

Prot. n° 2091/I/7
Rep.n. 50 /2018

Pescara, 10 Maggio 2018

All' Albo d'Istituto
SEDE

OGGETTO: Verbale C. di A. n.3/2018

In data odierna si affigge all'albo d'Istituto il verbale n.3 relativo alla seduta del Consiglio di Amministrazione del 16 Marzo 2018.

Il Direttore Amministrativo
(Mariarosaria Sirano)



Verbale Rep. n.3/18

Seduta del Consiglio di Amministrazione del 16 Marzo 2018

Addì 16 del mese di Marzo 2018 alle ore 15,30 in Pescara, nell'Ufficio di Presidenza dell'Istituto, si è riunito il Consiglio di Amministrazione per discutere il seguente ordine del giorno:

1. Comunicazioni del Presidente;
2. Bilancio di previsione 2018 - approvazione -;
3. Cessazioni e trattenimento in servizio del personale delle Istituzioni AFAM anno accademico 2018-19;
4. Nucleo di valutazione: sostituzione componenti;
5. VII Concorso Flautistico Internazionale "Severino Gazzelloni" – proposta organizzativa -;
6. Associazione Europea dei Conservatori – rinnovo iscrizione anno 2018 -;
7. Progetto Fenaroli 2018 – autorizzazione apposizione logo su collana di pubblicazioni relative al progetto -;
8. Corsi di formazione ed aggiornamento personale amministrativo;
9. Dimissioni Assistente Sacchetti Maria Antonietta;
10. Donazione pianoforte elettrico Casio;
11. Donazione archivio maestro Tommaso de Francesco
12. Varie ed eventuali.

Sono intervenuti i Signori:

Dott. Enzo Fimiani	Presidente
M° Alfonso Patriarca	Direttore
Prof. Franco Angelini,	Rappresentante del corpo docente
Sig.ra Veronica D'Eramo	Rappresentante degli studenti

Assenti :

Dott. Carlo Imperatore -Rappresentante MIUR-AFAM;

E' presente e funge da segretario la Dott.ssa Sirano Mariarosaria – Direttore Amministrativo - la quale provvede alla redazione del presente verbale.

Constatata la presenza del numero legale il dott. Fimiani, che preside la riunione, dichiara aperta la seduta.

In merito al 1°) punto dell'O di G "Comunicazioni del Presidente", nulla avendo il Presidente da comunicare, si passa alla trattazione degli ulteriori punti all'ordine del giorno.

Quanto al 2°) punto dell'O di G. .2 "Bilancio di previsione 2018 - approvazione" il Consiglio viste le disposizioni che regolano l'amministrazione finanziaria, contabile e patrimoniale del Conservatorio statale di musica "L. D'Annunzio" di cui al Regolamento approvato il 2.08.07 con D.D. n. 193; preso atto degli obiettivi istituzionali desunti dal piano di indirizzo approvato dal Consiglio Accademico nella seduta del 7 Novembre 2017 e delle necessità economiche desunte dalla relazione programmatica delle attività formative di ricerca e produzione artistica per l'anno accademico 2017/2018 redatta dal Direttore; vista la propria precedente delibera n. 58/2017 relativa alla determinazione degli indirizzi generali del bilancio 2018; visto l'elenco dei residui attivi e passivi alla data di redazione del Bilancio; preso atto della consistenza del fondo avanzo di amministrazione alla data del 31.12.2017 pari ad €. 459.484,63 di cui €. 81.904,67 a destinazione vincolata; valutata la necessità di prelevare dal fondo avanzo di amministrazione disponibile la somma di €. 368.564,00 per sopperire alle necessità finanziarie derivanti dalla realizzazione delle attività di produzione artistica, attività didattica, indennità e compensi degli organi, acquisti di arredi, manutenzioni strumenti ed attrezzature ecc.; visto il progetto di bilancio redatto dal Direttore amministrativo sul modello approvato con delibera n.48/2016 del 14 Dicembre 2016; preso atto della relazione al bilancio redatta dal Presidente dell'Istituzione; vista la relazione dei Revisori dei Conti, dott.ssa Concetta Immacolata Urso e dott.ssa Maria Testa, datata 15 Marzo 2018 con la quale le stesse esprimono parere favorevole all'approvazione del bilancio di previsione 2018, dopo ampia discussione

