara.gov.it PEC: conspe@pec.conservatoriopescara.gov.it

utilizzo auditorium e occupazione spazi da distributori bevande e cibo		<i>“Rimborso spese per concessione in uso di locali, di strumenti e attrezzature”</i>		<i>“Esercitazioni di classe e studio”</i>
Rimborso spese da terzi per attività di produzione e collaborazione orchestra del Conservatorio	+ 16.100,00	1.2.6/355 <i>“Rimborso spese per attività di produzione”</i>	+ 16.100,00	1.2.1/255 <i>“Produzione artistica- Stagione concertistica”</i>
Rimborso spese da terzi per attività di produzione e collaborazione orchestra del Conservatorio	+ 11.790,00	1.2.6/355 <i>“Rimborso spese per attività di produzione”</i>	+ 11.790,00	1.2.1/255 <i>“Produzione artistica- Stagione concertistica”</i>
Contributo MIUR per interventi di edilizia e acquisizione attrezzature didattiche e strumentali <i>D.M. 22/03/2017 N. 176 D.D N. 1775 18/07/2017</i>	+ 7.787,00	2.2.1/751 <i>“Assegnazioni del M.I.U.R.”</i>	+ 7.787,00	2.1.2/552 <i>“Ricostruzioni ripristini e trasformazioni immobili”</i>
Rimborso spese per utilizzo auditorium e occupazione spazi da distributori bevande e cibo	+ 2.300,00	1.2.6/354 <i>“Rimborso spese per concessione in uso di locali, di strumenti e attrezzature”</i>	+ 2.300,00	1.2.1/251 <i>“Esercitazioni di classe e studio”</i>
Contributi Studenti	+ 110.227,83	1.1.1/1 <i>“Funzionamento amm.vo e didattico”</i>	+ 5.227,83 + 5.000,00 + 25.000,00	1.2.1/252 <i>“Direzione d’Orchestra”</i> 1.2.1/258 <i>“Produzione artistica- Formazioni Corali ed Orchestrali”</i> 2.1.2/552 <i>“Ricostruzioni ripristini e trasformazioni immobili”</i>

			+ 25.000,00	2.1.2/602 "Ripristini, trasformazioni e manutenzione straordinaria impianti, attr.re e strumenti musicali"
			+ 25.000,00	2.1.2/601 "Acquisti di impianti, attr.re e strumenti musicali"
			+ 25.000,00	3.1.2/603 "Acquisti di arredi" 1.2.5/451 "Restituzioni e rimborsi diversi"
TOTALI	151.491,77		+ 151.491,77	

STORNI				
U.P.B. / ART	AUMENTI	U.P.B. / ART	DIMINUZIONI	DETERMINE PRESIDENTE
2.1.1 / 552	€ 20.000,00	2.1.2 / 602	€ 20.000,00	REP 57/2017- prot. 4342
1.2.1 / 255	€ 1.189,11	1.2.1 / 251	€ 1.189,11	REP 56/2017- prot. 4324
	€ 21.189,11		€ 21.189,11	

(Delibera n.48, parte integrante del presente verbale).

In merito al 4°) punto dell'O. di G. "Affidamento incarico consegnatario". Il Consiglio, visto lo Statuto del Conservatorio approvato con D.D. n° 391 del 25 Novembre 2004 art. 42, comma 7, " la conservazione e la gestione dei beni mobili sono affidati con delibera del C.di A., su proposta del Direttore Amministrativo, ad un dipendente di ruolo dell'Istituzione che assume le responsabilità del Consegatario"; vista la propria precedente delibera n.16 del 20 aprile 2017 con la quale all'esito di una procedura esplorativa si deliberava di affidare alla dott.ssa Pietroniro Simona, Direttore dell'Ufficio di Ragioneria e Biblioteca, in funzione dell'incarico dalla stessa ricoperto, la conservazione e gestione dei beni mobili di proprietà dell'Istituto;

vista la propria precedente delibera n.26/17 con la quale a seguito delle contestazioni sollevate dalla dott.ssa Pietroniro in merito all'attribuzione dell'incarico si provvedeva a richiedere alla Direzione Generale AFAM un parere sull'applicabilità del dettato normativo citato al fine di dirimere la questione; rilevato che a tutt'oggi alcuna risposta è pervenuta da parte dell'AFAM; ritenuto comunque necessario trovare una soluzione alle problematiche evidenziate; nelle more della individuazione di un dipendente che possa svolgere le funzioni di consegnatario dei beni mobili dell'Istituto,

