

**Conservatorio Statale di Musica**  
**“Luisa D’Annunzio”**  
**CONSIGLIO ACCADEMICO**

**Verbale Prot. n° 2273/II//5 Repertorio n°5/2015**

Il giorno 28 Maggio 2015 alle ore 11:00 si riunisce il Consiglio Accademico del Conservatorio “Luisa D’Annunzio” con il seguente ordine del giorno:

1. Approvazione verbale seduta precedente;
2. Comunicazioni del Direttore;
3. Organico d'Istituto A.A. 2015/2016;
4. Designazione componente del Consiglio di Amministrazione in rappresentanza del corpo docente;
5. Proposta di seminario “IV Livello Benenzon” - Prof.ssa Pinella Pistorio;
6. Ratifica giornata seminariale " Musica a scuola";
7. Convenzione Adricesta – attività di Tirocinio – Scuola di Musicoterapia;
8. Programmi di studio e di esame Corsi Pre Accademici e Accademici Scuole di Flauto e Fisarmonica.

Sono presenti:

Direttore M° Massimo Magri	Presidente
Prof.ssa Roberta De Nicola	Consigliere
Prof. Di Iorio Gabriele	Consigliere
Prof. Silvio Luigi Feliciani	Consigliere
Prof.ssa Stefania Franchini	Consigliere
Prof.ssa Letizia Guerra	Consigliere
Prof. Paolo Speca	Consigliere
Prof. Angelo Valori	Consigliere
Sig.ra Maria Elena Napoleoni	Consigliere
Sig. Matteo Troiano	Consigliere

Sono assenti:

Prof.ssa Michela De Amicis	Consigliere
----------------------------	-------------

Presiede il Direttore M° Massimo Magri.

Si procede con l’approvazione del Verbale 4/2015.

Per quanto attiene al II punto dell’OdG “Comunicazioni del Direttore” il Direttore informa il Consiglio sui prestigiosi risultati ottenuti dai nostri studenti nelle varie sezioni del Premio Abbado 2015 Coglie l’occasione per formulare agli studenti e ai loro docenti le più sincere congratulazioni .

Riferisce in merito ai lavori della commissione della sezione Musiche originali pop/rock-strumenti e voce ospitata dal Conservatorio di Pescara.

Si prosegue con la trattazione del III punto dell’OdG “Organico d'Istituto A.A. 2015/2016” **IL CONSIGLIO ACCADEMICO**, PRESO ATTO di quanto esposto dalla Direzione in merito alle personale docente che lascerà il servizio per il raggiungimento dell’età pensionabile; in previsione degli adempimenti annuali per la definizione degli O Organici di Istituto; VALUTATE le possibili variazioni dell’organico per rispondere alle necessità didattiche dell’istituto per l’A.A. 2015/2016 dopo ampia discussione **DELIBERA a maggioranza**, le proposte di variazione dell’Organico di Istituto A.A. 2015/2016 come di seguito dettagliate:

**Conservatorio Statale di Musica**  
**“Luisa D’Annunzio”**  
**CONSIGLIO ACCADEMICO**

1) La conversione di una o di entrambe le seguenti cattedre:

CODI/21 Pianoforte

COTP/06 Teoria, ritmica e percezione Musicale

in una cattedra di:

A) Musica da camera;

B) Basso Tuba;

C) Conversione in un posto di Assistente Amministrativo.

Nel caso di conversione di una Cattedra di Pianoforte resa indisponibile per l'A.A. 2014/15 come cattedra del Direttore, l'individuazione di altra cattedra anche in seguito a valutazione del numero di domande di Ammissione pervenute entro il 12 giugno. (*delibera 17/2015*). La presente delibera verrà sottoposta al parere del Collegio dei Docenti nella seduta programmata per il giorno 9 Giugno 2015.

Le Prof.sse Guerra e De Nicola dichiarano la loro perplessità circa una proposta che contempra più di una soluzione.