DELIBERA

l'approvazione del Bilancio di previsione relativo all'esercizio 2018 nelle classificazioni e quantificazioni riportate negli atti e prospetti contabili allegati alla Relazione del Presidente del Conservatorio dando mandato agli Uffici di inoltrare copia degli atti, nelle forme previste, alle Amministrazioni competenti (Delibera n.16, parte integrante del presente verbale)

In merito al 3°) punto dell'O. di G. "Cessazioni e trattenimento in servizio del personale delle Istituzioni AFAM anno accademico 2018-19 » il Consiglio vista la nota prot. n. 876 del 19.01.2018 on la quale il MIUR - Dipartimento per la formazione Superiore e per la Ricerca - Direzione Generale per la Programmazione, coordinamento e finanziamento delle Istituzioni della Formazione superiore, ha fornito le indicazioni operative in merito alle modalità e alla tempistica delle cessazioni e dei trattenimenti in servizio del personale docente e non docente delle Istituzioni del comparto Afam per l'anno accademico 2018/2019 sulla base delle attuali normative vigenti nel settore pensionistico; preso atto che la vigente disciplina previdenziale non ha disposto l'abrogazione né della previgente normativa in materia di trattenimento in servizio né di quella relativa alla risoluzione unilaterale del rapporto di lavoro di coloro che abbiano raggiunto l'anzianità massima contributiva entro il 31.12.2011 o che matureranno i nuovi requisiti contributivi (41 anni e 6 mesi per le donne e 42 anni e 6 mesi per gli uomini); preso atto che, ai sensi dell'art.1, comma 16 del D.L. 13 agosto 2011 n.138 convertito dalla legge 14 settembre 2011 n. 148, anche per il 2018/2019 le pubbliche amministrazioni di cui all'art.1,

Conservatorio Statale di Musica "Luisa D'Annunzio"

Via Leopoldo Muzii, 7

65123 Pescara

Tel 085/4219950 Fax:085/4214341

e-mail: conspe@conservatoriopescara.gov.it PEC: conspe@pec.conservatoriopescara.gov.it

comma 2 del decreto legislativo 30 marzo 2001 n.165 e successive modificazioni possono, a decorrere dal compimento della anzianità contributiva necessaria per la maturazione del diritto alla pensione, risolvere unilateralmente il rapporto di lavoro dei propri dipendenti e il contratto individuale anche del personale dirigenziale rimandando alla discrezionalità dell'Istituzione la decisione sul trattenere o meno in servizio il dipendente stesso sulla base delle proprie esigenze organizzative e funzionali, nonché in considerazione della particolare esperienza professionale acquisita dal richiedente in determinati e specifici ambiti ed in funzione dell'efficiente andamento dei servizi; vista la nota prot. n. 836/VII/2 del 19 Febbraio 2018 con la quale il Direttore Amministrativo, dott.ssa Mariarosaria Sirano, ha comunicato agli organi competenti - Consiglio Accademico e Consiglio di Amministrazione- l'elenco del personale che maturerà entro il 31 Ottobre 2018 l'anzianità contributiva necessaria per poter essere collocato in quiescenza; rilevato che il prof. Sandro Carbone docente di I Fascia per l'insegnamento di Flauto Traverso ha presentato domanda di dimissioni dal servizio e di pensione attraverso il regime di cumulo gratuito; rilevato altresì che sommando le anzianità contributive risultanti dagli atti il docente aggiungerebbe il requisito di 42 anni e 10 mesi necessario per poter essere collocato in pensione per dimissioni; vista la richiesta di accertamento del diritto alla pensione anticipata/anzianità del docente con decorrenza 1/11/2018 inviata dall'Amministrazione all'Inps-Enpals - Lavoratori dello Spettacolo e dello Sport- per la verifica dei periodi contributivi riportati nell'estratto conto allegato alla domanda di dimissioni del docente non concomitanti al servizio già riconosciuto nella gestione Ex Inpdap; vista la nota con la quale la sig.ra Borgia Anna Maria in servizio con qualifica di Coadiutore -Area I - ha prodotto istanza per ottenere il trattenimento in servizio per il raggiungimento del minimo pensionistico pari a 20 anni di anzianità contributiva; visti gli atti d'ufficio e rilevato che la stessa oltre ad avere già raggiunto l'età anagrafica prevista dalla normativa per il collocamento a riposo d'ufficio risulterebbe già in possesso, in applicazione del sistema del cumulo gratuito, del requisito minimo contributivo di cui alle summenzionate normative; rilevata pertanto l'impossibilità di autorizzare il mantenimento in servizio per l'anno accademico 2018-19 della suddetta lavoratrice non sussistendone i requisiti fatta salva eventuale contraria certificazione da parte dell'Inps interessato della questione ,