DELIBERA

di confermare l'incarico conferito in data 20 Aprile 2017 con delibera n.16/17 alla dott.ssa Pietroniro al fine di provvedere al rinnovo dell'inventario come già deliberato dando mandato alla Direzione amministrativa di effettuare una nuova procedura esplorativa con interpello al personale docente con contratto a tempo indeterminato al fine verificare l'eventuale disponibilità allo svolgimento dell'incarico stesso . (Delibera n. 49parte integrante del presente verbale).

Quanto al 5°) punto dell'O. di G. "Assunzioni personale a tempo determinato", il Consiglio visto lo Statuto del Conservatorio approvato con D.D. n.391, del 25 Novembre 2004 e successive modificazioni ed integrazioni; visto il Decreto Interministeriale 10 novembre 2011 registrato dalla Corte dei Conti il 7 febbraio 2012 (Reg.2 foglio 65) con il quale è stata rideterminata la dotazione organica del personale amministrativo e tecnico del Conservatorio; rilevato che nella suddetta dotazione organica risultano vacanti e disponibili n. 3 posti nel profilo di Assistente - Area II - attualmente coperti con personale a tempo determinato individuato tramite ricorso alle graduatorie permanenti per titoli per il profilo di Assistente annualmente aggiornate e tramite graduatorie d'istituto e n.1posto nel profilo di Coadiutore - Area I- anche questo coperto con personale a tempo determinato individuato tramite ricorso alle graduatorie formulate dagli Uffici provinciali del lavoro; tenuto conto che il personale precario sopra citato ha prestato servizio senza demerito ed ha acquisito competenze e professionalità specifiche per le esigenze di funzionalità di questa Istituzione; viste le istanze con le quali gli stessi chiedono la riconferma del contratto per l'a.a. 2017/2018; verificato che le graduatorie per titoli ed esami nelle quali si collocano sono attualmente valide; vista la propria precedente delibera n.22/17 relativa alla determinazione degli organici per l'a.a. 2017/2018; vista la necessità ed urgenza di provvedere al fine di garantire il regolare avvio dell'anno accademico,

DELIBERA

- 1) di ratificare le procedure per la stipula di contratti a tempo determinato nel profilo di Assistente -Area II - con i sig.ri : Miozzi Michele; Casciani Veronica; Sacchetti Maria Antonietta .**

Conservatorio Statale di Musica "Luisa D'Annunzio"

Via Leopoldo Muzii, 7

65123 Pescara

Tel 085/4219950 Fax:085/4214341

e-mail: conspe@conservatoriopescara.gov.it PEC: conspe@pec.conservatoriopescara.gov.it

- 2) di ratificare le procedure per la stipula di un contratti a tempo determinato nel profilo di Coadiutore -Area I - con il sig. Petrella Marco (Delibera n. 50, parte integrante del presente verbale).

In merito al 6°) punto dell'O di G: "Nomina Responsabile della Prevenzione della corruzione". Il Consiglio vista la Legge 21.12.1999, n.508 di riforma delle Istituzioni AFAM; visto il DPR 28.02.2003 n.132, concernente il regolamento sui criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare ed organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali; visto lo Statuto del Conservatorio di Musica "L. D'Annunzio" di Pescara approvato con D.D. n. 391 del 25 Novembre 2004; vista la legge 190/2012 - Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell'illegalità nella pubblica amministrazione - e successive modificazioni ed integrazioni; rilevata la necessità di provvedere, in applicazione del dettato normativo, alla nomina del Responsabile della prevenzione e delle corruzioni; vista la propria precedente delibera n.34/16 del 19 settembre 2016, con la quale si individuava il M° Massimo Magri, Direttore del Conservatorio di Musica "Luisa D'Annunzio" per il triennio 2014-2017, quale Responsabile della prevenzione e della corruzione ai sensi dell'art.7 della legge 190/12 fino alla scadenza del mandato; Preso atto che a far data dal 1 Novembre 2017 il M° Alfonso Patriarca ha assunto le funzioni di direttore pro-tempore del Conservatorio di Pescara per il triennio 2017/2020,

DELIBERA

di individuare il M° Alfonso Patriarca, nella sua qualità di Direttore del Conservatorio di Musica "Luisa D'Annunzio" per il triennio 2017-2020, quale Responsabile della prevenzione e della corruzione ai sensi dell'art.7 della legge 190/12 fino alla scadenza del mandato (Delibera n.51, parte integrante del presente verbale).