Il Direttore propone l'anticipazione della trattazione del VI Punto dell'OdG “Ratifica giornata seminariale “Musica a scuola”, il Consiglio Accademico approva. **IL CONSIGLIO ACCADEMICO VISTA** la proposta presentata dal Prof. Roberto De Florio De Grandis relativa alla realizzazione di un Incontro di studio e formazione “Scuole ad indirizzo musicale, breve storia normativa – professionalità docente – organizzazione” destinato ai Corsisti dei Tirocini Formativi Attivi TFA di I e II livello, dei Percorsi Abilitanti Speciali – PAS, nonché agli insegnanti di musica delle scuole di I e II grado della regione Abruzzo, PRESO ATTO del valore didattico-formativo della giornata seminariale svoltasi presso questo Istituto in data 25 Maggio 2015; **DELIBERA all'unanimità** la ratifica dell'approvazione dell'attività di cui alle premesse (*delibera 18/2015*)

Alle ore 13:00 la Prof.ssa De Nicola lascia la seduta.

Si prosegue con la trattazione del IV Punto dell'OdG “Designazione docente dell'Istituzione nel Consiglio di Amministrazione - Statuto del Conservatorio Art. 20 punto 2) lettera d). **IL CONSIGLIO ACCADEMICO, PRESO ATTO** della scadenza del Consiglio di Amministrazione avvenuta in data 8 Maggio 2015; VISTO L'Art. 20, punto 2) lettera d) dello Statuto del Conservatorio approvato D.D. n° 391 del 25 Novembre 2004 e successive modificazioni ed integrazioni; PRESO ATTO dell'impegno profuso nonché della professionalità dimostrata nel triennio 2014/2017 dal Prof. Franco Angelini in qualità di Rappresentante del Corpo Docente nel Consiglio di Amministrazione; DOPO ampia discussione, **DELIBERA all'unanimità** il Prof. Franco Angelini docente a tempo indeterminato di Teoria, Ritmica e Percezione Musicale presso l'Istituto è confermato quale rappresentante del Corpo Docente nel Consiglio di Amministrazione per il triennio 2015/2018. Con successiva nota il nominativo verrà inviato al Ministero per il seguito di competenza. (*delibera 19/2015*)

In merito al V Punto dell'OdG “Proposta di seminario “IV Livello Benenzon” - Prof.ssa Pinella Pistorio” **IL CONSIGLIO ACCADEMICO VISTA** la proposta avanzata dal Prof. Silvio Feliciani Referente della Scuola di Musicoterapia relativa alla realizzazione della masterclass IV Livello Benenzon; PRESO ATTO che i costi relativi al compenso della docente Prof.ssa Pinella Pistorio per la suddetta masterclass saranno sostenuti con la tassa di iscrizione pagata dagli studenti partecipanti - € 65,00; RITENUTO OPPORTUNO fissare ad 8 il numero minimo degli studenti partecipanti per l'attivazione della masterclass, **DELIBERA all'unanimità**, l'approvazione della realizzazione della masterclass IV livello Benenzon tenuta dalla Prof.ssa Pinella Pistorio (*delibera 20/2015*).

Per quanto attiene il VII Punto dell'OdG “Convenzione Adricesta – attività di Tirocinio – Scuola di

**Conservatorio Statale di Musica  
"Luisa D'Annunzio"**

**CONSIGLIO ACCADEMICO**

Musicoterapia" **IL CONSIGLIO ACCADEMICO** VISTO il modello di Convenzione per le attività di Tirocinio curriculare della Scuola di Musicoterapia; PRESO ATTO delle proposte di modifica alla stessa presentata dall'Adricesta Onlus; PRESO ATTO dell'ammissibilità delle modifiche proposte: **DELIBERA** all'unanimità, l'approvazione della Convenzione con l'Adricesta Onlus per la realizzazione dell'attività curriculare di Tirocinio prevista per gli studenti del Corso di Musicoterapia allegata al presente Verbale (**delibera 21/2015 – Allegato 1**)

In merito al VIII Punto dell'OdG Programmi di studio e di esame - Corsi Pre Accademici e Accademici delle Scuole di Flauto e Fisarmonica, **IL CONSIGLIO ACCADEMICO** PRESO ATTO delle proposte presentate dal Coordinatore del Dipartimento Strumenti a Fiato, Prof. Di Iorio e del Prof. Ranieri, docente di Fisarmonica, **DELIBERA all'unanimità** le modifiche ai programmi di studio e di esame delle Scuole di Flauto e Fisarmonica. (**delibera 22/2015 Allegato 2**)

Alle ore 13:55 esaurita la trattazione degli argomenti dell'OdG la seduta si aggiorna.

Letto, Confermato e Sottoscritto

Il Direttore  
M° Massimo MAGRI