DELIBERA

per le motivazioni espresse in premessa che si intendono integralmente riportate:

- 1. di accogliere la domanda di dimissioni dal servizio presentata dal prof Sandro Carbone docente di I Fascia per l'insegnamento di Flauto Traverso, nato il 30.7.55 fatte salve eventuali comunicazioni dell'Inps ex Enpals sul mancato raggiungimento dell'anzianità contributiva necessaria per il raggiungimento del diritto a pensione;**
- 2. di non accogliere l'istanza di trattenimento in servizio della sig.ra Borgia Anna Maria in servizio con qualifica di Coadiutore -Area I - nata il 23.06.51 in quanto già in possesso dei requisiti per il collocamento a riposo d'ufficio fatta salva eventuale contraria certificazione da parte dell'INPS già interessato della questione.**

Conservatorio Statale di Musica "Luisa D'Annunzio"

Via Leopoldo Muzii, 7

65123 Pescara

Tel 085/4219950 Fax:085/4214341

e-mail: conspe@conservatoriopescara.gov.it PEC: conspe@pec.conservatoriopescara.gov.it

3. di trasmettere il presente provvedimento all'Ufficio del personale per gli adempimenti di competenza. (Delibera n.17, parte integrante del presente verbale)

Quanto al 4° punto all'O. di G "Nucleo di valutazione : sostituzione compenti" il Consiglio vista la legge 21 dicembre 1999, n.508 di riforma del sistema dell'Alta Formazione e Specializzazione Artistica e Musicale; visto il D.P.R. del 28/02/2003 n. 132 concernente il regolamento sui criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle Istituzioni artistiche e musicali a norma della legge 21/12/1999 n. 508; visto lo Statuto di autonomia del Conservatorio approvato con D.D. n.391/2004 che, all'art. 23, prevede tra gli organi istituzionali necessari la costituzione del Nucleo di Valutazione avente lo specifico compito di verificare la rispondenza dei risultati raggiunti agli obiettivi prefissati; vista la propria precedente delibera n.47/17 con la quale si è provveduto alla costituzione del Nucleo di Valutazione per il triennio 2017/20; preso atto che a seguito della emanazione della Legge di Stabilità 2018 e delle innovazioni dalla stessa introdotte in materia di compensi i due componenti di nomina esterna hanno rassegnato le dimissioni dall'incarico ; vista la necessità ed urgenza di provvedere alla sostituzione dei membri dimissionari al fine di poter ottemperare agli obblighi di legge; vista la proposta di nomina quale componente del Nucleo di Valutazione per il triennio 2017-20 inviata al: dott. Luigi Bonetti esperto di valutazione e pianificazione strategica aziendale e al dott. Bollini Andrea dirigente presso il MIUR e già esperto di valutazione nel settore dell'istruzione preso atto della disponibilità ad accettare l'incarico comunicata dagli stessi per le vie brevi ;

DELIBERA

Il Nucleo di Valutazione del Conservatorio "Luisa D'Annunzio" per il triennio 2017-2020 è così costituito:

- 1. Bonetti Luigi esperto di valutazione e pianificazione strategica aziendale**
- 2. Bollini Andrea, dirigente presso il MIUR ed esperto di valutazione nel settore dell'istruzione**
- 3. De Nicola Roberta Docente di Pratica dell'Accompagnamento al Pianoforte presso la scuola di Didattica della Musica del Conservatorio**

La presente delibera viene affissa all'Albo d'Istituto ed inviata agli interessati e per conoscenza alla Direzione generale AFAM. (Delibera n. 18, parte integrante del presente verbale).