Quanto al 7°) punto dell'O. di G. "Prof. Salcito richiesta autorizzazione pubblicazione Collana progetto Couperin" il Consiglio, visto il D.P.R. 28.02.2003 n.132 recante criteri per l'autonomia statutaria regolamentare ed organizzativa delle Istituzioni AFAM; visto lo Statuto di autonomia del Conservatorio approvato con D.D. n° 391 del 25 Novembre 2004; visto il Regolamento di Amministrazione Finanza e Contabilità, approvato con D.D. n.196 del 2.08.2007; visto il piano di indirizzo 2016/17 deliberato dal Consiglio Accademico seduta del 22 Settembre 2016; vista la delibera n.39/2016 del 15 dicembre 2016 con la quale il Consiglio Accademico rilevata la valenza didattica, artistica e di ricerca del progetto " F. Couperin -L'Art De Toucher Le Clavecin- 1716/17 - 2016/17" ha ratificato la programmazione effettuata nell'a. a. 2015/2016 ed autorizzato le attività di formazione e produzione in programma nell'anno accademico 2016/17; vista la propria precedente delibera n.7/17 del 21 febbraio 2017 con la quale si approvava la programmazione finanziaria del progetto per l'anno 2017; vista la nota

pervenuta il 25 ottobre u.s. con la quale il prof. Salcito Massimo, Coordinatore del progetto, chiede l'autorizzazione ad apporre l'egida del Conservatorio ad una collana di pubblicazioni aventi ad oggetto aspetti di ricerche condotte nell'ambito del progetto Couperin oltre che ad utilizzare il bozzetto grafico istituzionale per la copertina della collana stessa senza oneri a carico dell'Istituto.

DELIBERA

di concedere, senza oneri a carico dell'Istituzione, l'egida del Conservatorio sulla Collana di pubblicazioni relative a ricerche sul progetto "F. Couperin -L'Art De Toucher Le Clavecin- 1716/17 - 2016/17" oltre che l'utilizzo del bozzetto grafico per la copertina della collana fatta salva la possibilità di disporre di alcune copie di ogni singola pubblicazione per utilizzo istituzionale (Delibera n.52, parte integrante del presente verbale).

In merito all'8°) punto dell'O. di G. : "Richiesta Patrocinio Associazione Mousichè", Il Consiglio, visto lo Statuto di autonomia approvato dal MIUR/AFAM con D.D. n. 391 del 25/11/2004 e successive modificazioni ed integrazioni; vista la nota del 13 Ottobre 2017 con la quale l'Associazione Culturale Mousichè in persona del direttore artistico, Mariangela Carlodalatri, chiede la concessione del patrocinio gratuito per le attività della "Scuola di Musica ...Suoniamo insieme" della quale la stessa è ideatrice e coordinatrice; valutata l'istanza e preso atto che l'attività per la quale viene richiesto il patrocinio persegue finalità culturali, sociali e pubbliche in linea con quelle perseguite dal Conservatorio,

DELIBERA

la concessione di quanto richiesto (Delibera n.53, parte integrante del presente verbale).

Quanto al 9°) punto dell'O di G : "Concorso di idee per attività di pubblicizzazione istituzionale » il Consiglio, visto lo Statuto di autonomia approvato con D.D. n.391 del 25 novembre 2004; considerato che il Conservatorio ha come finalità primaria, nell'ambito dei propri compiti istituzionali, la promozione e la diffusione dell'arte e della cultura musicale che persegue con la partecipazione attiva di tutte le sue componenti, personale docente, non docente studenti e professionisti esterni, qualora necessari, attraverso la realizzazione e la collaborazione a manifestazioni artistiche orchestrali e cameristiche al fine di garantire agli studenti quelle competenze artistico professionali adeguate al loro inserimento nel mondo del lavoro; sentito il Direttore, M° Alfonso Patriarca sulla necessità di rinnovare il bozzetto grafico attualmente in uso per la pubblicizzazione delle attività istituzionali sia didattiche che di produzione e di ricerca artistica; preso atto dei contatti in essere con il Liceo Artistico, Musicale e Coreutico "Misticoni - Bellisario" di Pescara per l'espletamento di un concorso di idee