In merito al 5° punto all'O. di G: "VII Concorso Flautistico Internazionale "Severino Gazzelloni" – proposta organizzativa" il Consiglio visto lo Statuto del Conservatorio approvato con D.D. n° 391 del 25 Novembre 2004; considerato che il Conservatorio ha come finalità primaria, nell'ambito dei propri compiti istituzionali, la promozione e la diffusione dell'arte e della cultura musicale che persegue con la partecipazione attiva di tutte le sue componenti, personale docente, non docente studenti e professionisti esterni, qualora necessari, attraverso la realizzazione e la collaborazione a manifestazioni artistiche orchestrali e cameristiche al fine di

garantire agli studenti quelle competenze artistico professionali adeguate al loro inserimento nel mondo del lavoro; considerato inoltre che per il conseguimento delle proprie finalità il Conservatorio può avvalersi della collaborazione di soggetti pubblici e/o privati mediante convenzioni, contratti e accordi di programma; preso atto che è intenzione dell'Istituzione, in considerazione delle eccellenti relazioni di cooperazione già in essere, consolidare nell'ambito degli interessi reciproci i rapporti tra gli Enti ed Associazioni del territorio regionale ed interregionale e gli Enti preposti all'Alta formazione musicale regionali; vista la richiesta di collaborazione pervenuta a nome del Presidente dell'Associazione Flautisti Italiani in virtù dei rilevanti risultati ottenuti lo scorso anno di realizzare nuovamente presso il Conservatorio la VII edizione del Concorso Flautistico Internazionale "Severino Gazzelloni" in collaborazione con il CIDIM, la Fondazione Pescara Abruzzo e la Regione Abruzzo in programma dal 1 al 5 Novembre 2018; confermato che l'Istituto parteciperà finanziariamente alla realizzazione del progetto entro la misura massima di €. 5.000,00 da utilizzare per masterclass e/o concerti collegati all'evento; visto il Bilancio di previsione 2018 e rilevata la disponibilità sugli articoli di competenza,

DELIBERA

1. di autorizzare la partecipazione del Conservatorio in collaborazione con il CIDIM, l'Associazione Flautisti Italiani, la Fondazione PESCARABRUZZO e la Regione Abruzzo all'organizzazione e gestione della VII edizione del Concorso Flautistico Internazionale "Severino Gazzelloni" in programma a Pescara presso la sede del Conservatorio dal 1 al 5 Novembre 2018;

2. di quantificare in €. 5.000,00 la partecipazione finanziaria del Conservatorio al progetto per la realizzazione di eventi collaterali allo stesso (Delibera n.19, parte integrante del presente verbale)

Quanto al 6°) punto "Associazione Europea dei Conservatori -rinnovo iscrizione anno 2018" il Consiglio, visto lo Statuto del Conservatorio approvato con D.D. n° 391 del 25 Novembre 2004 e successive modificazioni ed integrazioni; visto il Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità approvato con D.D. n° 196 del 2 Agosto 2007; vista la delibera n. 16/18 con la quale il Consiglio di Amministrazione ha approvato il Bilancio di previsione 2018; considerato che l'internazionalizzazione costituisce uno degli indirizzi programmatici che il Conservatorio persegue nel raggiungimento dei suoi obiettivi istituzionali; preso atto che il Conservatorio a decorrere dall'anno 2004 è membro attivo dell'AEC Association Européenne des Conservatoires; vista la nota con la quale la suddetta Associazione comunica l'ammontare della quota associativa annuale di iscrizione come deliberata nell'Annual Congress and General Assembly per il rinnovo dell'adesione all'Associazione;

DELIBERA

*Conservatorio Statale di Musica "Luisa D'Annunzio"
Via Leopoldo Muzii, 7
65123 Pescara*

Tel 085/4219950 Fax:085/4214341

e-mail: conspe@conservatoriopescara.gov.it PEC: conspe@pec.conservatoriopescara.gov.it

di rinnovare l'adesione all'AEC - Association Européenne des Conservatoires - per l'Anno 2018 (Delibera n.20, parte integrante del presente verbale).

In merito al 7°) punto dell'Odi G: "Progetto Fenaroli 2018 :autorizzazione apposizione logo su collana di pubblicazioni relativa al progetto" il Consiglio visto il D.P.R. 28.02.2003 n.132 recante criteri per l'autonomia statutaria regolamentare ed organizzativa delle Istituzioni AFAM; visto lo Statuto di autonomia del Conservatorio approvato con D.D. n° 391 del 25 Novembre 2004; visto il Regolamento di Amministrazione Finanza e Contabilità, approvato con D.D. n.196 del 2.08.2007; visto il piano di indirizzo 2017/18 deliberato dal Consiglio Accademico seduta del 7 novembre 2017; vista la delibera n.1/2018 del 1.02.2018 con la quale il Consiglio Accademico rilevata la valenza didattica, artistica e di ricerca del "Progetto Fenaroli 2018" lo ha approvato ed autorizzato le attività di formazione e produzione in programma nell'anno accademico 2017/18; vista la nota pervenuta l' 8 Marzo 2018 . con la quale il prof. Salcito Massimo, Coordinatore del progetto, chiede l'autorizzazione ad apporre l'egida del Conservatorio ad una collana di pubblicazioni aventi ad oggetto aspetti di ricerche condotte nell'ambito del progetto Fenaroli oltre che ad utilizzare il bozzetto grafico istituzionale per la copertina della collana stessa senza oneri a carico dell'Istituto.

DELIBERA

di concedere, senza oneri a carico dell'Istituzione, l'egida del Conservatorio sulla Collana di pubblicazioni relative a ricerche sul progetto "Fenaroli 2018" oltre che l'utilizzo del bozzetto grafico per la copertina della collana fatta salva la possibilità di disporre di alcune copie di ogni singola pubblicazione per utilizzo istituzionale (Delibera n.21, parte integrante del presente verbale)

Quanto all'8°) punto all'O di G. " Corsi di formazione ed aggiornamento personale amministrativo" il Consiglio, visto lo Statuto di autonomia approvato dal MIUR/AFAM con D.D. n. 391 del 25/11/2004 e successive modificazioni ed integrazioni; visto il bilancio di previsione per l'esercizio 2018; rilevata la necessità di erogare servizi sempre più efficienti ed in linea con la normativa in continua evoluzione; preso atto del progetto di formazione ed aggiornamento teorico-pratico organizzato dalla società PA Training presso il Conservatorio di Milano dall'9 all'11 Aprile 2018 sull'organizzazione amministrativo gestionale del comparto AFAM; vista l'Istanza con la quale il Direttore Amministrativo Dott.ssa Sirano Mariarosaria e il Direttore di Ragioneria Dott.ssa Simona Pietroniro chiedono di essere autorizzate a partecipare al suddetto corso con oneri a carico dell'Istituzione; ritenuto che una maggiore consapevolezza dei ruoli da parte del personale coinvolto a vari livelli nei processi di produzione ed erogazione dei servizi favorisce il raggiungimento degli obiettivi istituzionali;

DELIBERA

di autorizzare la partecipazione del Direttore Amministrativo, Dott.ssa Mariarosaria SIRANO e del Direttore di Ragioneria, dott.ssa Simona Pietroniro, alla partecipazione al

corso di aggiornamento teorico pratico in programma a Milano dal 9 all'11 Aprile 2018 sull'organizzazione amministrativo gestionale del comparto AFAM senza oneri a carico dell'Istituto (Delibera n.22, parte integrante del presente verbale).

In merito al 9°) punto all'O di G : “Dimissioni Assistente Sacchetti Maria Antonietta” il Consiglio, visto lo Statuto di autonomia approvato dal MIUR/AFAM con D.D. n. 391 del 25/11/2004 e successive modificazioni ed integrazioni; visto il provvedimento del 2.11.2017, con il quale la Sig.ra Sacchetti Maria Antonietta nata a San Salvo (CH) il 11.11.1968, è stata individuata quale destinataria di proposta di contratto di lavoro a tempo determinato ai sensi e per gli effetti di cui all'art.44, del CCNL del 16.02.2005 per il Comparto AFAM; visto il contratto prot. n. 5692, del 2.11.2017 sottoscritto dalla Stessa in data 2.11.2017 con decorrenza dal 1.11.2017 al 31.10.2018; vista la nota datata 15 gennaio 2018 con la quale la sig.ra Sacchetti Maria Antonietta comunica di dimettersi dal servizio, per motivi personali, con decorrenza 01 Febbraio 2018; rilevato che in caso di risoluzione anticipata del contratto da parte del lavoratore per qualunque causa, salvo documentati gravi motivi, è dovuta dal dipendente una penale a titolo di risarcimento danni pari a due dodicesimi del trattamento economico previsto per il profilo di appartenenza come riportato nello specifico contratto sottoscritto dall'interessata; rilevato tuttavia che la sig.ra Sacchetti ha svolto il servizio presso il Conservatorio con professionalità ed efficienza;