destinato agli studenti del suddetto Liceo allo scopo di reperire proposte per la progettazione di una locandina da utilizzare per la pubblicizzazione di eventi del Conservatorio di Musica "Luisa D'Annunzio"; considerata altresì la possibilità di destinare un premio di €. 250,00 allo studente ideatore della proposta progettuale ritenuta dalla giuria tecnica preposta alla valutazione delle opere più rispondente per originalità, qualità generale ed immediatezza comunicativa all'oggetto del concorso; visto il Bilancio di previsione 2017 e rilevata la disponibilità di fondi sugli articoli di competenza,

DELIBERA

di autorizzare le procedure per l'attivazione di un concorso di idee in collaborazione con il Liceo Artistico, Musicale e Coreutico "Misticoni - Bellisario" di Pescara per la progettazione di uno studio grafico da utilizzare per la pubblicizzazione delle attività istituzionali del Conservatorio

DELIBERA

Altresì di destinare la somma di €.250,00, al netto delle ritenute di legge, a titolo di borsa di studio da conferire allo studente ideatore dell'opera prescelta (Delibera n.54, parte integrante del presente verbale)

In merito all'10°) punto all'O di G. "Donazione collezione vinili musica classica", il Consiglio, visto lo Statuto di autonomia approvato dal MIUR/AFAM con D.D. n. 391 del 25/11/2004 e successive modificazioni ed integrazioni; visto il Regolamento di Amministrazione Finanza e Contabilità approvato con D.D. n. 196/2007; vista la nota datata 21 Luglio 2017 con la quale i Sig.ri Pietrostefani Flavia, Fernando e Barbara comunicano l'intenzione di donare al Conservatorio, a nome dei propri genitori Franco ed Ilde Pietrostefani, una collezione di vinili di musica classica di proprietà degli stessi - edizioni RCA e ERATO - composta da circa un migliaio di LP ; rilevata la qualità artistica della collezione

DELIBERA

di accettare la donazione della collezione di cui alle premesse dando mandato alla Bibliotecaria prof.ssa Alba Santangelo di costituire un Fondo intitolato a Franco e Ilde Pietrostefani (Delibera n.55, parte integrante del presente verbale)

Quanto al 11°) punto dell'O. di G. : " Varie ed eventuali : determinazione contributi di iscrizione Percorso 24 crediti" il Consiglio, visto lo Statuto di autonomia approvato con D.D. n.391 del 25 novembre 2004 e successive modificazioni ed integrazioni; visto il Regolamento per la determinazione delle Tasse e dei Contributi d'iscrizione per l'anno accademico

2017/18; rilevato che con decreto direttoriale rep. n.191/2017 del 16 ottobre 2017 è stato attivato il percorso formativo per il conseguimento dei 24 Crediti – universitari o accademici- di cui al D.M. 616 del 10.08.17 nelle discipline antro-psico-pedagogiche necessari per partecipare ai Concorsi per posti di docente nella scuola secondaria di primo e secondo grado che il MIUR pubblicherà entro l'estate 2018; rilevato che per l'iscrizione al percorso formativo è necessari versare un contributo graduato ai sensi della legge 11 dicembre 2016, n. 232, in base all'ISEE della famiglia di appartenenza e al numero dei crediti formativi che si vogliono acquisire e comunque entro una contribuzione massima di € 500,00; vista la tabella dei costi predisposta dall'Amministrazione; rilevata la necessità di equiparare l'ammontare del contributo minimo € 200,00 da versare a quello che gli studenti attualmente versano per la reinscrizione in qualità di fuoricorso;

DELIBERA

di quantificare il contributo che gli studenti esterni dovranno versare per l'iscrizione e la frequenza del percorso formativo per il conseguimento dei 24 Crediti – universitari o accademici- di cui al D.M. 616 del 10.08.17 come riportato nell'allegata tabella che costituisce parte integrante del presente atto (delibera n.56, parte integrante del presente verbale).

Alle ore 20,30 terminata la trattazione degli argomenti all'ordine del giorno il Presidente dichiara sciolta la seduta

Letto, confermato e sottoscritto

Il Segretario Verbalizzante
(Mariarosaria Sirano)