DELIBERA

per le motivazioni su esposte:

- 1. di ridurre la penale prevista in caso di risoluzione anticipata da parte del lavoratore a titolo di risarcimento danni ad un dodicesimo del trattamento economico previsto per il profilo di appartenenza.**
- 2. di dare mandato agli uffici Amministrativi di procedere al recupero, anche rateizzato della somma .**
- 3. di introitare le somma da recuperare nel bilancio del Conservatorio e, più precisamente sull'articolo denominato “compensi ed indennità per il miglioramento dell'offerta formativa” (Delibera n.23, parte integrante del presente verbale).**

Quanto al 10° punto dell'O di G : “Donazione pianoforte elettronico” il Consiglio visto lo Statuto di autonomia approvato dal MIUR/AFAM con D.D. n. 391 del 25/11/2004 e successive modificazioni ed integrazioni; visto il Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità approvato con D.D. n. 196/2007; vista la nota datata 14 Febbraio 2017 con la quale il Sig. Ragazzo Roberto rappresentante della Casio Italia ha richiesto una collaborazione per la presentazione e dimostrazione della linea di pianoforti elettronici Celviano Grand Hybrid nata dalla collaborazione tra Casio e Bechstein; preso atto che a fronte della disponibilità mostrata per l'organizzazione dell'Open Day la Casio Italia comunica l'intenzione di donare al Conservatorio al termine dell'evento un pianoforte mod. GP-500 il cui valore risulta stimato in €. 3.999,00

DELIBERA

*Conservatorio Statale di Musica “Luisa D'Annunzio”
Via Leopoldo Muzii, 7
65123 Pescara*

Tel 085/4219950 Fax:085/4214341

e-mail: conspe@conservatoriopescara.gov.it PEC: conspe@pec.conservatoriopescara.gov.it

di accettare la donazione del pianoforte verticale Casio mod. GP-500 (Delibera n. 24, parte integrante del presente verbale).

In merito al 11°) punto all'O.di G. "Donazione archivio Tommaso de Francesco" Il Consiglio visto lo Statuto di autonomia approvato dal MIUR/AFAM con D.D. n. 391 del 25/11/2004 e successive modificazioni ed integrazioni; visto il Regolamento di Amministrazione Finanza e Contabilità approvato con D.D. n. 196/2007; sentito il presidente e preso atto che è stato donato dagli eredi del Maestro di Cappella Tommaso de Francesco alla ex biblioteca provinciale di Pescara il fondo archivistico bibliotecario intitolato allo stesso; rilevato che a seguito del riordino delle province la biblioteca provinciale è stata in parte dismessa ed acquista dalla Regione Abruzzo; sentita la signora Isabella de Francesco figlia del musicista ortonese e preso atto della volontà di quest'ultima di trasferire tutto il materiale appartenente al fondo presso la biblioteca del Conservatorio sede naturale di opere musicali; rilevata l'importanza storica artistica della collezione ,

DELIBERA

di attivare le procedure per la stipula di una convenzione tra la Biblioteca regionale, il Conservatorio e la sig.ra Isabella de Francesco per il trasferimento presso la Biblioteca del Conservatorio del fondo archivistico bibliotecario intestato al musicista Tommaso de Francesco (delibera n.25, parte integrante del presente verbale)

Quanto alle "Varie ed Eventuali" il Consiglio, visto lo Statuto di autonomia approvato dal MIUR/AFAM con D.D. n. 391 del 25/11/2004 e successive modificazioni ed integrazioni; vista la nota del 20 Febbraio 2018, con la quale il Direttore artistico del Concorso Musicale Città di Orsogna - Premio Ceccarossi - Premio De Nardis, Amerigo Orlando chiede la concessione del patrocinio gratuito ed utilizzo del logo del Conservatorio su tutto il materiale informativo relativo al concorso; valutata l'istanza e preso atto che l'attività per la quale viene richiesto il patrocinio persegue finalità culturali, sociali e pubbliche in linea con quelle perseguite dal Conservatorio,

DELIBERA

la concessione di quanto richiesto (Delibera n. 26, parte integrante del presente verbale)

Alle ore 17,30 terminata la trattazione degli argomenti all'ordine del giorno il Presidente dichiara sciolta la seduta

Letto, confermato e sottoscritto

Il Segretario Verbalizzante
(Mariarosaria Sirano)

